

RECENZE

Naučte se exponovat kreativně

Ačkoliv kniha Bryana Petersona vypadá velmi výpravě a její název zní možná poněkud „profesionálně“, rozhodně se těmito mimikry nenechte zmást. Jde o dílko, jež výborně poslouží především mírně pokročilým fotografům, ovšem pouze v případě, že se opravdu rozhodli přemýšlet nad tím, kdy a za jakých podmínek stisknout spoušť.

Autor se na rozdíl od mnoha jiných psavců nenaštil nacpat do jedné publikace kdesi, ale na-



Autor: Bryan Peterson
Vydavatelství: Zoner Press, Brno, 2005
Počet stran: 160
Doporučená cena: 296 Kč

opak vybral úzce vymezenou oblast, bez jejíhož zvládnutí se žádný opravdu tvůrčí fotograf neobejde. Do rukou se nám tak dostává vlastně učebnice základních postupů i některých speciálnějších technik, souvisejících s cílevědomým použitím parametrů expozice, jež méně zkušenému fotografovi poskytne velké množství podnětů k přemýšlení a experimentování.

Celou knihu tvoří šestice kapitol. V první z nich autor vykládá základní pojmy jako citlivost materiálu, čas závěrky a míra zaclonění objektivu a vysvětluje základní vztahy mezi nimi. Druhý oddíl demonstrovuje práci s clonou pro dosažení správných hloubek ostrosti v různých žánrech či zajištění optimální kresby objektivu, část třetí pak naznačuje tvůrčí postupy s různými časy závěrky. Zde kromě tradičních postupů najdeme i několik zajímavostí z autorovy dílny, jež nejsou všude k vidění.

Asi vůbec nejinspirativnější je kapitola, pojednávající o různém charakteru světla a jeho využití při fotografování. Zde čtenář narazí nejen na výborné ukázky změny nálad a charakteru obrazu v závislosti na světelných zdrojích, ale rovněž se mu dostane dobrých rad, jak pomoci standardních měření expozice dosáhnout zamýšleného záměru, což samotná technika často nemůže zvládnout. Zbývající části se zabývají filtry a některými specialitami. Ačkoliv přehled témat vypadá spoře, opravdovou hodnotou knihy je kolekce názorných doprovodných fotografií ve špičkovém provedení. Ano, jiných učebnic je spousta, ale v kvalitě nabídnutých demonstrativních snímků patří Peterson do extraligy. Mimochodem na otázku „Proč si koupit digitální zrcadlovku místo kompaktní“ bych místo odpovědi ukazoval tuto skvělou knihu. V neposlední řadě je pak nutno ocenit velmi pozorný překlad.

PATRIK MALINA

RECENZE

Problémy v technologiích Microsoft a jejich řešení

Možná je to tím, že o produktech společnosti Microsoft vychází celá řada knih. Nebo to chtělo zvolit trochu jiný, volnější překlad názvu? Jak jinak si vysvětlit, že tato jinak veskrze užitečná příručka pojednává z podstatné části o něčem jiném, než to podle názvu vypadá?

Abychom však zase nebyli tak přísní, uveďme na pravou míru, že publikace je opravdu o problémech a technologiích především z okruhu operačních systémů Windows a sítí, v nichž jsou provozovány. Řeč je však především o potížích, jež si administrátoři z velké části dokáží přivodit sami, především při konfiguraci síťových prostředků či různých aplikačních služeb.

Autor sestavil poměrně nápaditého průvodce pro pokročilejší administrátory, kteří zápasí s každodenním zajištěním zázemí síťového prostředí menších a středně velkých firem a jejich sítí. Látka je zorganizována v poměrně dobrém souladu s běžným reálným vývojem každodenních situací typu „mně nefunguje síť“, případně „nemohu otevřít tento soubor“ apod. Rozhodně tím nechceme říci, že by šlo o materiál triviální, ale jeho organizace je výrazně prakticky zaměřená.

V celkem třinácti částech jsou obsaženy postupy, postihující typická témata administrátorské práce. V úvodu najdeme kromě nezbytného



Autor: Chris Wolf
Vydavatelství: Computer Press, Brno, 2004
Počet stran: 635
Doporučená cena: 690 Kč

síťového minima též velmi zajímavou, spíše koncepční kapitolu o metodice hledání chyb a dokumentování postupů, což je často pohříchu opomíjeno, pak již následují technologie. Od popisu kolekce diagnostických pomůcek přecházíme k typickým potížím jako jsou zálohy, obnova nestartujících systémů či hledání škodících ovladačů, následuje pojednání o balíku MS Office a podrobnější bádání nad diskovými systémy. Podstatná část knihy je zaměřena na ladění síťových služeb jako DNS, WINS, DHCP či směrování a vzdálený přístup. V závěru nechybí stručnější pohled na službu Active Directory.

Jde rozhodně o zdařilou příručku administrace pro každodenní použití, která pomůže začínajícím i pokročilejším správcům v malých a středních sítích. Kniha nabízí dobře zvolenou směs nutné teorie a praktických ukázek, neodtržených od reality.

