

Большая советская энциклопедия



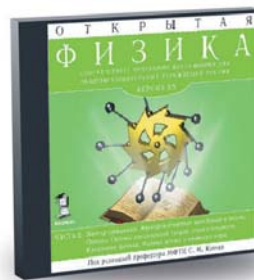
В ожидании БРЭ

РАЗРАБОТЧИК	«Гласнет»/Научное издательство «Большая российская энциклопедия»
ИЗДАТЕЛЬ	«Новый диск»
САЙТ	www.nd.ru
ЦЕНА	\$8

Последнее издание Большой советской энциклопедии в 30 томах вышло в свет в 1970–1977 годах. По авторитетности и полноте собранных данных этот грандиозный труд всегда занимал верхние строчки энциклопедических чартов. И хотя по прошествии более чем 30 лет материалы, особо подверженные тлетворному влиянию времени, утратили, так сказать, «первую свежесть», БСЭ отнюдь не перестала быть «кондиционным товаром». Буканисты подтвердят. БСЭ можно сравнить с айсбергом, у которого подтаивает верхушка, но на объем громады это влияет незначительно. Будем надеяться, что когда айсберг БСЭ окончательно растворится в едкой жидкости лет, на смену ему придет другой, не менее внушительный, с емкой аббревиатурой БРЭ — «Большая российская энциклопедия». Так вот. Пока БРЭ еще грядет, БСЭ уже оцифровали. Электронное издание энциклопедии содержит все материалы оригинала и умещается на трех компакт-дисках. Программная оболочка приятно оформлена и не перегружена лишними деталями. Основное (а для библиофилов, возможно, и единственное) преимущество невесомой цифровой версии над увесистыми бумажными фолиантами — это расширенная система поиска, которая заметно облегчает работу. Можно искать информацию по отдельно взятому слову, можно по рубрикам (хотя в этом поиске вам всего лишь выдадут список словарных статей, содержащихся в выбранной рубрике), можно искать по времени (загружается картинка временной шкалы, вы выбираете интересующее вас исторический период и переходите к списку статей, а далее можно продолжать поиск в уже отфильтрованном материале). Искать можно с учетом морфологии, но в этом случае, набрав для поиска слово «война», вы рискуете получить огромный объем информации, включая отсылку к Библии: «Еретические учения... не столько оспаривали, сколько переосмысливали учение Б., находя в ней обоснование идеи равенства. Ссылками на Б. аргументированы крестьянские требования во время Великой крестьянской войны...»

В общем, все бы ничего, да есть одно неудобство в работе с этим массивом информации — необходимость смены дисков. Проблема, скорее всего, решится с выпуском DVD-версии. ■ ■ ■

Открытая физика. Версия 2.5



Физика по высшему разряду

РАЗРАБОТЧИК	«Физикон»
ИЗДАТЕЛЬ	«Новый диск»
САЙТ	www.nd.ru
ЦЕНА	одной части — \$2,8

«Полный интерактивный курс физики» — написано на обложке диска, который представляет собой только половину полного курса. На втором диске соответственно та же приписка. Продаются диски отдельно. Так что если надумаете покупать, то обратите внимание на то, какую часть курса приобретаете. Лучше всего, естественно, покупать их вместе — и для взвправдашней полноты, и потому что курс того стоит. Составляли его не где-нибудь, а в МФТИ под редакцией проф. С. М. Козела — а это рекомендация солидная. Содержание учебника-репетитора соответствует программе курса физики для общеобразовательных учреждений России и может использоваться в школах, гимназиях, лицеях, колледжах и даже технических вузах.

