

040b747970656473747265616d8103a2840163c48403737373810a0a810b
0b815f5f84012584067f411b312d37Anhang ± Literaturverzeichnis

Literaturverzeichnis

Das Literaturverzeichnis enthält in Abhängigkeit der Publikation jeweils folgende Daten:

Buch: Autorennamen, Buchname, Ort, Jahr, (evtl. Verlag)

Journal: Namen, Titel, Journal, Band, Heft, Jahr, Seiten

Aufsatz in Buch: Autorennamen, Titel, Seiten in: Titeldes Buches, Editor, Ort, Jahr.

David Bann, John Gargan

Farbandruck, Korrektur - Fragen und Antworten

Offenbach/Main 1993, Scantrend

Abel D.J., A(B+)-Tree Structure for Large Quad-

Trees, Computer Vision, Graphics and Image Processing, Vol. 27, pp 207-216, 1984

Angell O., Graphische Datenverarbeitung, Hanser Studienskripten 1983

Antoniadis T., Fotolabor im Rechner, Chip, September 1990, pp 90-94

Atkinson L.V., Harley P.J., An Introduction to Numerical Methods with Pascal, Reading, Mass., Addison-Wesley, 1983

Bühr H.P., ed., Digitale Bildverarbeitung-

Anwendung in Photogrammetrie und Fernerkundung, Herbert Wichmann Verlag, Karlsruhe, 1985

Bajcsy R., Broit C., Matching of Deformed Images, Proceedings 6th International Conference on Pattern Recognition, pp 351-353, IEEE Cat. No. 82CH1801-0, München, 1982

€

Bargel B., Ebert A., Ernst D., Objekterkennung und Klassifikation in Bildfolgen, Mustererkennung 83, pp 66-71, VDE-Verlag, Berlin, 1983

Barth F., Schmidt R., Affine analytische Geometrie, München, Ehrenwirth 1976

Bartsch B., Inferenz und Analyse spezieller Graphgrammatiken für die syntaktische Mustererkennung, Dissertation, Lehrstuhl für Informatik 5, Universität Erlangen, 1980

Baumann H.D., Bunte illustrierte, MACup, September 1990, pp 20-26

Baumann H.D., Kugelsicher, MACup, Juni 1990, pp 52-55

Baumann H.D., Modernist, Page, Juli 1990, pp 39

Beck J.M., Farouki R.T., Hinds J.K., Surface Analysis Methods, IEEE CG&A 6, 18-36, Dezember 1986

Becker J., Numerische Mathematik für Ingenieure, Stuttgart, Teubner 1977

Behnke H., Bachmann F., Fladt K., Grundzüge der Mathematik II A: Geometrie, Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen 1967

Benn W., Radig B., Symbolische Bildbeschreibung mit nicht normalisierten Relationen, Mustererkennung 84, pp 92-98, Springer, Berlin, 1984

Benz C., Grob R., Hampner P., Gestaltung von Bildschirmarbeitsplätzen, Köln, TSV Rheinland 1981

Berger M., Computergrafik mit Pascal, Addison-Wesley, Bonn 1988

Bers K.-

H., Bohner M., Fritsche P., Stengel H., Detektion und Verfolgung von Objekten

kteninnatörlicherUmgebung,Mustererkennung84,pp141-146,Springer,Berlin,1984

BerthodM.,DefinitionofaConsistentLabelingasaGlobalExtremum,Proceedings6thInternationalConferenceonPatternRecognition,pp399-401,IEEECat.No.82CH1801-0,München,1982

BhanuB.,SegmentationofImagesUsingaGradientRelaxationTechnique,Proceedings6thInternationalConferenceonPatternRecognition,pp915-917,IEEECat.No.82CH1801-0,München,1982

Bielig-SchulzG.,SchulzCh.,3D-GrafikinPASCAL,Teubner,Stuttgart,1987

BlakeR.E.,AnApproachtoMulti-SensorSystacticPatternRecognitionusingAffixGrammers,Proceedings6thInternationalConferenceonPatternRecognition,pp175-177,IEEECat.No.82CH1801-0,München,1982

BlanzW.E.,ReinhardtE.R.,GeneralApproachtoImageSegmentation,Proceedings6thInternationalConferenceonPatternRecognition,pp188-191,IEEECat.No.82CH1801-0,München,1982

