Název| O čem si přečtete V ČERVNU
Autor|
Zdroj| Chip Strana| 162
Rubrika| Servis - příště
Datum| 30.04.2004

Chip 6/04 vyjde 28. 5. 2004

O čem si přečtete V ČERVNU

Poptávka po mobilních počítačích stále roste a ne všem přijdou vhod kapesní počítače typu PDA. Není nad to mít standardní klávesnici a myš, případně touchpad a obrazovku s lepším rozlišením. V dubnu jsme pro vás připravili srovnávací test notebooků, kde byla hlavním kritériem cena do 40 000 Kč. V červnu se naopak můžete těšit na srovnání subnotebooků - snadno přenosných PC, které svými rozměry a hmotností ještě více vycházejí vstříc mobilním uživatelům, aniž by byly nějak zásadně omezeny výkonové možnosti. Hlavním kritériem bude tentokrát hmotnost - v testu se objeví stroje s hmotností do 2 kg.

Skenování patří k poměrně častým činnostem počítačových uživatelů. "Bezpapírová kancelář" nás nutí digitalizovat i dokumenty, které nemáme v elektronické podobě, a také staré fotografie je dobré mít pěkně "uklizené" v elektronickém archivu. O tom, jak rychle a v jaké kvalitě získáme uvedené elektronické podklady, rozhoduje především použitý hardware neboli skener. V Chipu přineseme test moderních a cenově dostupných skenerů s rozhraním USB 2.0.

Ve věku elektroniky máme pochopitelný sklon dívat se na mechanická zařízení s despektem. 3D skener MicroScribe americké firmy Immersion Corporation je sice skener mechanický, ale pro přesné snímání tvaru třírozměrných předmětů využívá značně sofistikovanou elektroniku a optiku i výkonné programy (v našem případě nejen od společnosti Immersion, ale i od firem Discreet a Ghost3D).

Dva šikovné prográmky, Tux Typing a Image Magick, na něž se blíže podíváme, vznikly pod Linuxem, ale jsou dostupné i pro Windows (a Image Magick i pro další platformy). Přenesly si tam i vlastnost v linuxové komunitě běžnou - nulovou cenu -, a proto je příště naleznete i na Chip CD.

BOJ O OBÝVACÍ POKOJ

Dva klíčové obory světového průmyslu se chystají na rozhodující bitvu: PC (nebo chcete-li IT) průmysl se všemi silami tlačí do obývacích pokojů, protože vidí v domácí zábavě velký obchod budoucnosti. Nicméně zavedené obří koncerny zábavní elektroniky nečekají se založenýma rukama a do svých výrobků integrují stále více počítačové techniky. Chip prezentuje přístroje domácí elektroniky, které představují nejdůležitější trendy, a ukáže, kdo má největší šance tento boj přežít.

IDEÁLNÍ ARCHIV MP3

MP3 je pro většinu uživatelů stále nejpoužívanějším hudebním formátem a kdejaký internetový začátečník se už chlubí rozsáhlou audiotékou. S velikostí archivu MP3 však roste i zmatek. Podle zdroje se totiž různí názvy souborů, struktury složek, MP3 tagy a především hlasitost souborů. Do sbírky je důležité vnést pořádek a strukturu. Se správnými nástroji to vůbec není problém. Chip vám ukáže, jak to všechno skvěle zvládnete...

CHAMELEON V SÍTI

Jen slepý by si nevšiml, k jakým změnám dochází několikrát do roka na mnoha velkých webových serverech. Známé stránky, aniž by radikálně změnily svůj vzhled, dostávají jinou, ročnímu období přizpůsobenou atmosféru. A právě tento nápad je možné dále rozvíjet. Abychom změnili barevné schéma webu, potřebujeme... jednu minutu. S podmínkou, že nové barevné schéma je již hotové. Poradíme vám, jak změnit design a barvu s použitím CSS.

HISTORIE POČÍTAČOVÉHO SOFTWARU

V tomto čísle se můžete dočíst o vývoji hardwaru počítačů od prehistorie, představované Babbageovými stroji Difference Engine a Analytical Engine, až po současnost. Hardware je však třeba

oživit softwarem, programy, a proto se příště podíváme právě na jejich historii, od strojního kódu až po univerzální programovací nástroje dnešní doby.

Pozn.: Redakce si vyhrazuje právo na případné změny.