

# Podzimní kolekce MPIO

Trojice nových MP3 přehrávačů

LUBOR JARKOVSKÝ

**Značka MPIO je na českém trhu nováčkem a s jejími produkty se setkáváme v nabídce různých obchodů pouze několik měsíců. Ve světě však patří firma MPIO k nejznámějším výrobcům přenosných audiopřehrávačů.**

**N**a náš trh přichází tento gigant se čtyřmi novými produkty, které ho posouvají zase o stupínek dále, protože s sebou přináší mnohá zlepšení v provedení, softwaru a funkcích. Konkrétně se jedná o dva flashové přehrávače a dva hard diskové, přičemž první skupinu tvoří modely FL300 s kapacitou až 256 MB a FG100 s kapacitou až 512 MB (v budoucnu i 1 GB) a oblast jukeboxů s pevným diskem zastupují modely HD200 s úložným prostorem 5 GB a HD300 s diskem o velikosti až 40 GB. Nám do redakce dorazily první tři jmenované produkty, protože HD300 ještě nebyl v době uzávěrky vypuštěn z korejských laboratoří.

## FL300 – malý, ale šikovný

Miniaturní přístroj menší než krabička od sirek váží pouhých 26 gramů a v kapse ho tedy sotva ucítíte. Výrobek se dodává ve dvou provedeních, se 128MB a 256MB paměti. Rozdílná velikost paměti ale neznamená jiné barevné provedení, jak je tomu u jiných výrobců. FL300 lze označit za designový výrobek, jelikož se snaží vypadat trochu jako šperk. To však znamená razantní změny v provedení, které se projevují v ovládní, na displeji či v přípojních místech. Nejprve k ovládní: to nebude rozhodně vyhovovat každému, protože tlačítka jsou opravdu malinkatá a větší prsty je často nestisknou správně či po nich sjedou. Samotné rozmístění ovládacích prvků po obvodu šasi je ovšem výtečné. Uprostřed modré reflexní přední strany se nachází inverzní displej o dvou řádcích. Opět narážíme na problém s velikostí, tentokrát u některých znaků, které přečte jen dobré oko. Za stylovost v podobě miniaturních rozměrů se zkrátka platí.

V přístroji lze přehrávat hudbu v MP3, WMA a ASF, nahrávat umí pouze hlasový záznam, a to v mono. Linkový vstup kvůli zachování rozměrů chybí. Příjemným překvapením je i podpora 55 jazyků včetně českého, diakritika v názvech tak

nečiní přehrávači vůbec žádné problémy. Zvukově se přístroj projevuje velice dobře, a to i s dodávanými sluchátky. Pecky MPIO OP patří v oblasti standardně dodávaných sluchátek mezi absolutní špičku. Nabízejí čistý a plný zvuk, který uspokojí i náročnější posluchače (v dané kategorii). U těchto sluchátek určitě využijete i ekvalizér s šesti přednastavenými režimy a jedním uživatelským. O zpříjemnění poslechu se dále stará Philips Sound System.

Kopírování dat a hudby z počítače je velice jednoduché a uživatelsky příjemné, protože vše probíhá přímo v rozhraní Windows nebo v průzkumnících typu Total Commander či Speed Commander. Přístroj používá pomalé USB 1.1.

V oblasti výdrže je na tom přístroj vzhledem ke své velikosti poměrně dobře, výrobce udává, že baterie by na jedno nabití měla vydržet 10 hodin hraní. Naše zkušenost se s tímto údajem vcelku shoduje, samozřejmě záleží na mnoha aspektech, jako je teplota, frekvence zapínání displeje uživatelem či typ připojených sluchátek. Malíčkostmi, které dělají FL300 ještě zajímavějším, jsou funkce hodin či možnost pořízení speciální-



## FL300 (128 MB)

- 😊 stylový elegantní design
- 😊 vzhledem k velikosti množství funkcí
- 😞 drobná tlačítka, malý displej
- 😞 USB 1.1

**Cena vč. DPH: 3 990 Kč**  
**K testu zapůjčil firma:** Euroformosa International, [www.mpio-czech.cz](http://www.mpio-czech.cz)

ho poutka na krk, které obsahuje sluchátka. To nás přivádí k dodávanému příslušenství, v němž uživatel nalezne sluchátka MPIO OP, úchyt na ruku, průhledné ochranné pouzdro a USB kabeláž.

