

# Nero pro profesionály

**Ve vypalovacím programu firmy Ahead se skrývají tajné rezervy, o nichž má málokterý uživatel tušení. Rozhodli jsme se proto, že vám pár takových "tajných" funkcí a rafinovaných triků ukážeme.**

Program Nero 6, specialista na vypalování a kopírování, má hodně skrytých schopností, které mohou být zajímavé pro profesionální vypalovače. Je například možné používat ho bez uživatelského rozhraní nebo do něj instalovat aktualizace bez potvrzování. Pomocí dávkového souboru se program spouští na pozadí. Vytvořili jsme skript, který v našem příkladu na str. 99 vytváří automatické zálohy a vypaluje je na CD. K optimálnímu nastavení programu je třeba změnit záznamy v registru a upravit nastavení systému Windows. Lze například výrazně urychlit spouštění programu pod Windows XP nebo zachovat osobní nastavení při přechodu na nižší verzi. Kromě toho nabízí výrobce, společnost Ahead, i několik doplňkových nástrojů, které jsou zdarma. Ty najdete na našem Chip CD v rubrice Zkuste si sami.

Ukážeme vám také, jak se pomocí nástroje Nero Digital vytvářejí filmy ve formátu MP4. Program dokonce umí i digitalizovat nahrávky ze starých gramofonových desek a vykouzlit velmi kvalitní zvuk bez šumu a praskání.

## Zpracování videa

### Přehrávání MP4 v DVD přehrávači

Velká výhoda nástroje Nero MP4 spočívá v tom, že tento kodér pracuje výrazně rychleji než třeba DivX, a přitom vytváří filmy v lepší kvalitě. Protože však nástroj Recode 2 zná jako vícekanálový zvuk pouze formát AAC, musíte nejprve potřebnou zvukovou stopu extrahovat z originálního filmu. Formát AAC totiž zatím nepřehrajete v žádném stolním DVD přehrávači. Potom můžete původní zvukovou stopu ve formátu AC3 5.1 znovu přidat k filmu kódovanému nástrojem Recode 2 a vychutnat si prostorový zvuk 5.1.

## 1 EXTRAHOVÁNÍ ZVUKOVÉ STOPY

Spusťte program IfoEdit a klikněte na Open. Pomocí dialogového okna importujte soubor Ifo z DVD disku, zpravidla je to soubor VTS\_01\_0.IFO. Ve spodní části okna se pod Title Set (Movie) attributes zobrazí zvukové stopy a stopy titulků. Zvukové stopy jsou opatřeny symbolem Dolby, mají přiřazeno několik hodnot a jazyk. V závorkách je uvedena hodnota (např. ID: 0x81). Tuto hodnotu si zapamatujte a zavřete program.

Nyní spusťte program VobEdit a klikněte na Open. Označte první soubor VOB hlavního filmu. Zpravidla se jedná o soubor VTS\_01\_1.VOB. Potvrďte kliknutím na Otevřít a klikněte na Demux, abyste extrahovali požadovanou stopu. Označte AC3 Audio Stream a do pole zadejte hodnotu, kterou jste si poznamenali v programu IfoEdit: 0x81. Označte možnost Demux complete title set a klikněte na OK. V dialogovém okně Uložit jako zadejte název a místo uložení zvukové stopy AC3. Nakonec klikněte na Uložit.

Další postup musíte zvolit podle toho, zda máte DVD vypalovačku, nebo jenom CDROM vypalovačku. V prvním případě vměstná nástroj Nero Digital na jeden DVD až čtyři filmy, ve druhém případě budete pro jeden film v dobré kvalitě potřebovat dva CD. V našem případě má extrahovaná zvuková stopa asi 300 MB. Pokud byste chtěli na jeden DVD vypálit čtyři filmy, zůstane vám na každý film zhruba 700 MB místa. Při rozdělení na dva CD budete mít 1,1 GB na film.

## 2 OPTIMÁLNÍ KOMPRESI FILMU

Spusťte nástroj Recode a klikněte na Copy DVD to Nero Digital. V nabídce Import Titles zadejte cestu k DVD a klikněte na OK. Po načtení přejděte v části Main Movie na Title 1 a poté klikněte na Add Title. Nakonec klikněte na Finished.