BlittkowskyR.,PublishersKarma,Page,September1990,pp53

BoeseG.,MathematikundAlgorithmenfürComputergrafik(Vorlesungsmanuskript),BildungszentrumderSiemensAG,München1985

BoeseG.,LutherW.,Stetige,nirgendsdifferenzierbareFunktionenundnichtrektifizierbareKurven,Math.Sem.Ber.30,228-254(1983)

Bonzanigo,FarbenmetrischeBetrachtungenüberdieMöglichkeitderretouchelosenKlischeeherstellungbeiFarbenrasterdruck,Diss.Zürich

deBoorC.,ApracticalGuidetoSplines,Springer,Berlin-Heidelberg-

NewYork,1978

BörnerW.,Mac,derRepro-Gehilfe,MACWELT,April/Mai1990,pp54-61

BöttcherP.,Forberg,TechnischesZeichnen,TeubnerVerlag,Stuttgart1982

BresenhamJ.E.,AmbiguitiesinIncrementalLineRastering,IEEECG&A 7,31-40,(Mai1987)

BrickwedeP.,TIGA:GrafikstandardderZukunft,Clipboard,November1990,pp42-47

BrinkmannK.D.,EisermannH.-W.,AufbereitungvonBildern,mc,Mai1988,pp38-49

BruchS.,Heiterbiswolkig,Page,Juni1990,pp46-48

BruchS.,SchnellimBild,Page,Juni1990,pp52-54

CalComp-Funktionssoftware,HerausgegebenvonCalCompGmbH,Werftstr.37,4000Düsseldorf

CalCompGmbH,Werftstr.37,4000Düsseldorf,InteraktivegraphischeSysteme

CG,2.Jahrgang1987,BewegteComputergrafik,pp40-41

CG,2.Jahrgang1987,ComputergrafikfürEinsteiger,pp28-30

ChangS.K.,FuK.S.,ed.,PictorialInformationSystems,Springer,Berlin,1980

ChiyokuraH.,KimuraF.,DesignofSolidswithFree-FormSurfaces

Cicero, Januar 1990, RasterDigital, pp70-76

Cicero, Februar 1990, Farbe&Raster, pp72-75

Cicero, April 1990, Der Kampf mit dem Scanner, pp64-69

Claßen T.M., Kurzatmiger Schwergewichtler, Page, August 1990, pp52-55

Claus M., 3-D Ermittlung aus Rasterbildern durch Stereokorrelationsrechnung, Mustererkennung 83, pp215-218, VDE-Verlag, Berlin, 1983

Deutsches Institut für Normung, Graphisches Kernsystem (GKS), DIN 66252, Köln, Berlin, Beuth Vertrieb 1983

Dinse Th., Enkelmann W., Nagel H.H., Untersuchung von Verschiebungsvektorfeldern in Bildfolgen, Modelle und Strukturen, DAGM Symposium, pp74-96, Springer, Berlin, 1983

Dreschler-Fischer L., Enkelmann W., Lernen durch Beobachtung von Szenen mit bewegten Objekten: Phasen einer Systementwicklung, Mustererkennung 83, pp29-34, VDE-Verlag, Berlin, 1983

Dresp V., Sehtest für Scanner, PC+Technik, November 1990, pp22-32

Earnshaw R.A., Fundamental Algorithms for Computer Graphics, Springer, Berlin, Heidelberg, New York 1985

Eckert R., u.a., Graphische Datenverarbeitung: Entwicklungen auf dem Weg zur Standardisierung

Encarnacao J., Straßer W., Computer Graphics, Oldenbourg, München,

Wien, 1975

Foith J.-
P., ed., Angewandte Szenenanalyse, DAGM Symposium 1979, Springer
, Berlin, 1979

Foley J., von Dam R., Fundamentals of Interactive Computer Graphics, Reading, Massachusetts, Addison-Wesley 1982

Freeman H., Computer Processing of Line-
Drawing Images, Computing Surveys, Vol. 6, No. 1, pp 57-97, 1974

Garms K., Drumprüfe, werda farbig printet, Cicero, M \ddot{U} rz 1990, pp 48-49

Geisler W., Ein Modell zum Lernen eines hinreichenden Verfahrens zur
Suche und Verfolgung von Objektkonturen, Mustererkennung 83, pp 266-
271, VDE-Verlag, Berlin, 1983

