

## Kdo potřebuje další paměťovou kartu?

Tržní podíl Olympusu a Fujifilmu, resp. paměťových karet SmartMedia, které si svého času vysloužily řadu nepřilíš lichotivých přídomek, je odhadován na nějakých 40 až 50 %. Statistická čísla jsou ale někdy zavádějící a v tomto případě se to ukazuje více než jasně. Problém je v tom, že karty SmartMedia se prakticky nikdy neocitly jinde než v digitálních fotoaparátech. Nikdy jste je například nenašli v kapesním počítači, a dokonce i Olympus ve svých digitálních záznamnících léta používal konkurenční a dnes už zapomenuté Miniature Card. Z tohoto pohledu se dá říci, že SmartMedia se vlastně nikdy jako univerzální paměťové karty neprosadily. Sloužily prostě jen jako účelově zaměřená věc pár firmám (vedle zmíněných zejména Ricohu a Toshiba) a první roky se potýkaly s řadou potíží. Jen pro připomenutí: měly např. problémy při přechodu na vyšší kapacity - řadiče zabudované ve starších foťácích prostě nešly upravit, takže jste si jeden čas museli sakra dobře ověřovat, zda vám nová karta bude ve vašem foťáku fungovat, nemluvě o obtížích při koupi aparátů. Pikantní na té příhodě je, že Toshiba, neboť to byla ona, kdo karty SmartMedia vyvinul, zjevně nestačilo dát si do nosu jednou. Nyní přichází s xD-Picture Card (xD jako eXtreme Digital), která je navržena - světe, div se - úplně stejně.

Abyste mi rozuměli: nezazlívám Olympusu, Fujifilmu a Toshiba, že si udělaly své vlastní médium a nebraly ohled na zákazníky (o peníze jde až v první řadě). Nevadí mi, když někdo přijde a řekne: Mám pomalu polovinu trhu v paměťových kartách, a proto jsem se rozhodl udělat si svůj vlastní standard. Vadí mi ale, když mě někdo obluzuje technickými detaily, kvůli kterým prý tu kartu udělat musel, nebo když mi říká, že bude levnější, protože nemá řadič. Obávám se, že tohle už opravdu uráží inteligenci a že i marketingová prohlášení by měla mít své meze. Ostatně na tiskové konferenci Olympusu jsem neslyšel jediný, ale jediný technický ani jiný důvod, proč by si xD zasloužila existenci. Kvůli tomu, že karta nemá řadič, a také kvůli tomu, že Toshiba už jednou navrhla nejproblematictější kartu poslední doby, nemám jediný důvod věřit, že ta nová bude lepší. Navíc má opět definován nesmyslně nízký strop - pouhých 8 GB - a je opět navržena POUZE jako paměťová karta (porovnejte si to s MMC/SD či s MemoryStickem!). Po vyjmenování těchto faktů (a to nejsou domněnky) se mi snad nikdo nemůže divit, že si Toshiba a její podivně nazvanou xD kartou nejsem vůbec, ale vůbec jist. Čím si však jist jsem, je to, že k podivnému, extrémně digitálnímu "udělátku" (nejsou snad všechny paměťové karty digitální?) opět vznikne spousta nelichotivých přídomek, stejně jako u karty SmartMedia.

Pokud se xD prosadí, bude to jen a jen díky tomu, kvůli čemu se prosadily karty SmartMedia: totiž díky vynikajícím foťákům Fujifilmu a Olympusu. Přece jen je tu ale jisté nebezpečí: dříve nebyla v oblasti digitálních foťáků moc velká konkurence a obě firmy sklízely a dodnes sklízejí ovoce své rané práce. Dnes je tomu však zcela jinak a alternativy v obdobné kvalitě existují v každém segmentu digitální fotografie, notně se rozšířily kapesní počítače, videokamery a přehrávače MP3, které taktéž využívají paměťových karet. Navíc má xD na trhu už delší dobu nesrovnatelně lepší konkurentku v podobě univerzální MMC/SD karty, nemluvě o ultrasilném Sony a jeho MemorySticku. Pokud ještě navíc xD bude pokračovat v průšvících své předchůdkyně, už dopředu lituji všechny, kteří na ni vsadí.

Mám za to, že je nad slunce jasnější, že dnes už xD kartu nikdo nepotřebuje a koneckonců o ni nikdo - s výjimkou vedení zmiňovaných firem a samozřejmě Toshiba, které z výroby poplyne tučný zisk - ani nestojí. xD není nic než marketing a chladná kalkulače. Ty peníze ale budete muset zaplatit vy. Já si foťák s touto kartou rozhodně nepořídím, dokud bude jiná možnost. Takhle mohu alespoň CompactFlash ze svého foťáku zastrčit do kapesního počítače. No a pokud v budoucnu budu mít něco s MMC/SD, koupím si jen levný adaptér a bude vystaráno. Nic z toho s kartou xD udělat nepůjde. Adaptéry totiž budou - kvůli absenci řadiče - pekelně drahé. A samotné karty? Kdo očekává, že budou výrazně levnější než konkurenční, ten, myslím, záhy zjistí, že se spletl. Ledaže by je Olympus a spol. dotovaly. Dnes je ovšem možné všechno...