

<http://tunguska.ru>

Что же упало в тайге?

СОДЕРЖАНИЕ 5
 ОФОРМЛЕНИЕ 5

30 июня 1908 года в Восточной Сибири произошло событие, ставшее одной из загадок XX века, падение Тунгусского метеорита. Огромный огненный шар, пролетевший с юго-востока на северо-запад, обрушился на тайгу. Загадкам и исследованиям, связанным с Тунгусским метеоритом, посвящен сайт tunguska.ru. Посетив его, вы узнаете, какие экспедиции и с какими результатами проводились в этом районе, о людях, бывших очевидцами этого уникального события, а также о фольклоре, появившемся после падения загадочного метеорита. Если же у вас есть своя гипотеза о происхождении этого объекта, то можно поделиться ею с участниками раздела «Конференция». В разделе «Фотогалерея» можно увидеть фотографии с места событий — от самых первых до снимков последних лет, — посмотреть, какие исследования проводились в районе падения, увидеть фотографии людей, пытавшихся разрешить эту загадку. Одним из них был известный советский писатель-фантаст Александр Казанцев. В своих романах он высказывал версию, согласно которой, Тунгусский метеорит был инопланетным кораблем. Сайт предоставляет своим посетителям огромное количество материалов, собранных и систематизированных энтузиастами своего дела. ■■■

www.wake.ru

Акробатика на воде

СОДЕРЖАНИЕ 4
 ОФОРМЛЕНИЕ 4

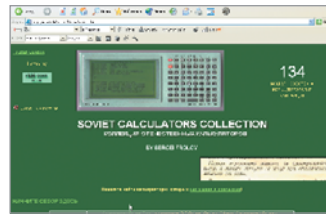
Представьте себе «термоядерную» смесь из водных лыж, скейтинга, сноуборда и серфинга. Такая комбинация называется вейкборд, и энтузиасты этого вида спорта существуют и у нас в России. Развитие его началось с 90-х годов, а корни надо искать в Америке. Но и у нас появились энтузиасты, силами которых и сделан этот очень красиво оформленный сайт. Из его разделов вы узнаете все, что только может заинтересовать человека, решившего встать на доску для вейкборда, от истории возникновения до адресов магазинов, в которых можно купить снаряжение. Отдельный раздел сайта посвящен основам техники вейкборда, даются и адреса клубов, где вас научат стоять на доске. К сожалению, не все разделы дают исчерпывающую информацию, но это вполне объяснимо: в России вейкборд еще очень молод. Но в разделе «Ссылки» можно увидеть, что перспективы у него большие, и наш российский сайт лишь один из многих по этой тематике. Одних только специализированных сетевых изданий имеется в наличии целых шесть штук. Очень рекомендую заглянуть в раздел «Галерея». Лично я получил огромное удовольствие, глядя на снимки головокружительных трюков, выполняемых профессиональными спортсменами. ■■■

www.lamborghini.com

Автомобиль-легенда

СОДЕРЖАНИЕ 4
 ОФОРМЛЕНИЕ 4

Каждый счастливый обладатель четырехколесного средства передвижения (я имею в виду автомобиль, а не детскую коляску) так или иначе следит за новостями отечественного и зарубежного автопрома. Почти каждый автовладелец сможет легко по внешнему виду определить марку и модель. А уж про культовые автомобили и говорить не приходится. Каждый, кто когда-либо сидел за рулем, хоть раз в жизни представлял, что он управляет Ferrari или Porsche. Итак, сегодня в разделе, посвященном flash-сайту, я хотел бы рассказать об известной итальянской компании, название которой уже давно стало частью автомобильной истории. Как уже можно было догадаться, это сайт компании Lamborghini. Помимо информации о самой фирме, очень интересно будет рассмотреть дизайнерские карандашные наброски машин, причем многие из этих находок так и не воплотились в жизнь. Кроме того, есть галерея красивых фотографий машин, которые были выпущены компанией за все время ее существования. Есть даже фотографии рабочих цехов, в которых и собирают культовые автомобили. Все разделы очень грамотно и стильно оформлены с помощью flash-анимации. ■■■

www.rk86.com/frolov

Сага о калькуляторах

СОДЕРЖАНИЕ 3
 ОФОРМЛЕНИЕ 3

Скажите, кто-нибудь помнит, как выглядел механический арифмометр «Феликс», выпускавшийся заводом им. Дзержинского? А электронная клавишная вычислительная машина Искра-111? А ведь до наступления эры повальной компьютеризации с помощью именно таких устройств велся учет и осуществлялись вычисления. Над такими вот монстрами корпели несчастные бухгалтеры, даже не подозревавшие, что когда-нибудь они будут составлять балансы, вводя данные в мощные бухгалтерские программы. Советским калькуляторам посвящен сайт, который так и называется «Коллекция отечественных калькуляторов». Справедливости ради стоит сказать, что представлены здесь не только отечественные, но и зарубежные представители счетных машинок. К сожалению, все содержание сайта представляет собой только фотографии самих устройств. В лучшем случае указан еще год выпуска. В этом отношении можно было бы сделать его более информативным. Не слишком удобна и навигация. Но посетить его я советовал бы всем, кто работает за компьютером, особенно в тот момент, когда вы в очередной раз решите обругать «тормозную железку». Посмотрите, на чем работало старшее поколение! ■■■

