

Jste připraveni na dovolenou?

JAK NA DIGITÁLNÍ FOTOGRAFIE

Největší výhodou pořizování snímků digitálním fotoaparátem je možnost jednoduchého výběru provedených záběrů a smazání nepotřebných. Setříděné "perly" je možné výhodně elektronicky archivovat na CD, vystavit na internetu, vytisknout na připojené tiskárně nebo zhmotnit odesláním elektronické zakázky do digitálního fotolabu.

Protože problematika zpracování digitální fotografie je značně rozsáhlá, rozhodli jsme se do tištěného Chipu zařadit jen část nejnovějších poznatků a zbytek (lépe řečeno většinu) textů doplněných programy zařadit na Chip CD. Díky plným, freewarovým a zkušebním variantám programů si můžete vše vyzkoušet ještě předtím, než vypukne dovolenková horečka.

Elektronické fotografie

Elektronickou variantou fotoalba je prosté vypálení fotografií na CD. Ale přiznejme si upřímně: Kdo z nás má čas se na počítači přehrabovat ve starých, nesetříděných archivech (i když i tady jsme připravili řešení)?

Chce to prostě nějaký systém pro usnadnění vyhledávání a prohlížení. Ale co když budete chtít ukázat obrázky příbuzným, kteří nemají počítač? Pak je v záloze ještě varianta přípravy videodisku, který lze přehrát na stolních DVD přehrávačích.

Skutečné fotografie

Fotografie si můžete pořídit i doma - pomocí připojené tiskárny. Podle použité technologie získáte více či méně zdařilý výsledek. Tiskárnami se v Chipu průběžně zabýváme celý rok, a proto tyto testy najdete zopakované na CD. Není ovšem nad klasickou fotografii.

Díky českému prohlížeči Zoner Media Explorer a firemnímu klientu firmy FotoStar si ukážeme, jak lze zasílat soubory pro zpracování do digitálního fotolabu. Ve vybrané provozovně si pak stačí hotové fotografie vyzvednout jako u klasické zakázky z běžného filmu.

Pro snadnější orientaci jsme připravili blokové schéma, které ukazuje, jaké jsou možnosti zpracování, archivace a výroby digitálních fotografií. Najdete tu několik způsobů, jak je možné ze sbírky fotografií vytvořit buď videodisk, který lze přehrát na stolních DVD přehrávačích a na počítači, nebo katalog, určený pouze pro počítače, případně způsob odeslání fotografií do fotolabu. Rozeberme si vše podrobněji.

1 TEST FOTOEDITORŮ

Dominantou zpracování obrázků je bitmapový editor. V našem případě toto místo zastupuje freewarový prohlížeč IrfanView, který již obsahuje všechny potřebné funkce pro základní úpravy obrázků. Vyspělé programy většinou editaci samy umožňují. Tomu, kdo vyžaduje pokročilejší úpravy fotografií, doporučujeme tento test.

VYTVÁŘENÍ VIDEOFOTOALB

V době dřevní, kdy ještě neexistovaly specializované programy pro vytváření videofotoalb, bylo nutné tento postup provádět pomocí několika programů, nejčastěji s použitím kodéru TMPGenc, který ze statických fotografií vytvoří video pro vypálení. Tato varianta vytváření videodisků není dnes již příliš rozšířená, ovšem lze u ní využít freewarové programy.

2 PŘÍPRAVA VIDEODISKŮ

Postup přípravy videodisků ze snímků v sobě mají integrovány i vypalovací programy. Některé jen v základní podobě, jiné, například WinOnCD, jako propracovanou součást, a proto se na ně také podíváme.

3 VYTVÁŘENÍ VIDEOFOTOALB

Na podzim jsme se zabývali testem specializovaných programů pro vytváření videofotoalb, a proto se k nim vrátíme, abychom připomněli jejich možnosti. Aktuálně se nám podařilo získat program VCDEasy 1.4.1 - nástroj pro snadný authoring (S)VCD disků. Vzhledem k tomu, že se jedná o plnou a lokalizovanou verzi, připravili jsme popis a návod k práci.

4 HP MEMORIES

HP Memories je jedním z programů pro přípravu a vypalování videofotoalba. Pro Chip DVD se nám podařilo zajistit plnou verzi.

5 DIGITÁLNÍ FOTOALBA

Aktuálně jsme se zabývali programy pro přípravu katalogů fotografií, tzv. digitálními fotoalby. Tyto programy mají blíže ke klasickým bitmapovým editorům, ale není výjimkou, že umožňují i publikování na internetu nebo vypalování videodisků.

6 XNVIEW

Jako další variantu přípravy katalogů jsme zvolili freewarový prohlížeč XnView, který kromě základních úprav obrázků dokáže automaticky vygenerovat i HTML katalog. Ten pak stačí jen vzít a vypálit na CD. Jako doplněk jsme připravili i srovnávací test vlastností prohlížečů obrázků XnView, ACDC, IrfanView a dalších.

7 MATERIALIZACE

Potřebujete-li své obrázky zhmotnit, můžete je vytisknout na fototiskárně nebo elektronicky zaslat do fotolabu, kde vám z nich vyrobí standardní fotografie. Zjistili jsme, že je to jednodušší, než jsme sami čekali.

8 INDEXOVÁNÍ FOTOGRAFIÍ

Dostanete-li se do situace, kdy máte své snímky vypálené na CD bez jakéhokoliv seřídění, nezoufejte. Existuje způsob, jak hotový CD zpětně zaindexovat a vyhledávání si maximálně zjednodušit.

Martin Kučera
Číselné odkazy v oranžových boxech vedou na příslušné stránky, ikony na Chip CD nebo DVD.