

Мировое признание

Каждый творческий человек хочет показать, что именно его текст, картина или сайт лучшие и единственные в своем роде. Даже если его творчество понятно только ему одному.

Интернет-премии

Лучшим способом показать себя и посмотреть на других во все времена являлись конкурсы, турниры и состязания. Ангажированность и предвзятость отечественных конкурсов видна невооруженным глазом любому, кто хоть раз смотрел что-нибудь вроде «Песни года» или просто участвовал в каких-либо российских выборах. Впрочем, из любого правила всегда бывают исключения. Вспомним хотя бы открытое голосование в конкурсе Rambler на звание «Мисс Вселенная» и его победительницу Алену Писклову. Ее победа лишний раз доказывает, что глас народа пока еще может повлиять на решение кое-каких вопросов, хотя бы в Интернете.

Для кого?

Действительно, начинающему художнику, программисту, веб-дизайнеру, фотографу или иллюстратору проще продемонстрировать плоды своего труда и получить их объективную оценку с по-»

» мощью Интернета. В этой статье мы постараемся рассказать обо всех более или менее значимых интернет-премиях, присуждаемых вне российского сегмента Сети. Естественно, без хорошего знания английского языка и англоязычной версии вашего сайта (в случае, если вы хотите выставить к участию именно его) принять участие в любой интернет-премии или конкурсе будет нелегко. Хотя и здесь не стоит расстраиваться — оценивать будут не ваше знание языка, а умения и способности, ведь творческие люди всегда поймут друг друга.

Единственное, о чем нам хотелось бы заранее предупредить: не стоит воспринимать виртуальные конкурсы и премии слишком серьезно. Помните, что за самым красивым дипломом или статуэткой, самым ярким баннером и самыми большими буквами может стоять всего лишь один человек, которому нравится мнить себя экспертом и развешивать красивые или, наоборот, отгалкивающие ярлыки направо и налево. Самыми честными и благодарными зрителями вашего творчества всегда будут только по-настоящему близкие вам люди, а не несколько сотен анонимов из других стран.

Веб-дизайн

Так сложилось, что большинство сетевых премий присуждается именно в области веб-дизайна. И это понятно, ведь качественные ресурсы — это то, на чем стоит вся Глобальная сеть.

Вот несколько довольно авторитетных конкурсов, на которые хотелось бы обратить ваше внимание.

Премия-международник

Международная интернет-премия — www.worldwidewebawards.net. Один из самых авторитетных ресурсов в этой области. Критерии оценки ресурсов подробно описаны на странице www.worldwidewebawards.net/criteria.htm. Если вкратце, то сайты оцениваются по таким параметрам как грамотный HTML-код, интересное содержание и оригинальный дизайн, в соответствии с чем им присуждается определенное количество баллов. Сайты, набравшие свыше 100 баллов, признаются платиновыми, от 90 до 100 — золотыми, 80–89 — серебряными, 60–79 — бронзовыми, 60–100 — почему-то патриотическими.



▲ Иконки Егора Гилева получили первый приз в конкурсе Pixelpalooza

Кроме того, существует американское подразделение этой интернет-премии www.aawebmasters.com (American Association of webmasters) — Американская ассоциация веб-мастеров. Можно попытаться счастья и там, слегка схитрив и выдав себя за американца с помощью какого-нибудь анонимного прокси-сервера.

«Веб-Оскар»

Webby awards — www.webbyawards.com. Международная интернет-премия, присуждаемая с 1996 года Международной академией компьютерного искусства и науки (The International Academy of Digital Arts and Sciences, www.iadas.net). До недавнего времени считалась чуть ли не интернетовским «Оскаром». В настоящий момент, судя по некоторым источникам, переживает второе рождение.

Flash

Для flash-разработчиков самой авторитетной интернет-премией является MAX — присуждаемая самой компанией Macromedia в восьми номинациях каждый год. Официальная страница премии: www.macromedia.com/macromedia/events/max/max_awards. По этому же адресу находятся и контакты организаторов, внимание которых можно попытаться привлечь к своему творчеству.

Фотография

В этой области также представлен большой выбор премий и конкурсов, в которых могут участвовать абсолютно все желающие. На конкурсах ваша фотография может заинтересовать посетителей сайта настолько, что ее приобретут даже в том случае, если призовое место досталось не вам: большинство зарубежных фотохостингов оснащены



▲ Nouvelle Bistro — призер Международной интернет-премии 2005 года

функцией моментальной покупки понравившегося изображения.

На любителя

Один из самых, на наш взгляд, интересных ресурсов, посвященных любительской фотографии в Сети, — www.lomography.com. Это ресурс о любительской фотосъемке исключительно фотоаппаратами ленинградской фабрики ЛОМО. Если у вас на даче или на антресолях завалялось одно из этих советских устройств, можете поучаствовать в конкурсе на самую оригинальную фотографию: www.lomography.com/events.