Gericke, Schöne, Das Phänomen Farbe, Henschelverlag, Berlin, 1970

Gerritsen F., Farbe. Optische Erscheinung, physikalisches Phänomen und
künstlerisches Ausdrucksmittel, Otto Maier Verlag, Ravensburg, 1975

Giloi W. K., Interactive Computer Graphics, Englewood Cliffs, New Jersey
, Prentice Hall 1978

Gisser M., Spiegel-Grafik, c't 1/86, 104-108 (1986)

Gonzalez R. C., Wintz P., Digital Image Processing, Addison-
Wesley Publishing Company, Massachusetts, 1977

Gorny P., Viereck A., Interaktive grafische Datenverarbeitung, Teubner
1984

Gorny P., Zur Manipulation visueller Information. In: H. Schauer und M. Tauber, Psychologie der Computerbenutzung, Oldenbourg 1984

Goßmann H., Haber Ucker P., Image Processing of HCM-
satellite thermal images for superposition with other satellite imagery and
topographic and thematic maps, 14. Congress of Int. Society for Photogram
metry, Vol. XXIII, Part B3, pp 256-271, Hamburg, 1980

Gourlay A. R., Grayscale Simulation on a Color Display, Computer Vision,
Graphics, and Image Processing, Vol. 27, pp 92-96, 1984

Graf U., Darstellende Geometrie, Quelle & Meyer, Heidelberg 1978

Grob, Walter Oskar, Farbenlehre für Malende, Verlag Freie Kunstlerschul
e, Zürich, 1972

Groch W.-D., Automatisierung der Extraktion linienhafter Objekte aus
Grauwertbildern, Universität Karlsruhe, Fakultät für Elektrotechnik, Dis
sertation, 1980

Haber Ucker P., et al., Auswertung von Satellitenaufnahmen zur Gewinnu
ng von Flächennutzungsdaten, Schriftreihe "Raumordnung" des Bunde
sministers für Raumordnung, Bauwesen und Städtebau 06.39, Bad God
esberg, 1979

Haber Ucker P., Thiemann R., Klassifizierung von Siedlungen in digitalisi
erten Luftbildern, die als Quad-
Trees codiert sind., Mustererkennung 84, pp 49-54, Springer, 1984

Haber Ucker P., Multispektrale Klassifizierung in DIBIAS Digitale Bildvera
rbeitung, GI/NTG Fachtagung, Informatik Fachberichte 8, pp 71-
79, Springer, 1977

Hahn W., Paintbrush & Co., Clipboard, 1/1989, pp 20-23

Hall R., Greenberg D., A Testbed for Realistic Image Synthesis

Heidersberger B., Stilleben, MACup, Juni 1990, pp84-88

Heitmann C., United Colors, Page, September 1990, pp94

Henderson L., Journey M., Osland C., The Computer Graphics Metafile, IEEE CG&A 6, 24-32 (August 1986)

Hersey J., Es werde Farbe..., MACWELT, Sonderheft 1, pp119-123

Hofmann O., Digitale Aufnahmetechnik, Bildmessung und Luftbildwesen 50, Heft 1, pp16-32, 1982

Hofmann B., Nebeneingang zu den Farbprofis, Page, August 1990, pp42-46

Hogan T., Programmer's Macintosh Sourcebook

Hogan T., 24 Bit - der neue Standard, MACWELT, April/Mai 1990, pp50-52

Höhne K. H., ed., Digital Image Processing in Medicine, Lecture Notes in Medical Informatics, Vol. 15, Springer, Berlin, 1981

Huang T. S., ed., Picture Processing and Digital Filtering, Topics in Applied Physics Vol. 6, Springer, Berlin, 1979

Hunter G. M., Steiglitz K., Linear Transformations of Pictures Represented by Quad Trees, Computer Graphics and Image Processing, Vol. 10, pp289-296, 1979

Ibach P., Flächennetze, mc 7/87, 63-65 (1987)

Ichino M., Sklansky J., The relative neighborhood graph for mixed feature variables, Pattern Recognition, Vol. 18, No. 2, pp161-168, 1985