www.ghosttowngallery.com



Города-призраки

СОДЕРЖАНИЕ 4
ОФОРМЛЕНИЕ 4

Довольно часто, приезжая на дачу и глядя на раздолбанные грузовиками дороги и брошенные фермы, думаешь: «Да, здесь не Америка...» А чем, собственно, лучше страна гамбургеров и Билла Гейтса? После посещения этого ресурса становится понятно, что ничем не лучше. Те же заброшенные фермы, дома и магазины, пустующие заводы и гниющие на улицах автомобили. Нет, Америка вовсе не подверглась нападению инопланетян и не стала жертвой биологического оружия. Просто на этом ресурсе собраны фотографии о заброшенных городах в США. Города-призраки представлены на сайте в виде фотографий, сделанных разными людьми в разное время. Очень интересно посмотреть на обратную сторону процветающего Запада. Не без юмора можно отметить, что на этих фотографиях виден скорее Запад загнивающий, чем процветающий. Качество фотографий по большей части не очень хорошее, но попадаются и красивые, профессиональные творения, которые не грех «повесить» на Рабочем столе в качестве обоев. Так что рекомендую посетить сайт тем, кто хочет почувствовать атмосферу заброшенности и покинутости в городском масштабе. ■■■

www.is.svtonline.com/malinman



Не верь глазам своим

СОДЕРЖАНИЕ 3
ОФОРМЛЕНИЕ 3

Сайт для тех, кто хочет лишний раз убедиться в том, что глаза человека представляют собой крайне несовершенный инструмент. На сайте представлены самые разнообразные картинки — обманки для наших глаз. Например, смотрите вы на спираль, которая сходится в центре, и уверены — это единая спираль. А оказывается, это несколько кругов, вполне завершенных. Спиралью они только кажутся за счет фона и сочетания цветов. Но спираль — это простой вариант, поэтому тем, кто хочет погрузиться в мир высокохудожественных иллюзий, советуем посетить раздел «Геометрически парадоксальные картины». Пытаясь разгадать, как же возможны подобные хитросплетения лестниц и переходов в фантастических замках, вы можете забыть о времени, поэтому погружайтесь в мир полотен Эшера с осторожностью. Любителям головоломок можно посоветовать раздел «Занимательная геометрия». Попытайтесь понять, как может остаться лишняя деталь при сборке одинаковых прямоугольников из разных частей. Жаль только, что подборка материалов не слишком велика, а комментарии крайне скупы. Безусловно, полюбоваться невозможным кубом очень интересно, но хотелось бы знать, на каких принципах строятся эти иллюзии. ■■■

www.kulichki.com/pmusic/fantasy



Любят ли гномы трэш?

СОДЕРЖАНИЕ 3
ОФОРМЛЕНИЕ 3

Авторы сайта «Музыка в стиле фэнтези» считают так: «Удивительно, что есть писатели, работающие в жанре фэнтези, есть художники, на картинах которых преобладают сказочные и фантастические мотивы, а вот о сказочном стиле в музыке никто не говорит». Вот и решили они собрать «под одной крышей» все музыкальные стили и направления, которые подходят под жанр фэнтези. На мой взгляд, такое определение для музыки достаточно условно, и я не решился бы ставить в один ряд творчество группы Blind Guardian и «Авторскую толкинутую песню». Разделы сайта не слишком информативны. Например, в «Статьях» представлено только семь материалов, небогат и раздел «Сборник музыки». Правда, это не вина авторов сайта, просто не слишком много музыкантов работают в стиле, который можно отнести к музыке фэнтези. Иллюстрации на сайте практически отсутствуют, а рассказ о творчестве того или иного музыканта сводится к довольно сухой и краткой статье. За более подробной информацией здесь советуют обращаться на официальные сайты музыкантов, если таковые имеются. Ресурс можно порекомендовать тем, кто хотел бы получить начальные сведения о музыке, стиль которой можно назвать фэнтези. ■■■

<http://vakh.online.com.ua/banmanty>



Баннеромантия

СОДЕРЖАНИЕ 4
ОФОРМЛЕНИЕ 5

Наверное, в природе человека заложено стремление окружить тайной даже самые обыденные вещи. А что уж говорить о таком явлении как Интернет! Тут вообще все загадочно и непонятно, так что почва для мифотворчества самая благодатная. Эту людскую особенность и использует в своем проекте сетевой деятель, известный как VAKH, он же Владимир Харченко. Проект «Баннеромантия» посвящен разработке правил гадания по баннерам в Сети. Весь он выдержан в достаточно строгом, наукообразном духе, и человеку, не обладающему чувством юмора и здорового скептицизма, будет сложно понять, что автор просто от души хохмит. Впрочем, попробуйте погадать по предложенной схеме — возможно, ответ вам и понравится. А в разделе «Мифология Сети» вы узнаете, какие сказочные персонажи ее населяют. Один из примеров: «Баннерник — нечистая сила, которая проживает в Сети. Любимое занятие — «ломать» баннеры. Заходит пользователь на сайт, а там вместо красивых баннеров уродливые окна пустые. А Баннерник радуется. Хотя знатоки утверждают, что бывают такие баннеры, что приходится Баннернику по душе». ■■■

Обзор подготовили Максим Макаренко и Павел Шошин