

## Vše pro MP3

---

**Nechme stranou všechny morality ohledně "empétrojek". O jejich (zne)užívání se můžete, nemáteli nic lepšího na práci, donekonečna vybavovat třeba s Metallicou, ale nemyslím si, že byste se někam dostali. Faktem zůstává, že tento formát (při správném zacházení) nabízí slušnou kvalitu poslechu, perfektní možnosti manipulace a spousty dalších výhod.**

Předpokládejme tedy dál, že své (legálně nabyté) CD chcete mít najednou v počítači - ať už jako zálohu nebo gigantický jukebox - a oblíbené skladby poslouchat v tramvaji v empétrojkovém přehrávači. Pak potřebujete software. Kvalitní a spolehlivý jako třeba My MP3 od společnosti Steinberg.

S My MP3 jsem se poprvé setkal v podobě My MP3 Playeru, který lze volně stáhnout ze stránek Steinbergu. Tenhle prográmeček mi hned učaroval. Bylo příjemné zjistit, že to, co slyším na výstupu aplikace, ve které míchám muziku, uslyším také z výsledného smíchaného souboru (wavu). On si totiž každý přehrávač hraje, jak ho napadne. V mém osobním žebříčku patří mezi nejhorší Windows Media Player. My MP3 Player jsem naopak ihned zařadil mezi favority (mezi ně patřil i Magix playR Jukebox - je asi nejlepší, když přehrávač vytváří firma, která se zabývá zvukem na profesionální úrovni). My MP3 Player sice nenabízí žádné rozšířené funkce, ale je to skvělý, přehledný přehrávač, který "nekecá". Už to mi připadalo jako slušný základ pro to, aby se mi zalíbil i program My MP3 4.0.

### Přehrávání hudby

Všechny funkce, které obsahuje My MP3 Player, v sobě samozřejmě skrývá i My MP3 4.0. Při prvním spuštění vám program proskenuje všechny disky, na nichž máte uložené soubory \*.mp3 nebo cokoli jiného, co dokáže přehrávat (\*.wav, \*.aiff, \*.ogg, \*.wma nebo playlisty). Soubory si do svého poolu (seznamu souborů) zařadí podle několika kritérií, takže se můžete rozhodnout, zda budete vyhledávat podle umělce, alba, žánru či playlistů, což samozřejmě předpokládá, že máte správně vyplněné tagy.

Z poolu pak jednoduše myší přetáhnete kýženou skladbu, celé album nebo třeba kompletní diskografii jednoho umělce do playlistu, spustíte "play" a o nic víc se nestaráte.

V okně playlistu pak můžete dělat vše, co byste od něj očekávali: editovat pořadí písniček, ukládat playlist, editovat ID3 tagy atd. My MP3 ve své plné verzi k tomu navíc přidává další funkce. Stisknutím jednoho tlačítka můžete celý playlist poslat do svého kapesního mp3 přehrávače, vypálit jako audio CD nebo konvertovat do libovolného formátu (viz výše).

### Tvorba digitálních efektů

Zvuk, který z nahrávky leze, není vždycky ideální nebo často nemyslí na vaši poslechovou soupravu. A tak můžete občas cítit potřebu ho nějak upravit. Tu ubrat basů, tu zase něco přidat. Pro tyto účely má My MP3 4.0 připraven efektový panálek. Ten obsahuje kvalitní osmipásmový grafický ekvalizér s rozsahem +/-12 dB a s možností ukládání přednastavení.

Druhou sekci této komponenty tvoří vlastní efekty: Stereo Spread, Enhancer, Loudness Maximizer a Compressor. Každý z nich disponuje jedním potenciometrem a tlačítkem on/bypass. Kombinace efektů a jejich nastavení lze také jednoduše ukládat a načítat.