- Itten, Johannes, Kunst der Farbe, Ravensburg, 1970, Otto Maier Verlag
- Karasek E., Farbprofis, Clipboard, 1/1989, pp32-36
- Keller S., Keine Pixel, MACup, September 1990, 100-101
- van Kempen T., Schoon B., Grundlagender Farbverarbeitung, Macintosh Magazin, Oktober 1989, pp71-74
- Klens A., über die Problematik des Schwarzauszuges für den Vierfarbendruck, Der Polygraph, Heft 7
- Kornerup A., Wanscher J. H., Taschenlexikon der Farben, Musterschmidt Verlag
- Kowalski, Paul, Vincennes, Frankreich, The Role of Luminance in Colorimetry
- Kraus H., Digitalisierte Lithographie, Clipboard, November 1990, pp12-18
- Kraus H., Pfadfinder, Page, Juni 1990, pp50
- Krautter T., Farbe und Farbmodelle, Clipboard, 1/1989, pp24-28
- Köppers H., Farbe-
Ursprung, Systematik, Anwendung, Callwey Verlag, München 1972
- Köppers H., Die Logik der Farbe, Callwey Verlag, München 1976
- Köppers H., Das Grundgesetz der Farbenlehre, DuMont Buchverlag, Köln 1978
- Köppers H., DuMont's Farben Atlas, DuMont Buchverlag, Köln 1978

Köppers H., Die Farbenlehre der Fernseh-, Foto- und Drucktechnik, DuMont Buchverlag, Köln 1985

Lakies H., Konvertieren und Vektorisieren, Clipboard, November 1990, pp 36-39

Lakies H., Scannen ohne PC, Clipboard, August/September 1990, pp 21-23

Lang B., Senn E., Bösch J., Als die Bilder stehen lernten, MACup, August 1990, pp 135-138

Limbeck L., Schneberger R., Computer Grafik, Ernst Reinhard, 1979

Liu B., Digital Filters and the Fast Fourier Transform, Halsted Press, 1975

Luther W., Ohsmann M., Mathematische Grundlagen der Computergrafik, Vieweg, Braunschweig, Wiesbaden, 1987

Maderlechner G., Kuner P., Hundt E., Mustererkennung und Musterbeschreibung von Liniengrafik in Zeichnungen, Mustererkennung 83, pp 155-160, VDE-Verlag, Berlin, 1983

Makino H., A bilevel rendition method of document images including continuous pictures, Proceedings 6th International Conference on Pattern Recognition, IEEE Catalog No. 82CH1801-0, pp 482-485, München, 1982

Mandelbrot B., Fractals, Freeman, San Francisco 1977

Markau B., 3D-Lüfter, CPC International 2 (Mai-Juni 1986), 92-98; 108 (1986)

Marr D., Hildred E., Theory of Edge Detection, Proc. R. Soc. Lond. B207, pp

187-217, 1980

Möller E., Kruppa E., Lehrbuch der Darstellenden Geometrie, Springer-Verlag, Wien 1961

Möller-Neuhaus J., Scan(dal)um Rösli, MACWELT, Oktober 1990, pp 70-72

Nemcsics A., Beres E., Das Koloroid-System als Grundlage für eine Kennzeichnung der Farben

Neugebauer H. E. J., Die theoretischen Grundlagen des Mehrfarbendrucks, Zeitschrift für wissenschaftliche Photographie, Bd. 36, 4 (1937), 73-89

Neugebauer H. E. J., Lichtelektrische Bildübertragungsgeräte für Reproduktionstechnik, Der Druckspiegel Nr. 6

€

Neumann B., 3D-

Information aus mehreren Ansichten, Modelle und Strukturen, DAGM Symposium, Springer, Berlin, 1981

Newman W., Sproull R., Principles of Interactive Computer Graphics, New York, McGraw-Hill 1973

Nowak P., Application of Two-dimensional Digital Filters to Multispectral Scanner Imagery, Proceedings of 5th Canadian Symposium on Remote Sensing, Victoria, 1978

Oberquelle H., Communication by Graphic Set Representations

Ostwald, Wilhelm, Band 1, Mathematische Farbenlehre, Verlag Unesma GmbH, 1921, Leipzig

Page, Juni 1990, Grafik-Gourmet, pp 116

Pavlidis T., Algorithms for Graphics and Image Processing, Springer, Berlin, 1982

Peitgen H.O., Richter P.H., The Beauty of Fractals, Springer, Berlin-Heidelberg-New York, 1986

Plastock R.A., Kalley G., Computergrafik. Schaum's Outline, McGraw-Hill, Hamburg 1987