V nástroji Recode se nedá zvuková stopa vypnout, a tak musíte dávat pozor, aby se velikost při kódování moc nezměnila. Bitrate zjistíte například pomocí programu PowerDVD, většinou je to 384 kb/s. Tuto hodnotu pak nastavíte v nástroji Recode v nabídce Audio. V dalším dialogovém okně označte v části Audio channels položku 5.1 channel surround. Označte Custom profile a ze seznamu vyberte Low Complexity (LC) Nero Digital Audio. V poli pod touto nabídkou zadejte bitrate 384 a klikněte na OK.

Nyní v hlavním dialogu nástroje Recode označte možnost Fit to target a z nabídky vyberte Custom... V dalším dialogovém okně zadejte jako velikost cíle 1400, pokud chcete mít dva CD. V případě DVD se

čtyřmi filmy zadejte 1000. Zavřete dialogové okno kliknutím na OK. Pokud má zvuk na originálním DVD bitrate 448 kb/s, musíte od uvedených hodnot odečíst zhruba 20 %, aby měl výsledný film požadovanou velikost. Než spustíte kódování, klikněte v dolní části hlavního okna na More. V nabídce Nero Digital profile vyberte Domácí kino a klikněte na Next. Potom vyberte Nero Digital Settings. Musí se objevit možnost Domácí kino a pole Pro odborníky musí být aktivní.

V poli vlevo vyberte Profil - Kodek - Rozšířené a z nabídky zvolte Kvantizace MPEG. Označte také tyto možnosti: Spatial prediction, Predicted VOP, Unrestricted Motion Vectors a Bidirectional VOP. Nakonec klikněte na Burn Options. Zadejte cestu, kam se má hotový soubor uložit, a spustěte kódování kliknutím na Burn.

## **NÁSTROJE PRO PROGRAM NERO ZADARMO CO JEŠTĚ NAJDETE NA CHIP CD**

Užiteční pomocníci od firmy Ahead ([www.ahead.de](http://www.ahead.de)) stojí za povšimnutí. Najdete je také na přiloženém CD v rubrice Zkuste si sami.

**Nero Burnrights:** Uživatelé, kteří nemají ve Windows 2000 a XP práva administrátora, nemohou v programu Nero vypalovat ani instalovat aktualizace. Pomocí nástroje Nero Burnrights toto nepříjemné omezení obejdete.

**Dynamic Write Speed:** Tento záznam do registru Windows upravuje program Nero tak, že maximální rychlost vypalování už neurčuje program, ale je přebírána přímo z firmwaru vypalovačky. Po aktualizaci firmwaru tak můžete bez problémů vypalovat plnou rychlostí.

**Multimounter:** Pomocí tohoto nástroje můžete v Průzkumníku Windows načítat přes ovladače programu Nero všechny sessions.

**Info Tool:** Tento malý a praktický program zobrazuje podrobné informace o CD a DVD mechanikách, například možné rychlosti čtení a zapisování nebo mechanikou podporované formáty. Důležitý údaj je "ASPI", podle něhož poznáte, zda není nějaký konflikt s dalšími nainstalovanými ovladači ASPI.

**General Clean Tool:** Pokud se rozhodnete Nero kompletně odinstalovat, použijte tento nástroj. Umí beze zbytku odstranit všechny záznamy.

**Driver-Clean Tool & RegistryChecker:** Pomocí nástroje Driver-Clean Tool můžete zakázat všechny ovladače, které způsobují problémy v programu Nero. Ve Windows NT, 2000 a XP jsou tyto ovladače zapsány i v registru, a tak je lze zakázat i pomocí druhého nástroje - RegistryChecker.

**InCD Clean Tool:** Doplnkový nástroj InCD umožňuje komunikovat se zapisovatelným CD jako s pevným diskem. Pomocí tohoto nástroje můžete InCD v případě potřeby beze zbytku odinstalovat.

**CDROM.CFG:** Obsahuje databázi CD a DVD s důležitými parametry vypalovacího hardwaru.

## **3 PŘEVOD MP4 DO AVI**

Po zakódování musíte vytvořený tok obrazových dat nejprve vyjmout z kontejneru MP4. Nejrychleji to jde pomocí malého, ale geniálního freewareového nástroje mp4UI. Spustěte program a kliknutím na tlačítko New/Open otevřete soubor MP4. Nástroj zobrazí všechny datové toky, které kontejner MP4 obsahuje. Klikněte na datový tok v části Video a poté na Export.

V následujícím dialogovém okně zadejte název a cestu, kam se má obrazový tok uložit. Poté klikněte na Save. Nástroj mp4UI extrahuje obrazovou stopu a uloží ji jako soubor ve formátu AVI.

