

040b73747265616d747970656481a203840163c48403737373810a0a810b0  
b815f5f84012584067f411b312d37 [OneVision-Art: Pfadeditor ± Befehle ±  
Metamorphose und Zwischenformen](#)

## ***VektorTool2.tiff* → Metamorphose und Zwischenformen**

*paste.tiff* →

Eine Metamorphose ist die Transformation eines Vektorpfades in einen anderen. Im Gegensatz zu Verläufen (;../TMSVerlauf/TMSVerlauf.rtfd;;→) erfolgt bei der Metamorphose nicht nur ein Übergang von einer Farbe in eine andere, sondern alle Eigenschaften von Vektorelementen werden transformiert; dies sind Füll- und Linienfarbe, Linienstärke, Position, Drehwinkel, Transparenz.

Bei der Metamorphose wird aus einem Anfangs- und einem Endpfad dynamisch die Überblendung berechnet. Man kann also Anfangs- und/oder Endpfad ändern, und es wird automatisch die Überblendung geändert. Eine detaillierte Anleitung finden Sie unter dem Kapitel <Metamorphose> (;MetamorphoseTool.rtfd;;→).

Das Zwischenformenwerkzeug dagegen generiert aus Anfangs- und Endpfad eine gewünschte Anzahl von Zwischenpfaden, die dann unabhängig von den beiden Ausgangspfaden sind. Eine exakte Beschreibung finden Sie im Kapitel <Zwischenformen> (;ZwischenformenTool.rtfd;;→).

Bitte beachten: Für beide Funktionen müssen Kontur und Fläche

bei allen beteiligten Objekten gleich aktiviert sein. Es ist also nicht möglich eine Metamorphose von einem Pfeil der nur aus der Kontur besteht zu einem Kreis der nur aus der Füllfläche besteht durchzuführen.

Weiter: ;MetamorphoseTool.rtf;;¬ Metamorphose  
;ZwischenformenTool.rtf;;¬ Zwischenformen

Version 3.03 ± © OneVision GmbH, Regensburg, Germany. All Rights Reserved.