Видно, что программу оформляли люди, понимающие, насколько важно четко и наглядно представить материал для лучшей его «усвояемости». После инсталляции вы попадаете на типичный сайт (жаль, что его нет в Сети!) с продуманными навигацией и дизайном. Помимо хорошо структурированной теоретической части (удобный гипертекстовый учебник с картинками), на дисках найдется множество интерактивных учебных моделей, иллюстрирующих всевозможные физические процессы, лабораторные работы и огромное количество тестов, контрольных вопросов и задач. Типовые задачи подробно разбираются, интерактивные модели усердно «журчат». Курс на двух дисках охватывает все основные разделы физики: механику, механические колебания и волны, термодинамику и молекулярную физику (часть первая), а также электродинамику, электромагнитные колебания и волны, основы специальной теории относительности, квантовую физику, физику атома и атомного ядра (часть вторая).

В общем, придраться вроде не к чему — даже странно. Тела равномерно и прямолинейно проползают мимо, молекулы идеального газа истерически дергаются, сводя с ума контур траектории на графике, журнал учета работы ученика учитывает работу ученика, путеводитель по интернет-ресурсам и итоговые сертификационные тесты ждут своей очереди — все пахнет, цветет и шевелится по всем законам физики. ■ ■ ■

Самоучитель по работе в Интернете



Сетевая «организация»

РАЗРАБОТЧИК	«Демос-Интернет»
ИЗДАТЕЛЬ	«Новый диск»
САЙТ	www.nd.ru
ЦЕНА	\$2,8

Знаете, некорректно даже столько «джинсы» в обучающую программу вставлять. Производитель диска (не будем его упоминать лишний раз) вписал себя даже в историю развития Интернета, не говоря уже о том, что его логотип и название встречаются буквально через страницу. Самоучитель этот построен по незамысловатому принципу: кликнул на тему — смотришь слайды с комментариями. Язык изложения неудобоварим даже для опытного пользователя, а обилие оговорок (особенно при прочтении английских названий) и опечаток (вроде «Сетевые организации») даже смущают.

Честно говоря, непонятна концепция структуры изложения. Начинать обучение разумнее было бы от простого к сложному. Не секрет, что человек неопытный и желающий разобраться будет начинать изучение неизвестной темы с азов. А ему сначала рассказывают историю Интернета в трех частях, которая представляет собой хронологию технических изобретений, начиная с 60-х годов, повлекших за собой возникновение Интернета в современном нам виде. История, которая могла бы заинтересовать, состоит из имен «девелоперов», названий передовых американских университетов и постоянного упоминания протокола TCP/IP (произносимого с нарочитой расстановкой). А о самом протоколе рассказывается далеко не в первом разделе.

Из всех разделов по-настоящему полезен лишь один — «Интернет-приложения». Тут вам наконец-то расскажут, как настроить Outlook Express, сохранить web-страничку у себя на компьютере, поменять кодировку, настроить «аську» и IRC, добавить нужный сайт в «Избранное» и узнать прочие полезности, причем обучают как работе в MS Explorer, так и в Netscape. Остальные же разделы содержат либо общую информацию, например о стратегиях поиска в Интернете, либо технические подробности работы компьютерных сетей, что «чайнику», согласитесь, жизни не облегчит. И описываются сети крайне схематично. Что в практическом смысле дает пользователю прослушивание коротеньких лекций с сентенциями вроде: «кадром данных называют отформатированный поток битов на физическом уровне»? ■ ■ ■