## **4 ZMĚNA KÓDU FOURCC**

Změna kódu FourCC Abyste mohli soubor ve formátu AVI přehrát ve stolním DVD přehrávači, potřebujete kodek XviD. Ten si můžete zadarmo stáhnout z internetu (viz rámeček "Co budete potřebovat"). Součástí instalace je i nástroj Nic's FourCC changer. V něm otevřete soubor AVI, který jste vytvořili pomocí nástroje mp4UI, a v obou polích změňte kód FourCC na XviD. Nakonec klikněte na Apply. Na vysvětlenou: Každý kodek používá vlastní kód FourCC, který ho jednoznačně definuje. Soubor AVI jste teď upravili tak, abyste ho mohli bez problémů načíst do programu VirtualDubMod.

## **5 VLOŽENÍ ZVUKOVÉ STOPY VE FORMÁTU AC3**

Spustěte program VirtualDubMod a pomocí nabídky Soubor - Otevřít video soubor... otevřete soubor AVI. Nyní přejděte do nabídky Stopy a v okně Zvukové stopy klikněte na Přidat stopu. Označte zvukovou stopu AC3, kterou jste na začátku extrahovali pomocí nástroje VobEdit, a klikněte na Otevřít. Nastavení potvrďte kliknutím na OK.

Poté přejděte do nabídky Soubor - Uložit jako... Pokud chcete film rozdělit na dva CD, označte možnost Dělený výstupní soubor a do pole Limitovat velikost (v megabytech) na segment zadejte hodnotu 700, aby program VirtualDubMod začal po 700 MB vytvářet další soubor. V nabídce Video mód označte

Přímá kopie videa. Zadejte název souboru, pod nímž chcete uložit soubor AVI kompatibilní s DVD přehrávači. Celý proces pak spusťte kliknutím na Uložit.

Vytvořený soubor poté vypalte jako normální datový CD, resp. datový DVD v programu Nero. Měly by ho pak bez problému umět přehrát běžné stolní DVD přehrávače, které zvládají DivX i XviD.

*Thomas Baur a Markus Mandau*

### Zpracování zvuku

## Digitalizace a čištění nahrávek z gramofonových desek

Staré dobré vinyly se vracejí. Stačí pár jednoduchých triků a vaše oblíbené desky budou znít téměř jako CD.

### 1 PŘIPOJENÍ GRAMOFONU

Abyste mohli připojit gramofon k počítači, budete potřebovat předzesilovač. Proč? Slabý signál z gramofonu (přibližně 0,01 V) je totiž pro kvalitní nahrávání nevhodný. Vstupy Line u běžných zvukových karet totiž pracují pouze se signálem na vysoké úrovni, optimálně kolem jednoho voltu. Gramofon nepřipojujte přímo přes vstup zvukové karty pro mikrofon, jinak bude výsledná nahrávka samý vysoký tón. Zkrátka bez předzesilovače to nejde.

Připojte gramofon kabelem stereo-cinch k předzesilovači. Výstup předzesilovače propojte kabelem cinch-jack (3,5 mm) se vstupem Line-In. Zemnicí kabel gramofonu přilepte pomocí izolepy ke skříni počítače. Tím se signál uzemní a vyvarujete se tak brčení. Tento postup funguje samozřejmě i s normálním hifi zesilovačem. Propojení pomocí kabelů vidíte na obrázku na následující straně.

### 2 NASTAVENÍ HLASITOSTI VE WINDOWS

Otevřete ikonu Hlasitost ve Windows poklepnutím na symbol reproduktoru v nástrojové liště. U všech možností výstupu s výjimkou Wave a Line In zaškrtněte Ztlumit. Poté klikněte na Možnosti a vyberte položku Vlastnosti. Označte položku Záznam a potvrďte kliknutím na OK. V okně Recording Control označte u položky Line In možnost Vybrat.

### 3 VYVÁŽENÍ HLASITOSTI NAHRÁVKY

Po spuštění nástroje Nero Wave Editor nastavte formát nahrávky. Klikněte na nabídku Zvuk - Nahrávání. V poli Vzorkovací frekvence vyberte hodnotu 44100 Hz (CD), v poli Bitová hloubka hodnotu 16 Bit (CD and DAT). Potvrďte kliknutím na OK.

