

La exposición mundial

INTERNET 1996

Internet es el tema monográfico de esta exposición universal que se propone abrir una nueva era. La Exposición Mundial Internet 1996 está planteada a la manera de las exposiciones universales que, en el siglo pasado, dieron a conocer las nuevas tecnologías (como el alumbrado público, la electricidad, el ferrocarril, el teléfono o la edificación en hierro y vidrio) y marcaron el inicio de la era industrial.

El ámbito de esta feria mundial es planetario como la propia Internet. No se celebra en un único lugar, son un conjunto de actividades globales, en todo el mundo, tanto en línea, en el ciberespacio, como en el mundo real. La feria se celebrará durante todo el año 1996. Y quiere dejar un legado duradero, una infraestructura pública, de igual manera que lo hicieron las exposiciones universales de antaño (Crystal Palace, Torre Eiffel...). La Exposición Mundial Internet 1996 legará Central Park, un parque público para la aldea global.

La exposición es una idea que parte de Vinton Cerf, el creador del protocolo TCP/IP sobre el que se basa Internet; y de Carl Malamud, creador del Internet Multicasting Service; y busca mostrar al

mundo el potencial del espacio electrónico para uso público. Carl Malamud es el presidente de la Exposición Mundial Internet 1996. Con su apoyo, he tenido la indescriptible dicha personal de pasar a ser un organizador de la Exposición. Una dicha que espero sea compartida porque todos podemos participar en esta nueva experiencia de interacción humana global. La feria está abierta a la participación de todos. ¿Cómo? Los pabellones de la Exposición, digitales, pueden estar formados por individuos, clubs, ciudades, empresas, universidades, países... También se anima a abrir lugares públicos donde, en particular, quienes no tienen acceso a la Internet puedan ir y visitar la feria. Son los Planetariums del ciberespacio. Y, como no, la feria tiene abierta su agenda para incluir los actos que ayuden a promocionar la Internet. ¿Quiere participar? ¿Quiere hacer su aportación? ¿Quiere contribuir a crear el nuevo espacio público? Póngase en contacto conmigo a través del correo electrónico.

Como revista de la cultura Internet, **Net conexión** dedicará una atención prioritaria a este acontecimiento histórico durante todo el año. La sección de concurso se pondrá al servicio de la

exposición. ¿Tiene ideas sobre cómo debe ser el pabellón de España? O, mejor aún, ¿cómo abrir espacios públicos en el ciberespacio, más allá de fronteras? Aceptamos páginas web, o diseños y propuestas en disco. Envíelos a la redacción. A partir del próximo número habrá agradables sorpresas para todos los concursantes.

Desde este momento hay una dirección de Internet que no puede dejar de visitar, la dirección de entrada a la Exposición Mundial Internet 1996: <http://town.hall.org/fair>.

Josep Saldaña Cavallé
72343.600@compuserve.com