FL300 patří mezi nejmenší přehrávače na trhu a nelze o něho očekávat tolik jako od větších přístrojů. Ve své kategorii miniaturního MP3 přehrávače ale v našich očích uspěl, protože u něho jde především o stylovost a design. V těchto dvou oblastech boduje 100%.

## FG100 – barevný boombox

Výrobek je zhruba dvakrát tak velký jako předchozí model FL300 a bez baterie váží 40,5 gramu. Čím však přístroj určitě upoutá vaši pozornost, je ovládní, které se soustředí do pěti ovládacích prvků. V kroužku na levé straně je tlačítko pro spuštění přehrávání a vypnutí, v kroužku na straně pravé potom pětisměrný joystick pro pohyb v menu či skladbách. Pravé kolečko ale není na rozdíl od toho levého jen pro parádu, protože slouží k regulaci hlasitosti. Horní strana FG100 obsahuje ještě tlačítko Func pro přepínání mezi funkcemi přístroje a tlačítko Hold pro uzamčení všech kláves.

Přehrávač je vybaven dvoubarevným OLED displejem (oranžová a modrá), který by měl zlepšit orientaci v menu či skladbách a současně být vzhledově zajímavější. To druhé se mu určitě daří na 100 %, ale se zlepšením přehlednosti to není až tak slavné. V interiérech nebo za šera/tmy v exteriérech je displej perfektně čitelný, ale jakmile vyjdete s FG100 na slunce, budete zobrazené informace luštit jen těžko. Přehrávač by měl podle informací výrobce umět reagovat na okolní světlo a upravovat podle něho jas displeje, tuto funkci lze v menu velice snadno vypnout i zapnout, ale nepodařilo se nám přijít na to, jak a jestli vůbec funguje, protože ať bylo nastaveno cokoliv, displej prostě nebyl na sluníčku pořádně čitelný. Dokonce se nám zdálo, že jas se spíše snižoval místo toho, aby se zvyšoval – ale to už je opravdu jen subjektivní pocit.

S podporovanými formáty je na tom stejně jako FL300, ale na rozdíl od něho obsahuje jednu chybu v přehrávání. Pokud máte u nahrávek zaškrtnuty atributy „Jen pro čtení“, přístroj je nevidí a nezobrazí. Když tento atribut odškrtnete, vše je v pořádku a přehrávání probíhá normálně. MPIO v současné době pilně pracuje na oprávněném firmwaru, který tuto chybu eliminuje.

O kvalitních sluchátkách, ekvalizéru či podpoře 55 jazykových sad jsme se zmiňovali už u FL300 a není třeba tyto klady znovu zdůrazňovat. Pojďme se raději podívat na funkce nahrávání, kde už je rozdílů několik. Tento model nejen funguje jako diktafon, ale díky přítomnosti kombinovaného



## FG100 (128 MB)

- 😊 provedení a ovládní
- 😊 podpora Mass Storage
- 😊 zvuk a množství nastavení
- 😞 problémy s atributy u skladeb a displej

**Cena vč. DPH: 5 190 Kč**  
**K testu zapůjčil firma:** Euroformosa International, [www.mpio-czech.cz](http://www.mpio-czech.cz)

linkového vstupu (analogový i optický) umí nahrávat z jakéhokoliv vnějšího zdroje i z tuneru, kterým přístroj disponuje. Ve všech případech je pořízený zvukový záznam kvalitní, ale objevili jsme jednu chybičku. Kódovat do MP3 umí ve všech datových tocích, ale při vzorkovací frekvenci 44,1 kHz jen do 128 kb/s. Při vyšším toku se snižuje vzorkovací frekvence na 32 kHz.

Jednoznačně největším kladem přístroje je výdrž baterie, výrobce udává až 43 hodin na jednu AA baterii, my jsme naměřili hodnotu asi 35 hodin. Druhou trefou do černého je použití rozhraní USB 2.0, maximální rychlost přenosu dat je 40 Mb/s, v realu asi 30, což jsou zhruba 4 MB/s.

Tento přístroj nás ze všech testovaných oslovil nejvíce. I když ho trochu kazí nepovedená funkce pro změnu jasu displeje a problémy s čtením skladeb s různými atributy, byli jsme s ním celkově spokojeni a můžeme ho vřele doporučit.