Nyní se otevře okno pro nahrávání, ve kterém spusťte kliknutím na červené tlačítko nahrávání zkušební nahrávky. Ta slouží k nastavení správné hlasitosti, neboť při digitalizaci hudby je velmi důležité dobré vyvážení zvukového signálu. Jinak by nahrané skladby byly díky zkreslení nepoužitelné. Nahrajte jednu skladbu a sledujte Vstupní úroveň. Pokud by hodnota klesla pod 0 dB, snižte hlasitost vstupního signálu v ovládní hlasitosti ve Windows. Pak skladbu znovu nahrajte kliknutím na červené tlačítko nahrávání. Jakmile je nahrávka hotova, klikněte na OK.

### 4 POUŽITÍ ZVUKOVÉHO FILTRU

Celá skladba se teď objeví v části Wave Display. Pro nahrávky z gramofonových desek nabízí Nero několik filtrů:

Potlačení šumu: Označte skladbu stisknutím kláves Alt + A a z nabídky Enhancement vyberte Noise Analysis. Nero vás teď vyzve, abyste označili část skladby, ze které chcete odstranit šum. Tento efekt byste nikdy neměli používat na celou skladbu, protože Nero výrazně mění výšky. Klikněte myší na začátek místa, ze kterého chcete odstranit šum, a táhněte myší doprava na konec tohoto místa. Z nabídky Enhancement vyberte Redukce šumu. Teď můžete trochu experimentovat. Výsledek si můžete poslechnout stisknutím zeleného tlačítka pod Náhled.

Výchozí nastavení je ve většině případů dostačující, jedině u velmi znečištěných a poškrábaných desek doporučujeme zvýšit hodnotu Reduction Level. Nastavení pak potvrďte kliknutím na OK.

Declicker a Decraker: Nero nabízí i filtr pro praskající a poškrábané desky. Označte skladbu a v nabídce Enhancement vyberte položku Declicker. Zatrhněte oba filtry. U filtru Declicker byste měli ještě označit možnost Vysoká kvalita.

Výslednou skladbu uložte pomocí dialogu File / Save as a přehrajte si ji. Pokud jsou slyšet nějaké rušivé zvuky, zopakujte celý postup s vyšším nastavením mezní hodnoty Detection Threshold u filtru Declicker.

## Zálohování

### Dokonalé zálohy s Nerem

Nero nabízí také rychlý a velmi výkonný nástroj pro zálohování, který umí zálohovat automaticky v nastavený čas.

## 1 VYTVOŘENÍ NOVÉ ÚLOHY PRO ZÁLOHOVÁNÍ

Po spuštění nástroje Nero BackItUp nejprve klikněte na Create New Backup Job. Spustí se pomocník pro zálohování. Klikněte na Next. Teď se musíte rozhodnout, jaký typ zálohy chcete vytvořit. Na výběr máte Select files and folders (vybrat soubory a složky), Use existing backup (použít vytvořenou zálohu) a Select a drive or partition (vybrat disk nebo diskový oddíl). Pokud chcete zálohovat pouze jednotlivé složky a soubory, vyberte první možnost a klikněte na Next. Nyní se otevře okno podobné Průzkumníkovi ve Windows, ve kterém musíte zaškrtnout vybrané složky a soubory. Pokračujte kliknutím na Next a v poli Target zadejte cestu, kam se má záloha uložit.

## 2 URČENÍ TYPU ZÁLOHY

V nabídce Backup type vyberte typ zálohy, například Full backup (kompletní záloha) nebo Differential backup (rozdílová záloha). Můžete použít i filtr souborů. To má smysl, pokud například ze složky Moje hudba chcete zálohovat pouze soubory s koncovkou MP3. Nero také nabízí možnost použití hesla a komprese dat. Kompresi (Compress files before backup) byste měli označit v každém případě. Nepovinné heslo slouží k zabezpečení souborů. Po vybrání souborů a složek klikněte na Next a zadejte nějaké smysluplné jméno této úlohy zálohování.

## 3 NAPROGRAMOVÁNÍ AUTOMATICKÝCH ZÁLOH

Nyní si ukážeme, jak nastavovat čas pro automatické zálohování. V nabídce Job type máte možnosti Daily (denně), Weekly (týdně) a Single date (jedno datum). V poli Start on zadejte datum a čas. Nakonec klikněte na Next a poté na End. Nero teď bude automaticky spouštět zálohování dat na pozadí.