Как работать... на компьютере



Азбука с картинками

РАЗРАБОТЧИК	LOGO Studio
ИЗДАТЕЛЬ	«МедиаХауз»
САЙТ	www.mediahouse.ru
ЦЕНА	\$2,5

В отличие от большинства самоучителей компьютерной грамотности, где главная роль отводится занудному диктору, разработчики этого диска используют для обучения новичка в компьютерных делах довольно оригинальный принцип. Его применяют также в рекламе, и в утрированном виде он выражается формулой: «Текста мало, картинок много». Хорошо это или плохо, сложно сказать, но сработать вроде должно. По крайней мере, человеку, никогда не видевшему в глаза «память», достаточно показать картинку с изображением одной и написать рядом крупно: «Оперативная память», «RAM» и «Чем больше, тем лучше», а также коротко пояснить в титрах к картинке: «При работе компьютера программы, управляющие работой процессора, и данные помещаются в оперативную память компьютера (RAM). Там же происходят основные манипуляции с данными. Поэтому реальное быстродействие компьютера очень сильно зависит от объема и быстродействия оперативной памяти». Вы думаете абсолютному новичку не хватит этой информации, чтобы пережарить ее до вечера? Так ведь он еще узнает, что есть «Жесткий диск внутри корпуса компьютера», «Модем», который «в телефонную линию» и многое другое. Потихоньку новоявленного пользователя ведут за руку по просторам компьютерной вселенной и знакомят со всеми ее обитателями: сначала, понятное дело, объясняют простейшие принципы обращения с Windows и ее компонентами типа Проводника или Корзины, рассказывают про то, как сохранять файлы, менять фон Рабочего стола, и про другие нужные мелочи. А дальше предлагают освоить более сложные функции компьютера, связанные с конкретными нуждами пользователя. Компьютер, как оказывается, может быть полезен в разных областях: и в семье (к примеру, при планировке новых интерьеров с помощью программы FloorPlane3D), и в работе (рассказывают про такую полезную штуку как MS Office), и в различных хобби, будь то фото- или видеолюбительство или меломания. Ну и конечно, под конец нужно выпустить подрастающего новичка в открытый Интернет и объяснить ему, как настроить почтовую программу и «аську», как в Интернете бродить и даже как построить виртуальный дом с помощью DreamWeaver. ■ ■ ■

Вышивка по картону. Знаки зодиака



Волшебные нить... и картон

РАЗРАБОТЧИК	Alisa Studio
ИЗДАТЕЛЬ	«Новый диск»
САЙТ	www.nd.ru
ЦЕНА	\$2,8

Alisa Studio — это коллектив, выпускающий симпатичные «творческие обучалки», разрабатывающий программы, помогающие взглянуть на обычные вроде вещи по-иному, творчески. Возможно, кому-то уже попадались их диски для детей «Веселая каллиграфия» и «Уроки графики в стране Вообразии», где ребенку предлагали нарисовать пальцем корову, размазав по столу лужицу пролитого молока, или составить буквы из милых кошечек, параллельно знакомя его с основами графики и дизайна, художественными принадлежностями. Сегодня, когда многие разработчики мультимедийных обучающих дисков из кожи вон лезут, чтобы успеть «пропихнуть» на рынок свои зачастую халтурные самоучители по работе с Windows или новомодным софтом (пока есть еще спрос), Alisa Studio учит детей гармонии, прививает вкус, «разгоняет» воображение или вот, к примеру, выпускает программу, обучающую технике изонити, или нитяной графике, а проще говоря — вышиванию по картону.

Можно сказать, что это диск для всех — и детей, и взрослых, — хотя оставлять ребенка одного, всучив ему ножницы, кусок картона и катушку ниток, не стоит: самостоятельно он может не разобрататься в тонкостях изонити. Посидите с ним и отработайте основные три приема техники: заполнение угла, окружности и дуг — лишь освоив их, вы сможете в дальнейшем сами создавать уникальные ниткографические шедевры. Кстати, не думайте, что все так просто. И тем более не думайте, что тыкать в свободное время иглой в твердый лист второсортной бумаги несерьезно или недостойно ваших драгоценных усилий. В качестве обучения вам предлагают повторить готовые образцы знаков зодиака — эскизы, схемы переплетения нитей и готовые нитяные изображения прилагаются. Их можно распечатать или срисовать. А дальше — творите. Средств-то нужно минимум, а результаты могут получиться очень даже впечатляющими. И вообще, «возможно, между астральным знаком и рукотворным изделием, созданным вами, возникнет некая невидимая связь. И руки, прикоснувшиеся к вышивке, ваши мысли и чувства, воплотившиеся в законченной работе, сохранят и преумножат положительную энергетику...» ■ ■ ■

Энциклопедия секса



Хотите поговорить об этом?