## HD200 – krabička plná muziky

Na poslední chvíli před uzávěrkou dorazil třetí produkt, harddiskový jukebox HD200 s úložným prostorem 5 GB. MPIO podobně jako Philips vsadilo u malého diskového přehrávače na bílou barvu a musíme říci, že rozhodně nepochybil. I když to možná trochu přehnal, protože ve svítivé bílé je dodáván i USB kabel, linkový kabel či AC adaptér. Všechno příslušenství proto až moc bije do očí místo toho, aby se na stole tvářilo nenápadně. Přístroji a sluchátkům nicméně tato barva sluší a odlišuje je od většiny ostatních MP3 přehrávačů.

Přední straně vévodí modře podsvícený displej s 8 řádky, ovládací prvky byste zde ale hle-

dali marně. Ty jsou umístěny převážně na pravém boku HD200. Praváci budou určitě nadšeni, protože veškerá nastavení a spuštění přehrávání provedou palcem. Leváci jsou na tom hůř a ovládní pro ně není zrovna nejpohodlnější. Tlačítko Volume + a – byla umístěna na horní stranu přístroje, kde je bez potíží zmáčkne ukazovák pravé i levé ruky.

Oblastmi, ve kterých se tento model liší od těch předchozích nejvíce, jsou funkce a menu. Kromě MP3, WMA a ASF umí přehrávat i OGG a nahrávat dokáže MP3 maximálně ve 192 kb/s, ale samplovací frekvence je 44,1 kHz. Další změny zaznamenáme u ekvalizéru, který ke klasickým přednastaveným režimům (Rock, Pop, Jazz...) a uživatelskému nastavení přidává i zvuková nastavení ze SRS Labs (SRS, TruBass, WOW).

Veškerá nastavení jsou přehledná, a to především díky velkému displeji. I při přehrávání je zobrazeno množství informací, o které jsme logicky u menších přehrávačů ochuzeni nebo si je musíme manuálně od přístroje vyžádat. Procházet skladbami lze jak pomocí adresářové struktury, tak podle ID3 tagů – alba či skladby lze zobrazit například podle interpreta, druhu hudby, alba či názvu skladby. Kopírování dat je díky podpoře Mass Storage jednoduché a díky použití rozhraní USB 2.0 (až 90 Mb/s, reálně 60 – 70 Mb/s) také rychlé.



Co nás ale docela zarazilo, byly pomalé reakce na některé příkazy, kupříkladu při přechodu o úroveň výš ve složce trvá načtení seznamu adresářů či skladeb v některých případech i celou vteřinu. Pomalejší firmware se projeví i při spuštění nahrávání záznamu (line-in, tuner, hlas), na displeji se objeví rotující přesýpací hodiny a spuštění funkce zabere kolem 5 až 6 vteřin. Navíc není systém nahrávání dobře řešený, protože tuto funkci nelze zvolit v menu, ale pouze pomocí tlačítka Rec. Při přechodu do tohoto režimu začne přístroj ihned pořizovat nahrávku. Uživatel si ale lecky chce jen nahrávání připravit a teprve v určitý moment ho spustit. Doufáme, že MPIO vydá co nejdříve nový firmware, jenž by opravil nejen tuto chybu, ale i celkově zrychlil práci s přehrávačem.

Lehkým zklamáním je příslušenství, ve kterém chybí dálkový ovladač, v manuálu je uvedeno, že ho lze zakoupit jako volitelné příslušenství, což je vzhledem k ceně přehrávače poměrně odvážné. Potéší opět dodávaná sluchátka, která změnou barvy rozhodně nepozbyla svých kvalit, a na dotek příjemné semišové pouzdro se sponou.

Celkově nás tento přístroj na rozdíl od předchozích dvou nepřesvědčil, protože obsahuje velké množství chyb, které se týkají z větší části firmwaru. Existuje proto stále naděje, že se je postupem času podaří odstranit. Za současného stavu lze ale určitě pořídit lepší MP3 jukebox.

4 0575/BAM □

## HD200

- 😊 velikost, 5 GB prostoru
- 😞 pomalé reakce
- 😞 nahrávání
- 😞 DO není v základním příslušenství

**Cena vč. DPH: 8 490 Kč**  
**K testu zapůjčil firma:** Euroformosa International, [www.mpio-czech.cz](http://www.mpio-czech.cz)