## VĚTŠÍ POHODLÍ

### TIPY PRO ZVUKOVÉ NAHRÁVKY V NERU

Názvy nahrávek: Když vkládáte zvukové nahrávky do projektu pro vypálení, vytváří Nero pro každý soubor jedinečný název. To, které parametry přitom použije, můžete předem nastavit. V nabídce File zvolte Preferences. Na kartě General klikněte na tlačítko Plug-in Lookup... V okně Audio Format Settings klikněte na Artist/Title Information Source a nastavte požadované parametry.

Nastavení komprimace: Při převádění skladby do formátu MP3 nemusíte kódér nastavovat pokaždé znovu. Toto nastavení totiž můžete zautomatizovat. Otevřete dialogové okno Audio Format Settings (viz výše). Klikněte na kartu Encoders, označte hledaný kodek a klikněte na Configure. Nyní můžete nastavit kvalitu kódování (my doporučujeme nastavit Highest). Pak zadejte bitrate. V případě přenosných přehrávačů MP3 byste měli zvolit mp3: 128 kBit, 44100 Hz, Stereo.

Doinstalování dalších zvukových kodeků: Do programu Nero můžete doinstalovat další externí plug-iny. Sbíрку těch nejdůležitějších zvukových formátů najdete na internetu na adrese <http://neroplugins.cd-rw.org>. Stáhněte si plug-iny, které chcete v Neru používat. Doporučujeme zejména plug-in OggVorbis, který nabízí v současné době nejlepší kvalitu zvuku při vysoké kompresi (128 kB/s). Stažené plug-iny rozbalte do složky "%Program Files\Common Files\Ahead\AudioPlugins". Zkontrolujte, zda první dvě písmena externího pluginu (\*.dll) jsou "nx" malými písmeny. Jinak bude Nero plug-in ignorovat.

Nastavení přechodů: Nero vkládá u zvukových CD standardně mezi jednotlivé skladby dvousekundovou pauzu. Chcete-li pauzu změnit, označte nejprve všechny skladby v projektu pro vypálení. V kontextové nabídce zvolte Properties a v následujícím okně zadejte do textového pole vpravo vedle Pause novou hodnotu. Program umí i překrývání skladeb - stačí označit možnost Cross fade with previous track.

## OKAMŽITÉ VYPALOVÁNÍ

### ZÁLOHOVÁNÍ SOUBORŮ POMOCÍ DÁVKOVÉHO SOUBORU

Pomocí dávkového souboru můžete vypálit soubory ve složce, aniž byste museli spouštět program Nero. Uvedený skript stačí jen jednoduše upravit. Vedle "drivename" napište písmeno jednotky vypalovačky a zadejte správnou rychlost. Nezapomeňte také zadat adresář a vložit do mechaniky prázdný CD.

## OPTIMALIZACE PROGRAMU

### Žhavé tipy pro vypalovací program Nero

#### ZOBRAZENÍ RYCHLOSTI VYPALOVÁNÍ

Nero zobrazuje pouze rychlost, kterou jste nastavili při konfiguraci vypalování, tedy například 8x. Aby se zobrazila skutečně dosažená rychlost, například 8,3x, postupujte takto: Spusťte editor registru (klikněte na Start - Spustit a zadejte regedit, potvrďte kliknutím na tlačítko OK). Otevřete klíč "HKEY\_CURRENT\_USER\Software\Ahead\ Nero - Burning Rom\Recorder" a pomocí kontextové nabídky vložte hodnotu "DWORD Value". Pojmenujte ji ShowSingleRecorderSpeed a změňte ji z 0 na 1. Nero teď bude zobrazovat skutečnou rychlost vypalování.

#### ZMĚNA PÍSMENE JEDNOTKY

Virtuální disk, který je v programu Nero nastaven pro ukládání image souborů, se instaluje obvykle automaticky. Program si vybírá jednoduše nejbližší volné písmeno abecedy. Pokud chcete písmeno změnit, postupujte ve Windows 2000/XP takto: Klikněte na Start - Spustit. Zadejte diskmgmt.msc a potvrďte stisknutím klávesy Enter.

Otevře se nástroj pro správu disků. Ve spodní části okna klikněte pravým tlačítkem myši na příslušný ImageDrive a z kontextové nabídky vyberte možnost Změnit písmeno jednotky a cestu. V dalším okně můžete po kliknutí na Změnit zadat nové písmeno jednotky nebo novou cestu.

