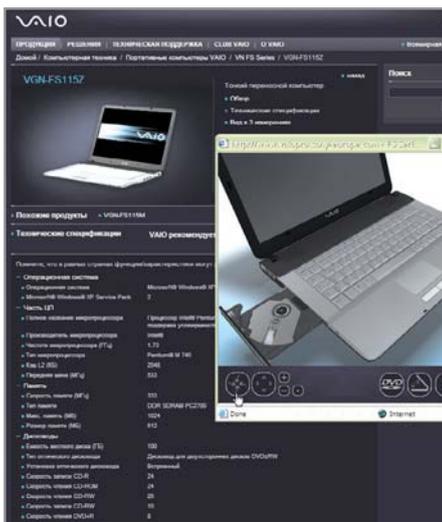


VAIO на русском

<http://vaio.sony-europe.com>

В 2005 году корпорация Sony начала официальные поставки в Россию своих ноутбуков под брендом VAIO. Как известно, до сих пор эти устройства ввозились в нашу страну серыми дилерами, а сервисная поддержка самим производителем не осуществлялась. Тем не менее подобная ситуация не останавливала поклонников известной марки и представителей государственных структур при покупке ноутбуков. Не строя догадок о причинах такой политики Sony, заметим лишь, что теперь японская корпорация представила на нашем рынке практически весь спектр своих товаров. Естественно, эти изменения привели к появлению в Интернете официального сайта, посвященного ноутбукам VAIO.

Правда, найти его в русской доменной зоне вам не удастся, поскольку сайт является ответвлением европейского портала vaio.sony-europe.com, в который входят 15 стран. Sony представлена в Интернете целой системой сайтов, головным из которых является www.sony.net. К сожалению, общая структура этих ресурсов так старательно запутана, что порой приходится блуждать часами в поисках необходимой информации. На наш взгляд, удобнее всего пользоваться американским сайтом www.sony.com, если вы владеете английским языком хотя бы на техническом уровне.

На русском сайте VAIO информация носит в большей степени презентационный характер, ограничиваясь указанием технических характеристик нескольких моделей. Веб-страницы перегружены графикой — для комфортного просмотра flash-картинок и трехмерных моделей необходимо быстрое подключение к Интернету. А вот за технической поддержкой вас просто перенаправят на англоязычный сайт www.vaio-link.com. Club VAIO также рассчитан исключительно на англоязычных пользователей — на русском сайте вы найдете лишь краткое описание тематики, которой посвящены главные разделы клуба. ■ ■ ■

Практическая ценность	▶	4
Оформление	▶	5

ГУВД

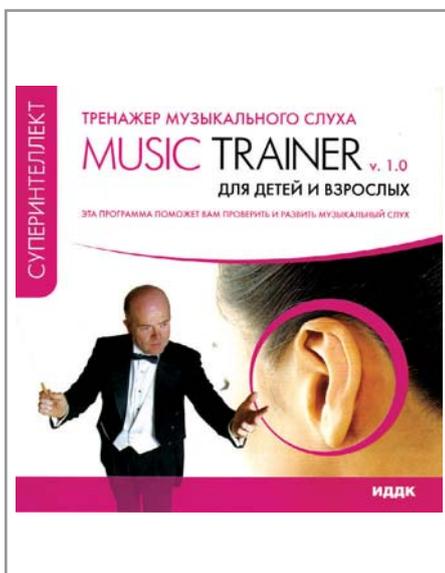
www.petrovka38.ru

У ГУВД Москвы появился официальный интернет-портал. Теперь жители столицы могут найти практически любую информацию, связанную с деятельностью этого силового ведомства — от контактных телефонов руководства до участковых уполномоченных. Через сайт также можно заявить о потере вещей и документов, а заполнив специальную онлайн-форму, вы получите рекомендации по поводу службы, в которую следует обратиться, чтобы получить найденные вещи.

Полезную информацию можно найти и в разделе «Стандартные формы документов»: здесь не только представлены образцы форм и бланков, но также дается информация, связанная с получением загранпаспорта, регистрацией и др. ■ ■ ■

Практическая ценность	▶	5
Оформление	▶	4

Если медведь наступил вам на ухо

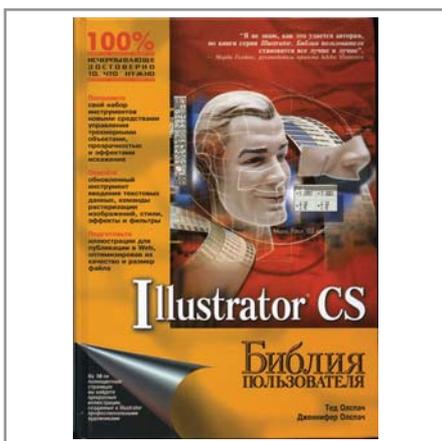


Помните, как главный герой комедии «Ширли-мырли» воришка Кролик реагировал на фальшивые ноты? Действительно, многим людям абсолютный слух дан от рождения, и даже если они не имеют никакого отношения к музыке, напеть любимую мелодию могут без особого труда. Однако тем из нас, кому медведь наступил на ухо, не следует отчаиваться: музыкальный слух, как и множество других человеческих способностей, поддается тренировке. Одним из способов развития музыкального слуха является использование компьютерных тренажеров. Простейший вариант такого тренажера предлагает компания ИДДК. С помощью Music Trainer вы сможете вы-

полнить базовые упражнения по сольфеджио: узнавание отдельных нот, последовательности нот и интервалов. С развитием навыков можно увеличивать количество угадываемых нот от 1 до 10. Каких-либо особых системных требований к компьютеру Music Trainer не предъявляет — достаточно наличия звуковой платы и динамиков (наушников). Хотя достоинство этой программы заключается в ее простоте, нам бы хотелось увидеть и более продвинутые версии музыкальных тренажеров. ■ ■ ■

Разработчик	▶	«Адепт»
Издатель	▶	ИДДК
Сайт	▶	www.iddk.ru
Цена	▶	100 руб.