PATRIK MALINA

RECENZE

Pokročilé programování v PHP 5

Od časů, kdy na tuzemském trhu byla k máni jediná kvalitní učebnice PHP od Jirky Kosky, uplynulo hodně vody. Samotná technologie pokročila výrazně vpřed, z podceňovaného outsidera se stal uznávanější prostředek tvorby webových aplikací a nadešel čas podrobnějších a pokročilejších učebnic. Mezi knihy pro odhodlanější tvůrce bezesporu patří i toto novější dílko.

Nakladatel svou řadu Encyklopedie webde-



Autor: George Schlossnagle
Vydavatelství: Zoner Press, Brno, 2004
Počet stran: 640
Doporučená cena: 531 Kč

signera usilovně rozšiřuje a programátorsky orientovaná větve neomylně preferuje právě již dobře etablovanou technologii PHP. Tato publikace je součástí svižně se rozrůstající kolekce a zaměřuje se na zkušenějšího tvůrce, jenž nezásadí s úvodními nástrahami samotného skriptování či tvorbou dynamických stránek. Znalost základů PHP jako takového se očekává a svazek zahrnuje kapitoly, na jejichž prahu právě drtívá většina ostatních dostupných učebnic končí rejstříkem.

Celkem pět tematických částí se zaměřuje především na dvě stěžejní oblasti, jimiž jsou pokročilá implementace aplikací z hlediska metodického a koncepčního a dosažení vysoké výkonnosti různými cestami. Prvnímu okruhu odpovídá první část knihy, v níž se autor zaměřuje na pokročilé využití objektově orientovaných koncepcí, řešení chybových stavů zpracováním výjimek či na moderní myšlenky návrhových vzorů. Dalších deset kapitol je rozděleno do tří částí, orientovaných více na výkonnost a efektivitu nasazení. Druhý oddíl pojednává o cachování jako o důležitém prostředku pro zrychlení na několika úrovních celé architektury aplikace i webového serveru, třetí část pak řeší otázky spojené s návrhem distribuovaných aplikací. Právě zde jsou zahrnuta klíčová témata jako ověření uživatelů či tolik potřebné „podržení“ klientské relace. Část čtvrtá pak přechází k problematice testování výkonnosti a hledání úzkých míst aplikací, poslední oddíl pak naznačuje potenciál při rozšiřování prostředí PHP o další moduly.

Jde o hodnotný studijní materiál pro každého, kdo se hodlá důsledně zabývat objektově orientovanými technikami jako prostředkem k tvorbě aplikací, a základní lekce už má daleko za sebou.

PATRIK MALINA

RECENZE

Moderní počítačová grafika

Publikací věnovaných jedné z nejpůvodnějších oblastí využití výpočetní techniky je na trhu nepřeberně množství. Počínaje aplikovanými oblastmi jako digitální fotografie či trojrozměrné animace a konče nejjednoduššími příručkami je tato látka zpracována v mnoha titulech, mezi nimiž ovšem tento rozhodně vynikne. Nevěnuje se totiž oblasti aplikací, ale přesně opačnému konci: východiskům a metodám, jež se uvnitř těch nádherně fungujících programů ukrývají.

Kniha je již druhým vydáním u nás v podstatě výjimečné učebnice, zahrnující podrobný výklad metod používaných při práci s dvoj- a trojrozměrnou počítačovou grafikou. Autoři se nepustili do žádného populárně naučného výkladu, neboť ambicí bylo podat výklad exaktní, vědecky přesný a v podstatě vyčerpávající. Z toho vyplývají i zvolené a použité prostředky, takže pokud jste jako čtenáři zvyklí na eufemismy v podobě zatajování matematické podstaty různých postupů či na sáhodlouhé opisy, zde je všechno jinak. Látka je prokládána přesnými definicemi a vyčerpávajícími popisy, matematický aparát se používá jako základní výkladový prostředek.

Veškerý velmi hutný materiál je rozdělen na několik základních částí. První oddíl je zaměřen na grafiku rovinnou a najdeme zde základní po-



Autor: Jiří Žára, Bedřich Beneš, Jiří Sochor, Petr Felkel
Vydavatelství: Computer Press, Brno, 2004
Počet stran: 609
Doporučená cena: 399 Kč

jednání o grafických prostorech, digitalizaci obrazu, obrazových formátech, ale také podstatu zobrazení různých plošných útvarů a používané postupy při úpravě obrazu. Druhý rozsáhlý oddíl je věnován modelování trojrozměrných objektů, a to opět od základních principů po reprezentace různých druhů těles.

Další část knihy pak pojednává o tématech navazujících, a to zobrazování prostorových dat. Třetí oddíl je zaměřen např. na modelování povrchů a především pak na věrné podání světelných podmínek, část čtvrtá se zabývá animací a virtuální realitou. Poslední, pátá část knihy je pak ryzím přehledem používaného matematického aparátu v oblasti počítačové grafiky.

Kniha je vyčerpávajícím vědeckým pojednáním a u nás svého druhu ojedinělou monografií pro zpracovanou tematiku. Ocení ji především programátoři a další specialisté.

