

Mona Lisa zblízka

Představujeme vám rozsáhlou elektronickou galerii nejznámějších a nejslavnějších děl světového malířství mnoha staletí, uloženou na dvou CD-ROM a doplněnou vhodnou dobovou hudbou.

Encyklopedie patří mezi velmi oblíbené tituly, které využívají výhod elektronické podoby především pro možnost snadného a komplexnějšího vyhledávání a pro velkou kapacitu nosičů CD nebo DVD. Obvykle v sobě skrývají tisíce stran textových informací, které doplňují tisíce obrazových i jiných multimediálních ukázek. Obrazová encyklopedie má však svá specifika, daná především skutečností, že hlavními a nejdůležitějšími prvky nejsou texty, ale obrazy.

Jaroslav a Ondřej Kasanovi připravili pro všechny milovníky krásných obrazů už druhý průřez dějinami malířství od středověkých ikon a oltářů přes bohatý odkaz italské renesance, nádherné obrazy holandských, německých a francouzských mistrů 17. a 18. století, období baroka, klasicismu a romantismu 19. století až po moderní současnou tvorbu. Jestliže první kolekce na jednom CD-ROM nabízela přehled 2500 děl 480 autorů, potom druhá verze, distribuovaná už na dvou CD, nabízí ukázky téměř 9500 obrazů od 1220 malířů. Z pohledu tematického zaměření jde o všechny možné typy obrazů, jako jsou portréty, krajinomalby, zátiší, žánrové scény, biblické, světské i historické události. Vše je přístupné přes příjemnou nabídku, která umožňuje procházet se touto rozsáhlou galerií několika cestami - podle:

- umělecko-historických slohů;
- jmenného rejstříku autorů;
- námětů obrazů;
- biblických a mytologických příběhů;
- "času života".

Čas života je kompletní přehled jmen všech zařazených umělců, který nabízí rychlou orientaci s možností řazení podle jmen autorů nebo dat jejich narození (a tedy nepřímou dobu jejich působení) nebo podle uměleckých slohů, ve kterých svá díla převážně vytvářeli.

Hlavním úkolem obrazové galerie je samozřejmě představit vlastní obrazy. I když obrazem lze říci mnoho (někdy dokonce více než slovy), jsou doprovodné textové informace potřebné. Proto v této galerii nechybí názvy jednotlivých exponátů se jmény jejich autorů a jsou připraveny i stručné charakteristiky samotných autorů či jednotlivých historických epoch. Navíc jsou uvedena stručná shrnutí obsahu čtyř desítek biblických a mytologických příběhů. Je jen škoda, že u každého obrazu není uvedena i doplňující textová informace (samozřejmě pokud je známa) o jeho historii, námětu, vzniku, dalším osudu, příp. místu, kde je možno vidět jeho "originál" (z bezpečnostních důvodů jsou i v renomovaných galeriích někdy vystavovány jen kopie především nejceněnějších exponátů).

Další pomůckou pro orientaci v této rozsáhlé galerii je funkce Hledat, která umožňuje vyhledávání obrazů podle zadaných klíčových slov, přičemž zadaná slova budou svázána logickým operátorem AND a mohou se nacházet v seznamech názvů obrazů a jejich malířů, nebo jmen a příjmení autorů, nebo v doprovodných textech slohů.

Nejzajímavější na obrazové galerii jsou přece jen vlastní obrazy. Po vyhledání příslušného sálu (podle nabízených cest a možností vyhledávání) se zobrazí krátký text a náhledy obrazů. Pokud na vybraný obraz poklepete myší, zobrazí se ve větší velikosti (podle plochy monitoru, ale tak veliký jako ve skutečnosti samozřejmě nebude - jediné že byste obraz promítali na velkoplošné zařízení). Hudební doprovod složený ze skladeb Rachmaninova, Bacha, Mozarta, Schumanna, Händela, Prokofjeva a dalších slavných skladatelů navodí vhodnější dobovou atmosféru. Velkou výhodou této galerie je to, že obrazy jsou zde soustředěny na jednom místě a můžete si je prohlížet kdykoliv a v pohodlí (třeba v teplých bačkorách a s voňavou kávou v ruce).

Pomocí této galerie si můžete také snadno ověřit správné odpovědi na různé otázky televizních her a kvízů, jako např. jak má Mona Lisa překřížené ruce:

- a) levou přes pravou,
- b) pravou přes levou,
- c) ruce má vedle sebe,
- d) ruce nejsou na obraze vidět.

Na závěr ještě jeden tip pro ty, kteří mají na svém počítači dvě či více mechanik CD/DVD. Program umožňuje při přejmenování souboru Artopedia.ex na Artopedia.exe také bezinstalační provoz pouze z CD.

Milan Pola

PS: V našem minitestu vyhrává ten, kdo tipoval odpověď b). A co vyhrává? Tentokrát jen hřejivý pocit z vlastních znalostí, ale příště...

ARTOPEDIA 2

Rozšířené vydání elektronické galerie světového malířství.

Vyrobil/poskytl Terasoft, Hořovice/J. Kasan <http://www.terasoft.cz>

Cena 999 Kč