РАЗРАБОТЧИК	DK Multimedia
ИЗДАТЕЛЬ	«Новый диск»
САЙТ	www.nd.ru
ЦЕНА	\$3

Это не банальный ликбез для подростков, достигших того возраста, когда девочки из объектов для издевательств вдруг превращаются в объекты для ухаживания и вместе с интересом к прыщам просыпается интерес к более глубоким знаниям об интимной жизни. Хотя с помощью этой энциклопедии подростки, конечно, смогут узнать «об этом» достаточно много. В первую очередь — это электронный консультант-сексотерапевт, в непосредственные задачи которого входит поддержка тех, кто только попробовал сладость запретного плода, а также тех, кому уже надоело. Главное отличие этой секс-энциклопедии от аналогов заключается в индивидуальном подходе к «пользователю». Выполнив шесть тестов, частично приоткрывающих всю вашу подноготную, среди которых «Сексуальное удовлетворение», «Сексуальные знания», «Чувственность», «Сексуальное благополучие» и другие, вы получите исчерпывающую характеристику, с которой и отправитесь на занятия по повышению квалификации в соответствующие разделы. Пройдите тест, проверяющий ваш уровень знаний женской и мужской физиологии: уверяю, что знаете вы далеко не все. А еще вы можете ненавязчиво предложить пройти те же самые тесты вашей партнерше, а затем сравнить свои сексуальные карты. Может быть, все проблемы кроются в какой-нибудь мелочи: к примеру, у одного из вас просто не хватает уверенности в себе. Кстати, типичная рекомендация американского сексотерапевта — поговорить об этом.

Сама энциклопедия богато иллюстрирована картинками и видеоприимерами. Помните, в «Энциклопедии секса» от «Руссобит-М» все изображения половых органов были тщательно заретушированы, а сами картинки будто надерганы с порносайтов. Создатели этого диска отсняли собственный материал, который выглядит куда более поучительно, хотя порой и смешно, поскольку действие происходит прямо-таки в лабораторных условиях. В то же время все эти наглядные видео не смотрятся пошло и отвечают своей благой обучающей цели. А с изображениями половых органов на картинках здесь обошлись корректно, по-научному: рисунки — как в учебниках по биологии, ничего в них страшного нет. ■ ■ ■

ОЛИС-копилка. Версия 2.1



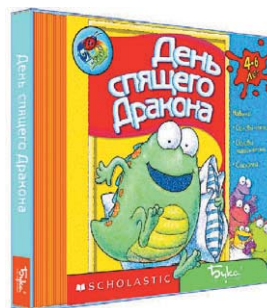
Операция «Приход», или Свинья в каске

РАЗРАБОТЧИК	«ОЛИС»
ИЗДАТЕЛЬ	«МедиаХауз»
САЙТ	www.mediahouse.ru
ЦЕНА	\$3

На страже моих денег — свинья в каске, с ножом, автоматом, гранатами и ухмылкой убийцы; позади нее — елка. Она смотрит с обложки диска с программой для учета личных финансов.