Nebyl by to Steinberg, kdyby do svého programu nezakomponoval podporu VST. A tak na efektovém panýlku najdete zkratku ke dvěma efektovým slotům, do nichž můžete v reálném čase připojit VST efekty. Základní nabídka není nikterak ohromující. Zahrnuje dva typy reverbu, Voice Attenuator (úžasný pro karaoke - filtr vyřadí originálního zpěváka), Fuzzbox (distortion), Externalizer a Grungelizer. Grungelizer je příjemná záležitost. Jeho pomocí můžete pořádat krásné retro party - do čisté digitální nahrávky totiž přimíchává lupance a šum, jaký vzniká při přehrávání vinylové desky na gramofonu (ještě s možností vybrat si rychlost otáčení - až 78 ot./min.).

Trošku mě jen zklamalo, že v My MP3 4.0 nelze používat plug-iny, které se nainstalují s ostatními programy od Steinbergu (ty vždycky zahlásí: Sorry, potřebuji Cubase SX). A tak se musíte spoléhat na plug-iny jiných výrobců, popřípadě freeware. Ale toho je na webu dost.

Příjemná je funkce tlačítka Global. Jeho pomocí se můžete rozhodnout, zda se efekty celého "racku" budou aplikovat jen na právě přehrávanou skladbu, nebo na vše, co z přehrávače "leze".

Zpestřením je v neposlední řadě také možnost prolínání skladeb. Ta uživateli umožní regulovat, jak na sebe budou jednotlivé písničky v playlistu navazovat. Nabízí dokonce možnost prolínat až posledních 30 sekund skladby s následující, takže doma nemusíte zažít ani vteřinu ticha.

## Nahrávání a grabování

O přehrávání jsem už asi napsal dost. Důležité ale je mít co přehrávat. Samozřejmě, empétočky lze pořídit různými způsoby. Vynechejme ale hledání na internetu a stahování z něj - to je prakticky bez práce (i když zas na druhou stranu u takového zdroje nemáte žádnou garanci, že byly použity kvalitní zdroje). Co ale dělat, když si chcete do mp3 převést vlastní CD? Pro My MP3 4.0 to není žádná práce.

Stačí vsunout audio CD do mechaniky. Program v lepším případě přečte CD text, v tom horším se vydá do internetové databáze a tracky vám rovnou pojmenuje (zdrojem pro názvy může být i databáze, kterou se program pokouší nainstalovat na disk - já se ale rozhodl, že budu raději mít volných 700 MB než rychlý přístup k názvům alb a skladeb). Pak už jen zvolíte formát, ve kterém budete soubory ukládat (mp3, wav, aiff a ogg - který při nižším bitratu, a tedy výsledné velikosti souboru slibuje stejnou i lepší kvalitu než mp3, bohužel tento formát zatím nepodporuje moc osobních přehrávačů). Poté nastavíte kvalitu. U grabování do wavů nebo aiffů podporuje My MP3 4.0 až 16 b/48 kHz; mp3 kóduje Fraunhoferem nebo Lamem na 320 kb/s. Trošku mě zamrzelo, že u oggů nenabízí přesnější informace - pouze jeden potenciometr s procentuálním nastavením kvality. Nakonec jedním stisknutím tlačítka uložíte vše najednou tam, kam potřebujete. My MP3 vytvoří adresář pro album a jednotlivé skladby pojmenuje, jak si budete přát (číslo tracku\_název skladby\_album .mp3...), a jako bonus ve složce vygeneruje m3u playlist.

Občas se však vyskytne událost, která vás zaskočí. Objevíte někde starou desku nebo kazetu, kterou si přejete dostat do počítače. Nezbude vám nic jiného, než ke vstupu zvukové karty připojit věž. (Podobný případ může nastat, když některé vydavatelství opatří své CD nepříjemnou ochranou proti kopírování, která slušným lidem jen znepráhňuje život - a piráty přirozeně nezastaví. Je však lepší ji obejít jiným způsobem než přehráváním z věže...) Kvůli tomu si však nemusíte pořizovat další aplikaci, protože My MP3 4.0 je připraven prakticky na cokoliv. I nahrávání je v něm příjemné a jednoduché. Vlastně se ani moc neliší od samotného grabování. V první fázi nastavíte formát, kvalitu zaznamenávaného zvuku a jméno, pod jakým se bude ukládat. Zajímavé jsou ale jeho další funkce. Buď můžete nahrávání ovládat ručně, anebo nechat počítač, ať všechno zařídí za vás. My MP3 4.0 dokáže začít nahrávat ve chvíli, kdy rozpozná na vstupu nějaký zvuk (lze i nastavit, jak má být hlasitý), a při pauzách (delší ticho) přestat nahrávat nebo vytvářet nové soubory. Dokonce není ani problém ho nastavit jako domácí videorekordér. V takovém případě se nahrávání spustí v určitou hodinu a vypne po časovém úseku, který si sami určíte (20 minut). A tak máte jistotu, že nepřijdete o svou oblíbenou rozhlasovou show.

