

040b747970656473747265616d8103a2840163c48403737373810a0a810b
0b815f5f84012584067f411b312d37SOUND

313482_SoundElement.tiff ↪ Sound-Element

Durch das Sound-Element ist es möglich gesprochenen Text in ein Dokument von OneVision zu integrieren.

Wozu dient ein Sound-Element in einem Dokument, das gedruckt werden soll?

Natürlich ist es nicht möglich den Ton des Sound-Links zu drucken. Es ist vielmehr dafür gedacht sich oder anderen, die ein Dokument weiterbearbeiten wollen, Bemerkungen zu hinterlassen.

Kaum ein Arbeitsplatz kann ohne Notizzettel oder Haftnotizen arbeiten. Um diese Informationen, die man optisch benötigt, festzuhalten, steht auf jeder Dokumentseite ein Notiztextfeld zur Verfügung.

SoundTool1.tiff ↪

Um Informationen weitergeben zu können, die vor allem Andere betreffen, ist das Sound-Link entwickelt worden. Mit diesem sprechen Sie eine Bemerkung (mit allen guten oder schlechten Emotionen) in das Sound-Element. Das Sound-Element, das durch einen Kreis dargestellt wird, können Sie nun mit einer Seite, einem Textelement, einem Grafikelement oder irgend einem anderen

Element durch die Funktionen zum Gruppieren fest verknöpfen.

paste_11.tiff \neg Abb.: *Das Sound-Element in seiner Darstellung auf einer Seite eines Dokuments.*

Kommt Ihr Mitarbeiter, so muû er sich Ihre Kommentare anhören, wenn er das Dokument öffnet, die Seite aufblütert oder die Gruppe zur Bearbeitung öffnet.

Daû eine Information abgelegt ist, erkennt Ihr Mitarbeiter an dem kleinen schwarzen Kreis in seinem Dokument.

Mit diesen Möglichkeiten erreichen Sie ohne zusüztlichen Aufwand eine bessere und schnellere Kommunikation und eine höhere Effektivität.

Besondere Bedeutung kommt diesem Element zu, sobald Group-Working möglich sein wird, denn dann kann z. B. der Chefredakteur den Mitarbeitern Kommentare und Arbeitsaufträge direkt an die jeweilige Arbeit ¹hängen^a. Solange der Punkt als optisches Signal noch vorhanden ist, muû dieser Teil des Dokuments noch überarbeitet werden. Und was zu tun ist, kann man sich ja jederzeit anhören.

För die Bearbeitung eines Sound-Elements steht ein Dialogfenster zur Verfügung.

paste.tiff ↵

Abb.: Dialogfenster des Sound-Links.

;↵Lade;↵Lade

Mit diesem Befehl können Sie einen Sound in das aktuelle Element laden. Sobald Sie diesen Befehl aufrufen erscheint das gewohnte Dateiauswahlfenster, in dem sie die Sound-Datei bestimmen können, die geladen werden soll.

Play, Stop, Pause, Record

Diese Befehle funktionieren wie bei einem Kassettenbandgerät. Das heißt: mit *Play* können Sie einen Sound abspielen, mit *Record* einen Sound über das eingebaute Mikrophon aufnehmen, mit *Pause* das Abspielen bzw. das Aufnehmen unterbrechen und mit *Stop* beenden.

Wünschen Sie weitere Informationen, so lesen Sie bitte im NEXTSTEP™-Benutzerhandbuch nach (Schalter und Befehle in 'Mail', Das Dialogfenster 'Lip Service').