Еще одним наиболее интересным сайтом является www.digitalphotocontest.com. Регистрация на нем занимает всего не-»



Мастер на все руки

Одним из лучших российских ресурсов из числа ориентированных на творческую аудиторию является www.skill.ru — сайт народных умельцев. Любой зарегистрированный пользователь может продемонстрировать здесь то, что у него получается лучше всего: количество разделов, в которых можно попробовать свои силы, постоянно увеличивается. Здесь есть поэзия, иллюстрация, фотография, музыка... А если вы можете представить что-то, что трудно классифицировать, администрация ресурса с радостью заведет новую категорию специально для вас. За каждую интересную работу голосуют заинтересовавшиеся пользователи, в результате голосования проводится определение работы дня, недели и месяца. Победителям конкурсов выплачиваются небольшие денежные призы.



▲ The Webby Awards вручается в разных категориях с 1996 года

» сколько минут, а продать действительно хороший снимок достаточно просто.

Иллюстрация

Сайт интересного конкурса фотографов и иллюстраторов с ежемесячным розыгрышем нескольких призов по \$100–200 располагается по адресу www.fanartreview.com/contests.jsp. Правила конкурса традиционны: система оценок, профиль участника, список работ, за которые голосуют все участники сообщества сайта, чьи творения также участвуют в рейтинге (система, аналогичная русскоязычному skill.ru).

Программирование

Конкурс среди программистов на языке С проходит по адресу www.iojcc.org. В конкурсе могут принять участие все желающие из любой страны мира. Победителей выбирает жюри.

Конкурсы красоты

Практически все ресурсы, предназначенные для женской аудитории, постоянно проводят конкурсы красоты среди участниц — это позволяет держать посетительниц в напряжении и постоянно подогревать их интерес к сайту. Вот лишь несколько из многотысячного списка ссылок, где вы можете попытаться удачу, если чувствуете в себе силы:

- ▶ www.missnet.org;
- ▶ <http://model.anort.com>;
- ▶ www.miss-international.us.

Зачем?

Соревноваться можно в чем угодно — от скоростной глажки и выполнения карточных фокусов до игры в крестики-

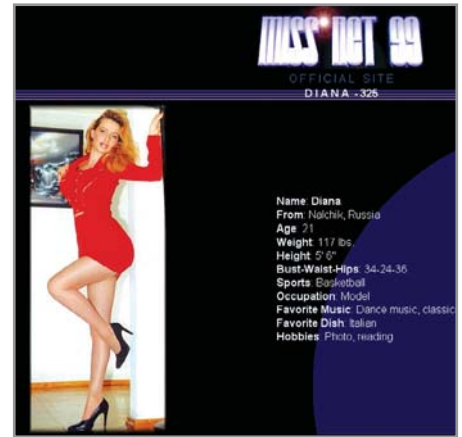


▲ Конкурс любительских фотографий, сделанных аппаратами ЛОМО

нолики или завязывания шнурков. Интернет дает вам шанс найти единомышленников в любом, самом, казалось бы, бредовом начинании и соревноваться с соперниками в метании на дальность мобильного телефона или рисовании пиксельных картинок. Кроме того, вы сами, если позволяют финансы и свободное время, можете организовать конкурс и быть в нем не просто участником, а членом жюри, основателем и пожизненным президентом.

Попробуем перечислить все плюсы участия в интернет-конкурсах. Вряд ли вы сможете сказочно разбогатеть, ведь большинство призов — чисто символические, и, сами понимаете, для того чтобы сносно существовать с их помощью, вам придется выигрывать по несколько десятков конкурсов в месяц.

Поэтому, если речь идет о более или менее авторитетных сетевых состязаниях, в первую очередь это замечательная возможность засветиться. Даже если вы



▲ На конкурсе Miss Net Россию представляла Диана из Нальчика

ничего не выиграете или займете какое-нибудь почетное тридцать седьмое место — вероятность того, что ваш будущий заказчик или даже работодатель заметит вас, талантливого работника, и пригласит разработать фирменный стиль своего нового представительства или поучаствовать в разработке нового программного продукта, не так уж мала. Кроме того, призовые места зарубежных интернет-премий — хорошее дополнение вашего портфолио или резюме. Согласитесь, приятно в разговоре с будущим начальником упомянуть о том, что вы — лауреат или даже победитель чего-нибудь эдакого. В любом случае вы не потеряете ничего кроме нескольких часов свободного времени, а получить можете очень многое. Так что дерзайте, и, возможно, через пару лет, сидя у камина собственного дома в Силиконовой долине, вы с улыбкой вспомните о том, какими тернистыми путями порой приходится к нам удача. ■ ■ ■ **Денис Егоров**



Беславный конец

Театр закрывается

Серьезной проблемой является то, что большинство конкурсов и интернет-премий, созданных в период бума доткомов, в данный момент из-за отсутствия финансирования или по каким-либо еще более приземленным причинам (вроде банального отсутствия интереса со стороны широкой публики или собственных создателей) прекратили свое существование. Например, один из самых оригинальных и остроумных конкурсов «5K» (www.the5k.org) — конкурс полноценных сайтов и интернет-

решений, размеры которых не превышают 5 кбайт, — закончил свое существование в 2002 году и сейчас больше напоминает кладбище затонувших идей. Однако не все так мрачно: один из лучших в России дизайнеров пользовательских интерфейсов Егор Гилев (<http://yegor.gilyov.com/rus>) не так давно завоевал первое место на конкурсе дизайна иконок Pixelpalooza (www.iconfactory.com/pixelpal1.asp) — приз за его набор иконок для Mac OS впервые отправляется в Россию.