

040b73747265616d747970656481a203840163c48403737373810a0a810b  
0b815f5f84012584067f411b312d37OneVision: Grundlagen ± Farbwahl

## Farbwahl im HSB-Farbmodell

445509\_paste.tiff ↪ *Abb.: Schalter Farbmodelle*

Zunächst betätigen Sie den Schalter für die Farbmodelle, dann klicken Sie auf den Schalter für das HSB-Farbmodell.

HSB.button2.tiff ↪ *Abb.: Schalter HSB-Farbmodell*

Den gewünschten Farbton stellen Sie in der Leiste mit dem Schieberegler der Farbwerte ein oder stellen den Wert als Zahl im Wertefeld neben den Schiebereglern ein.

*hsb.felder.tiff* ↪ *Abb.: Schieberegler und Werteeingabefelder für die HSB-Werte.*

Der jeweils ausgewählte Farbton wird im Farbtiegel angezeigt. Von dort kann die Farbe durch *Drag-and-Drop* in ein Farbfeld in den Dialogfenster von OneVision übernommen werden. Ist das Farbfeld in OneVision aktiv, werden die ausgewählten Farben automatisch übertragen.

Beachten Sie bitte, daß Sie auf einer Seite alle Farbmodelle beliebig mischen können. CMYK-Farben werden bei der separierten Ausgabe nicht nochmals separiert. CMY-, RGB- und HSB-Farben dagegen werden entsprechend den eingestellten Parametern separiert.

Weiter: ;ColorPicture.rtf; ↪ Farbwahl in Bildern

;Colors.rtf;;↵ Übersicht Farbwahlfenster  
;ColorWheel.rtf;;↵ Farbwahl im Farbenrad  
;ColorGrey.rtf;;↵ Farbwahl in der Grautonpalette  
;ColorRGB.rtf;;↵ Farbwahl im RGB-Farbmodell  
;ColorCMYK.rtf;;↵ Farbwahl im CMYK-Farbmodell  
;ColorNEXTSTEPList.rtf;;↵ Farbwahl in NEXTSTEP-

## Listen

;ColorOneVisionList.rtf;;↵ Farbwahl in OneVision-Listen  
;ColorMuster.rtf;;↵ Musterwahl und Mustererstellung  
;ColorSpot.rtf;;↵ Schmuckfarbenwahl und Definition