PATRIK MALINA

RECENZE

Vytváříme zabezpečené aplikace v MS ASP.NET

Nástup nové technologie a běhové platformy MS.NET znamenal svého druhu revoluci nejen v oblasti tvorby klasických graficky orientovaných programů na platformě Windows, ale především na poli provozování dynamických webových aplikací, jejichž motorem je služba IIS. Zbrusu nová technologie ASP.NET přinesla důkladné rozpracování řady témat, k nimž především patří zabezpečení. Právě jemu je věnována na našem tr-



Autor: kolektiv autorů
Vydavatelství: Computer Press, Brno, 2004
Počet stran: 542
Doporučená cena: 690 Kč

hu svého druhu ojedinělá monografická publikace přímo z dílny vývojářů Microsoftu.

Výklad látky je koncepčně rozdělen zhruba na dvě základní části. První polovina knihy je především popisem výchozích principů a mechanismů, na nichž stojí komplexní zabezpečení celého řetězce uživatelská aplikace – webový server – databáze. V celkem třinácti kapitolách zde tvůrci pojednávají o všech klíčových součástech: mezi prvními jsou možnosti ověření klientů a zabezpečení komunikačního kanálu, velmi důkladně je zpracována architektura samotné technologie ASP.NET a její možnosti a na řadu přichází také bezpečná spolupráce se vzdálenými webovými službami. Velmi cenné je shodně strukturování všech kapitol v první části knihy: po úvodním výkladu jsou představovány konkrétní scénáře, koncepce při jejich skutečné realizaci a naznačeny jsou i skryté problémy.

Kapitoly ve druhé části knihy jsou uvozeny společným označením „jak na to“, což velmi přesně vystihuje posun stylu výkladu. Znalost principů se již předpokládá, a proto zde narazíte na zcela konkrétní a přesné postupy, jak určitou skupinu funkcí zprovoznit a jak realizovat konkrétní modely či scénáře. Látka je tedy členěna do kratších odstavců charakteru „krok za krokem“, jež obsahují buď výstižné výpisy zdrojových kódů či detailní popis administrátorských postupů nebo konfigurací, vedoucích k cíli.

Jde o knihu vysoce specializovanou, jejíž náplň docení buď programátoři pokročilých webových aplikací, nebo obzvláště nadšení a zapálení administrátoři, spravující prostředky webových serverů. Oběma skupinám jí lze vřele doporučit už jen proto, že je u nás víceméně raritou.

PATRIK MALINA

RECENZE

Myslíme objektově v jazyku Java 5.0

Ediční řada „Myslíme v...“ tohoto nakladatele již dříve učebnice programování v jazyce Java přinesla, a ne v ledajakém podání: jejich tvůrce, Bruce Eckel, dokázal nasadit latku vysoko a nutno říci, že ne všechny následující tituly stejné edice ji dokázaly udržet. Čas však pokročil, Java se zásadním způsobem dále vyvíjela a příležitost shrnout své zkušenosti a drobnější publikační počiny dostal jeden z nejpovolanějších tuzemských autorů. Jde rozhodně o důstojné nástupnictví a takovou předmluvu, jakou mu věnoval „pan znalec“, jinak sám tvůrce několika učebnic Miroslav Virius, bychom přáli každému.

Mezi základní východisko učebních postupů autora patří předpoklad, že objektově orientované principy samy o sobě musí být všem při programování stejně vlastní jako používání přístroje při jídle. I proto se jistě výklad od počátku zakusuje do nejnosičtějších myšlenek, z nichž byla sama Java zrozena a jímž dodnes pokorně a stále lépe slouží. Výuka tedy není postavena na rádobě logické návaznosti na „procedurální“ programování a dalším odvozování či přilepování, ale na skutečném myšlenkovém posunu. V tomto ohledu se tvůrce maximálně ztotožnil s názvem edice.

Látka vyložená v knize samozřejmě zahrnuje všechna klíčová témata, jež programátor užívají-



Autor: Rudolf Pecinovský
Vydavatelství: Grada Publishing, Praha, 2004
Počet stran: 601
Doporučená cena: 499 Kč

ci Javu potřebuje znát. Narazíme zde tedy na použití vývojových prostředí, tvorbu distribučních balíčků a jiné praktické dovednosti, stejně tak autor nechce a nemůže zamlčet primitivní datové typy či místy „otrocké“ základy syntaxe. Všechny tyto kroky jsou však jednoznačně začleněny do výkladového proudu, hnaného silou hlavních myšlenek, jimiž jsou u OOP dědičnost, polymorfismus či zapouzdření. Přiměřeně složení výsledek směsí, tedy podíl vhodně dlouhých odstavců, názorných ilustrací, ukázek kódu či vysvětlujících komentářů, je již dobře zvládnutou autorskou rutinou.

Učebnice Javy není na trhu málo, nové myšlenky verze 5.0 jsou však zpracovány v podobně šíři zřejmě poprvé a koncepcí prostředků webových serverů. Oběma skupinám jí lze vřele doporučit už jen proto, že je u nás víceméně raritou.

PATRIK MALINA