«...Учет домашних финансов не сводится только к подсчету доходов и расходов. Правильно оценить свое благосостояние можно только, если ты видишь полную финансовую картину домашнего хозяйства. Например, на твой счет в банке пришли деньги. Стал ли ты при этом богаче или нет? Ответ на этот вопрос зависит от того, из какого источника поступили деньги» — «Милая свинья, зарплату я недавно получил, в долг у приятеля не брал, но деньги снова разлетелись, как это обычно бывает, неизвестно куда. Стал ли я при этом богаче или нет?» — «Ты меня не путай. Я, свинья в каске, веду учет жизни, применяя балансировый принцип, который можно трактовать как закон сохранения: активы не появляются из ниоткуда и не исчезают в никуда. Все активы имеют источники своего образования: внешние и внутренние. Отсюда балансовое равенство: активы = обязательства + капитал. А капитал и есть твое благосостояние». — «Я знаю, дорогая свинья, откуда у меня случаются активы, но вот куда они так быстро...». — «Цыц! Благосостояние! Ка-пи-тал! На вот, заполняй таблицы со счетами денежных средств, доходов, расходов и прочие... Давай, ставь дату начала ведения финансов... Так... Сколько у тебя, кстати, сейчас есть денег?» — «10 баксов и на сигареты...» — «Вноси... Хотя что-то учтем... Теперь смотрим, как выполнять операции. К примеру, оформление доходов: тебе перечислили гонорар на кредитку. В форме операции «Приход» указываешь денежный счет («Кредитка»), на который пришли деньги, и счет прихода («Зарплата»). Все просто. С оформлением расходов то же самое. А вот еще операция «Денежный перевод». Снял ты, допустим, с кредитки часть гонорара. В форме операции указываешь два денежных счета: счет, с которого ушли деньги («Кредитка»), и счет, на который они поступили («Кэш»)» — «А если я пока шел домой счет оформлять, все деньги проел?» — «Ну оформишь дополнительную статью расходов... И не беспокойся — результаты в шести отчетах будут...» А что? Полезная программка. ■ ■ ■

День спящего дракона



Подушка — это наше все!

РАЗРАБОТЧИК	Scholastic
ИЗДАТЕЛЬ	«Бука»
САЙТ	http://new.bukadev.ru
ЦЕНА	\$2,8

«Я — король подушек!», — кричал, если помните, герой «Зависти» Юрия Олеши. Так вот подушки воспеваются не только писателями, но и семейством мультяшных драконов. У этих драконов самый главный день в году (как у нас Новый год) — День спящего дракона. В этот день они, вообще-то, не спят, а даже наоборот, ведут себя крайне активно. И подушки им нужны, чтобы устраивать грандиозные подушечные побоища. А что это мы все о подушках? Да весь сюжет этой детской развивающей игры сводится к их поиску в закоулках драконьего особняка: в подвале, в кухне, в прихожей, во дворе, в детской... Наш проводник, дракончик Гоша, называющий нас не иначе как «человеческим другом», проведет по всему жилищу и познакомит с его обитателями. Эти обитатели, скажем так, немного не от мира сего, но весьма дружелюбные и веселые. Вот, к примеру, на площадке второго этажа нас встречает «дамочка», обвешанная конструкцией из компьютера и раскладушки, и предлагает вместе с ней сочинить сказку. А потом еще одну сказку. А потом еще... Это чтобы на празднике не скучно было любителям занудных развлечений. Ага, видим подушку, но висит она на люстре, вместе с Крошкой-Дракошкой. Малышка отдаст нам подушку только в обмен на игрушку, которую нужно достать с дерева во дворе довольно хитрым способом. Вообще-то, кроме поиска подушек приходится еще и очень активно включаться в подготовку праздника — рисовать картинки, затыкать протекающую трубу в подвале жвачкой, а также готовить пирожки. Как вы думаете, из чего бывают пирожки? Из ботинок, букв, грязи, банановых шкурок, носка и прочей всячины (не удивляйтесь потом, найдя в рождественском торте какую-нибудь неожиданную добавку, смахивающую на папин окурочок или мамину заколку). Готовить придется под руководством самого странного персонажа из всей этой мультяшной тусовки — Повара. Настроение у него меняется по мановению уда-ра по сковородке: он начинает то злиться, то грустить, то становится до крайности глупым, а то впадает в эйфорию и носится по кухне с криками: «О, как же я счастлив!» ■ ■ ■

Обзор подготовили: Ольга и Антон Кузнецовы