Pratt W.K., Digital Image Processing, John Wiley & Sons, New York, 1978

Puk R.F., McConnel J.I., GKS-3D: A Three-Status Report of the Graphic Standards Planning Committee of ACM/SIGGRAPH

Reetz U., Scannen, aber bitte mit Farbe, PC+Technik, November 1990, pp 34-35

Rehbock F., Geometrische Perspektive, Springer, Berlin-Heidelberg-New York 1979

Reutter F., Darstellende Geometrie I, II, 10. Auflage, Braun, Karlsruhe 1972

Rogers D., Adams J., Mathematical Elements for Computer Graphics, New York, McGraw-Hill 1976

Rogers D.F., Procedural Elements for Computer Graphics, McGraw-Hill, New York 1985

Rojahn M., Farbenfroher Saurier, Page, Juli 1990, pp 36-38

Rojahn M., Trio für Scanner-Akrobaten, Page, Juli 1990, pp 40-42

Rönnau U., Bilder für Unger, Chip, September 1990, pp 82-89

Rosenfeld A., Kak A. C., Digital Picture Processing, Academic Press, New York, 1976

Roth G., Entwurf von Algorithmen zum Mustervergleich von technischen Vorlagen auf der Basis von Run-Length-Listen, Diplomarbeit der FH Mönchen, FB 07, Mönchen, 1985

Roth S., So funktioniert Farbseparation, MACWELT, Sonderheft 1, pp 46, 68-72

Salmon E., Grau ist die farbige Zukunft, Cicero, Januar 1990, pp 50-54

Schrack G., Grafische Datenverarbeitung, BI-Wissenschaftsverlag, 1978

Schrader M., Die zweite Generation, Page, Oktober 1990, pp 56-58

Schrader M., Gelehrte Leser, Page, September 1990, pp 104-106

Schrader M., Inszenierung in der FIU, Page, April 1990, pp 106-110

Schratzenstaller G., Untersuchungen zur Formerkennung in hierarchischen Bildstrukturen, Diplomarbeit der Fachhochschule Mönchen, FB 07, Mönchen, 1985

Schumacher E., Auge + Farbensehen, Modellvorstellungen, 1972, Frankfurt/Main

Schwidofsky K., Ackermann F., Photogrammetrie, Teubner, Stuttgart, 1976

Scott J. E., Introduction to Interactive Computer Graphics, Reading, Massachusetts, Addison-Wesley 1982

Simon H., Automatische Bildverarbeitung in der Medizin, Verlag Theodor Steinkopf, Dresden, 1975

Spüth H., Spline-
Algorithmen zur Konstruktion glatter Kurven und Flächen, 4. Aufl. Oldenbourg, München-Wien, 1986

Speck P. T., Automatische Darstellung und Interpretation von Linien- und Kantenstrukturen in Digitalbildern, Informatik Fachberichte 49: Modelle und Strukturen, Springer, Berlin, 1981

Springstein, K.-A., Grundsätzliches zu elektronischen Ton- und Farbwertkorrektur, Der Polygraph, Heft 11, pp 813-815

Stieglmeier M., Manipulierte Wirklichkeit, Page, Oktober 1990, pp 50-54

Swezey R. W., Davis E. G., A Case Study of Human Factors Guidelines in Computer Graphics

Thurn K., Farbdrucker-
ihre Technik und Anwendung, Chip Plus, September 1988, pp 10-15

Tobias P. E., A Color Correction Process, Taga Annual Conference, pp 85-98

Töpfer M., Farbige Reinlayouts aus dem Computer, Clipboard, Oktober 1990, pp 13-16

Töpfer M., Die passende Software zur Hasselblad, Clipboard, November 1990, pp 8-10

Völzke H., Digitale Bilderzeugung und-
verarbeitung, mc, Januar 1988, pp 58-65

Weihe H., Farbscannernur für Kenner und Könner, DOSEXTRA, Dezember

ber1990,pp68-71

Yule J.A.C., Principles of Color Reproduction, New York, pp 294-304, John Wiley & Sons, Inc.

Zvirbulis W., Still-Video und DTP, Clipboard, August/September 1990, pp 36-37

Weiter: ;Trademarks.rtf;;¬ Verwendete Warenzeichen

Version 3.03 ± © OneVision GmbH, Regensburg, Germany. All Rights Reserved.