## Rádio...

Když už mluvím o rozhlase, nelze se alespoň krátce nezmínit o propojení My MP3 s internetem. Nahrávat totiž nemusíte jen z klasického rozhlasu přes vstup zvukovky, ale můžete se bez problémů také připojit na některé z mnoha internetových rádií. Pomocí My MP3 můžete také "browsit" po FTP či WWW serverech a streamovat muziku přímo z nich. Program má ve svých preferencích dostatek nastavení, aby zajistil (pokud je to vzhledem ke kvalitě vašeho připojení možné) nerušený poslech hudby prakticky odkudkoliv.

## Drobnosti, vymoženosti a zbytečnosti

Asi byste neměli radost, kdybyste si koupili program na CD a zjistili, že je nosič prakticky prázdný. Proto se výrobci snaží cédéčka vycpat nějakou vatou, kterou použijete opravdu jen jednou za "uherák". V případě 30MB instalace My MP3 je jí rozhodně vizualizace, která je víc než jen zbytečná.

Užitečnou však určitě shledáte přítomnost Label Editoru. Tento malý prográmeček (normálně též součástí WaveLabu) umožňuje vytvářet jednoduché potisky cédéček a bookletů a tisknout je. Není to žádný zázrak, ale hodí se.

Hůře už by se poslední věta říkala o My MP3 editoru. S tímhle malým kašpárkem se velké divadlo neudělá. Použít se dá pouze pro vytvoření náběhů a dozvuků souborů, které jste nahráli z externích zdrojů, ale o nějaké opravdové editaci nemůže být řeč. Pro takové účely bych raději sáhnul po něčem šikovnějším... (Zrovna od Steinbergu bych čekal něco mnohem lepšího.)

## Profesionalita a přehlednost

Steinberg My MP3 4.0 nezapře firmu ani zemi, ze které pochází. Jedná se o profesionálně zvládnutý program, který se vyznačuje kvalitou a přesností. Je maximálně přehledný (také díky možnosti přizpůsobit si jeho vzhled použitím skinů) a jednoduchý na ovládání. Nebál bych se říct, že během pár minut si s ním poradí i ten, kdo měl ještě před chvílí pocit, že mp3 je označení auta. Navíc naprosto přesně zasahuje všechno, co kolem mp3 potřebujete. Konvertuje oběma směry, řadí, pálí, stahuje, kvalitně přehrává a

komunikuje s mp3 walkmany, pátrá, radí, informuje. (Ve verzi My MP3 4.0 pro navíc ještě disponuje možností surroundového přehrávání a je obohacen o vypalovací program Get It On CD.)  
Myslím, že My MP3 4.0 hned tak neodinstalují. Možná až přijde další verze...

*Jakub Tureček*

#### **STEINBERG MY MP3 4.0**

Program pro přehrávání, grabování, stahování a archivaci hudby ve formátu MP3.

Systémové požadavky Windows 98/ME/2k/XP, Intel PII/AMD Duron, 64 MB RAM (128 MB pro Windows 2k/XP), 50 MB místa na disku, SVGA grafická karta (16b HiColor 800 x 600), MME nebo DirectX kompatibilní 16b zvukovka, CD-ROM, DirectX 7+

Výrobce Steinberg a. g. ([www.steinberg.net](http://www.steinberg.net))

Zapůjčil Exac Praha

Cena 879 Kč s DPH

#### **HODNOCENÍ**

- + vše v jednom - přehrávač, grabování, vypalování, komunikace s přehrávači
- + možnost aplikovat VST efekty
- + nahrávání a možnosti streamování z internetu
- snaží se na disk propašovat 700MB databázi...