#### RYCHLÉ SPOUŠTĚNÍ PROGRAMU

Ve Windows XP trvá spouštění Nera o něco déle než v jiných verzích operačního systému Windows. Důvodem je, že se automaticky spouští zabudovaný vypalovací program ve Windows, který pak běží skrytý na pozadí. Pokud tento program chcete vypnout, musíte nejprve zakázat příslušnou službu. Klikněte na Start - Ovládací panely - Výkon a údržba - Nástroje pro správu - Služby a vyberte službu s názvem Služba modelu COM pro zápis na disk CD (IMAPI). Z kontextové nabídky vyberte Vlastnosti a v části Typ spouštění vyberte Zakázáno. Tím se funkce pro vypalování zabudovaná ve Windows XP od příště už nebude spouštět.

#### ZOBRAZOVÁNÍ SÍŤOVÉ JEDNOTKY

Při spouštění Nera byste chtěli vidět síťovou jednotku nebo disk CD/DVD, s nimiž jste pracovali naposledy. Tuto možnost můžete jednoduše aktivovat v nabídce Soubor Předvolby - Prohlížeč souborů. Stačí pouze označit možnost Remember paths on CDROM//DVD-ROM drives and on netwc.

#### NEZOBRAZOVÁNÍ SKRYTÝCH SOUBORŮ

Prohlížeč souborů v Neru zobrazuje i skryté a systémové soubory. To můžete vypnout v registru. V programu regedit přejděte na klíč "HKEY\_CURRENT\_USER\Software\Ahead\ Nero - Burning Rom\ Brouse" a vytvořte novou hodnotu DWORD s názvem ShowHiddenAndSystemFiles. Automaticky se jí přiřadí hodnota 0, tzn. že se skryté soubory nebudou zobrazovat. Pokud budete skryté soubory chtít někdy v budoucnu zase zobrazovat, poznamenejte si název hodnoty DWORD a pomocí kontextové nabídky Změnit zadejte novou hodnotu 1, kterou pak potvrďte kliknutím na OK.

#### AKTUALIZACE BEZ POTVRZOVÁNÍ

Obtěžuje vás neustálé potvrzování během aktualizace? Tak ho prostě vypněte. Nejprve si vytvořte zástupce instalačního souboru a uložte ho na plochu. Označte ho a z kontextové nabídky vyberte Vlastnosti. V poli Cíl vložte za cestu k programu /silent=1 /silent. Potvrďte kliknutím na OK a nainstalujte program poklepáním na zástupce. Pokud má instalace probíhat na pozadí, zadejte tyto hodnoty: /silent=1 silent /no\_ui.

#### PŘENESENÍ STARÉHO NASTAVENÍ

Pokud se vám nová verze Nera nelíbí a chcete se vrátit k některé z předchozích verzí, přijdete při přechodu na nižší verzi o všechna nastavení. Abyste tomu zabránili, vytvořte pomocí editoru regedit v klíči "HKEY\_CURRENT\_USER\Software\Ahead\ Nero - Burning Rom\General" nový klíč REG\_SZ

DisableResetWhenDowngrading. V nabídce Změnit nastavte hodnotu 1. Příště vám pak při případném přechodu na jinou (nižší) verzi Nera všechna nastavení zůstanou zachována.

### **ZKRÁCENÍ SPIN TIME**

Jestliže se při načítání z CD/DVD objeví chyby, Nero na určitou dobu sníží rychlost otáčení mechaniky. Tuto dobu si můžete nastavit. Spusťte nástroj Nero Drive-Speed, který najdete v rozhraní StartSmart (nabídka Nero Toolkit). V nabídce Spin Down Time (Doba před vypnutím motoru) vyberte hodnotu 4 sec. Nero teď bude zvyšovat rychlost podstatně rychleji. Ne všechny mechaniky však umožňují toto nastavení.

### **CHYBOVÉ HLÁŠENÍ V NÁSTROJI RECODE**

Zobrazí-li se při převodu filmu pomocí nástroje Recode 2 chybové hlášení chybí aacenc.dll, postupujte takto: Pomocí funkce Hledat najdete soubor (číslo verze 2.6.1.9, velikost 908 kB) a zkopírujte ho do složky "C:\Program Files\Common Files Ahead\AudioPlugins". Poté spusťte celý proces znovu. Chyba by se už neměla objevit.

### **CO BUDETE POTŘEBOVAT**

IfoEdit ([www.ifoedit.com](http://www.ifoedit.com))

VobEdit ([www.vobedit.com](http://www.vobedit.com))

mp4UI (<http://mp4ui.sourceforge.net>)

VirtualDubMod (<http://virtualdubmod.sourceforge.net>)

FourCC Changer ([www.inmatrix.com](http://www.inmatrix.com))