Виртуальный художник



Серия «Библия пользователя», выпускаемая издательским домом «Вильямс», давно уже завоевала непререкаемый авторитет у российских читателей. Книги этой серии всегда отличаются полнотой изложения материала, доступным языком, богатым подбором иллюстраций, включая блок цветных изображений, и отличным полиграфическим исполнением. Не стал исключением и очередной фолиант серии, посвященный программе Adobe Illustrator CS.

Это прекрасное учебное пособие, снабженное огромным количеством примеров и разъяснений, используют преподаватели большинства различных курсов дизайна. Хотя книга посвящена последней версии программы, она не ограничивается описанием работы с новыми возможностями Illustrator CS, а представляет собой полный курс, в равной мере полезный и новичку, и профессионалу. Авторы книги уделили особое внимание различию работы с программой на платформах Windows и Mac OS X: каждая комбинация клавиш дублируется для обеих операционных систем. Большинство иллюстраций этого издания представляют собой скриншоты, снятые с экрана Mac OS X, и это вполне логично, поскольку профессиональные дизайнеры не работают с графикой на ПК. Тринадцатая глава «Библии», описывающая создание в Illustrator CS трехмерных иллюстраций, убедит вас в том, что для конструирования простейших объемных изображений вовсе не обязательно уметь

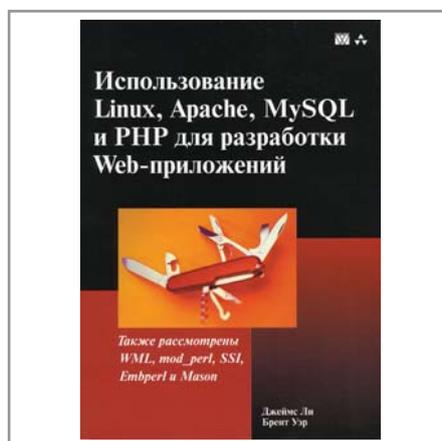
работать в 3D MAX. Новичкам особенно полезно будет ознакомиться с четырнадцатой главой, где объясняются принципы настройки и оптимизации программы. Для продвинутых пользователей, пожалуй, наибольший интерес будут представлять последние главы книги, посвященные вопросам печати, цветоделения, трепинга и разработке документов для публикации в Интернете. Новые средства, появившиеся в последней версии программы, вынесены в конец книги отдельным приложением. Речь здесь идет о трехмерных объектах, эффекте «Scribble», управлении текстом, поддержке PDF версии 1.5 (совместимость с Acrobat 6.0) и дополнительных параметрах печати. Последние двадцать страниц книги занимает своего рода таблица Пифагора для дизайнера — горячие клавиши Adobe Illustrator CS. ■ ■ ■

Авторы:	▶ Тед Олспач, Дженнифер Олспач
Издательство:	▶ «Вильямс», 2004
Объем:	▶ 656 с.
Цена:	▶ 400 руб.

Зачем платить больше?

В обычной жизни мы давно уже привыкли к тому, что за качественный товар приходится платить больше. В мире компьютерных технологий это золотое правило действует далеко не всегда, и дело здесь не только в возможности использования пиратских программ. Существует многочисленное сообщество программистов, разрабатывающих приложения с открытым исходным кодом. Если вы знакомы с основами операционной системы Linux, владеете хотя бы одним из современных языков программирования (Perl, C++, Java) и ориентируетесь в технологии HTML, книга Джеймса Ли и Брента Уэра научит вас создавать интерактивные веб-узлы без особых капиталовложений.

Уникальность этого издания заключается в широте охвата материала: в сжатом виде здесь изложены основы работы с Linux, Apache, MySQL, Perl, PHP, CGI и WML. После небольшого вступления, описывающего современные веб-технологии, авторы дают краткое описание установки



операционной системы Linux. Разумеется, нельзя научить человека работе с новой системой на 20 страницах текста: для новичка эти списки команд будут табарской грамотой, а знающий пользователь пролистает их не читая. Зато последующие разделы книги помогут вам разобраться в основах работы сервера Apache, овладеть ключевыми конструкциями Perl и научиться использовать язык структурированных запросов MySQL для обращения к базам данных.

Во второй части книги изложены основы языка WML, используемого для создания и управления сложными статическими веб-страницами. Чем обширнее ваши познания в области HTML, тем быстрее вы сможете овладеть метаязыком WML. От статических веб-страниц будет логично перейти к динамическим, что и советуют сделать авторы в третьей части книги, где изложены основы шлюзового интерфейса CGI и описан модуль mod_perl — интерпретатор Perl, внедренный в веб-сервер Apache. Наконец, в четвертой части книги раскрываются стандартные механизмы внедрения исполняемого кода в HTML-страницы. Здесь вы познакомитесь с технологией SSI и языком PHP, который приобрел в последнее время широкую популярность в среде разработчиков веб-приложений. ■ ■ ■

Авторы:	▶ Джеймс Ли, Брент Уэр
Издательство:	▶ «Вильямс», 2004
Объем:	▶ 432 с.
Цена:	▶ 350 руб.