

Canon a obrázky

VÁCLAV MALETÍNSKÝ

■ Společnost Canon v květnu na český trh uvedla dvojici nových deskových skenerů s označením CanoScan 3000ex a CanoScan 5000F. První výrobek pracuje v maximálním hardwarovém rozlišení 1 200 × 2 400 ppi, s počítačem komunikuje prostřednictvím USB 2.0 rozhraní a kromě ovladačů pro operační systémy Windows od verze 98 je obohacen o zajímavé programové vybavení. Software OmniPage SE je určen pro převod textů do digitální podoby, nástroje PhotoStudio a PhotoBase společnosti Arcsoft poslouží pro úpravy a uložení obrázků. Tři tlačítka rychlé volby v přední části



zařízení pomohou uživateli rychle spustit skenování i kopírování na připojené tiskárně. Skener bude podporovat zpracování několika fotografií ze snímacího skla při jediném průchodu pohyblivého CCD prvku. Automaticky rozpozná jednotlivé snímky a dokáže je buď uložit do samostatných souborů, nebo nasměrovat do předvolené aplikace, například externího grafického editoru. Druhý skener CanoScan 5000F nabídne podobné funkce i programové vybavení, jeho CCD snímač však bude pracovat ve vyšším rozlišení 2 400 × 4 800 ppi. Ve víku skeneru je navíc integrována prosvětlovací jednotka pro práci s transparentními materiály, takže uživatel kromě běžných odrazových předloh bude moci snímat i diapozitivy či negativy. Pro takovou práci je zařízení vybaveno i technologií FARE Level 2, využitelnou pro rekonstrukci barev na starším nebo nekvalitně exponovaném filmu, odstranění prachu a škrábanců z předlohy i retušování zrnitosti. Model s označením 5000F bude o něco mohutnější než výrobek 3000ex, navíc jeho programové vybavení vyhoví i uživatelům počítačů Macintosh s instalovaným operačním systémem od verze Mac OS 10.1.3.

Další dvojice výrobků je také určena pro práci s obrazem, neslouží však ke snímání dokumentů, ale k vytištění fotografií. Kompaktní fotografická tiskárna Canon

CP-220 i její větší sourozenec Canon CP-330 potěší zájemce o termosublimesční tisk. Zařízení pracují s fotopapíry o rozměru 10 × 15 cm, mohou

vytisknout jednu fotografii za 85 sekund a model CP-330 bude podporovat i tisk panoramatických snímků na formát 10 × 20 cm. Majitelé fotoaparátů se způsobilostí PictBridge anebo zařízení s IrDA portem mohou tisknout na tiskárnách přímo, ostatní uživatelé výpočetní techniky budou výrobky k počítači připojovat pomocí propojovacího USB kabelu. U přímého tisku snímků z fotoaparátu budou k dispozici nastavení pro změnu stylu tisku, velikosti snímku i počet zhotovených obrázků z jednoho originálu. Provoz bude indikován kontrolní diodou na krytu výrobku. Obě tiskárny při tisku používají sublimační proces, s nímž lze zhotovit fotografie s vysokým leskem a věrným barevným podáním. Speciální povrchová vrstva snímku by měla zlepšit odolnost proti povětrnostním vlivům a UV záření.

Odkaz: www.canon.cz

Displej s kalibrací

TOMÁŠ JIRÁSKO

■ Společnost Barco se vstupem do segmentu LCD panelů pro grafické aplikace nespěchala a až nyní představila svojí novinku – Barco Coloris Calibrator. Nativní rozlišení displeje činí 1 600 × 1 200 pixelů a velikost displeje 20,1". Monitor by měl nabídnout vysoký jas, kontrast a ostrost obrazu s úhly pohledu až 170 °.

Optimální barevnou konzistenci zajišťuje snímací technologie Color I-Guard, kdy miniaturní snímač, umístěný v horním rohu monitoru, neustále sleduje stabilitu kalibrovaných barev a svítivost podsvětlovacích trubíc. Nestabilita barev v čase (v řádech minut a hodin) je totiž největším problémem u LCD displejů. Snímač dokáže rozpoznat všechny barevné odchylky způsobené podsvětlením panelu, buňkami s tekutými krystaly, řídicí elektronikou, Look-Up tabulkami jakož i grafickými kartami, a okamžitě na ně reagovat a korigovat je v reálném čase. Případné potíže LCD displejů se zobrazením gradace barev eliminuje díky 10bitové gama korekci, jež nabízí jemnější odstínění barev, a tím i přesnějšího zobrazení. Každý Coloris Calibrator má svůj individuální barevný profil popisující chování monitoru podle norem ICC ColorSync. Rozdíl mezi požadovanými a zobrazovanými barvami vyjadřuje hodnota Delta-E. Všechny displeje Coloris Calibrator procházejí měřením přímo ve výrobě a mají typickou hodnotu barevné odchylky menší než Delta-E 3. Tato hodnota koresponduje s průměrnou odchylkou přes naměřených více než 280 specifických barevných polí. Zabudovaný snímač nepřetržitě zajišťuje měření a stabilizaci generovaných barev, čímž zaručuje barevnou stabilitu monitoru na hodnotě Delta-E menší než 0,5.

Odkaz: www.nowatron.cz

