

**"SuperSonica rilascia la versione 2 di SuperSonica Environment, la propria piattaforma e-learning dedicata ai prodotti PA/DMI."**

Milano, 15 aprile 2002.

Come annunciato al NAMM di Los Angeles in gennaio e più recentemente al Musik Messe di Francoforte in marzo, SuperSonica ha rilasciato nei tempi la versione 2 della propria innovativa piattaforma client di e-learning: il SuperSonica Environment.

Da molti anni SuperSonica opera nel settore PA/DMI fornendo assistenza, formazione e collaborazione a costruttori, enti radiotelevisivi e organizzazioni per lo spettacolo di livello mondiale.

Lo sviluppo di un vasto sito web ([www.supersonica.com](http://www.supersonica.com)) insieme ad una innovativa metodologia di formazione a distanza (SVS System) permette oggi a SuperSonica di proporre un supporto senza precedenti, raggiungibile da ogni parte del mondo. Oltre alle aree di pre-formazione disponibili sulle pagine del suo sito, SuperSonica offre all'utilizzatore alle prime armi come al professionista il proprio SVS System (SuperSonica Virtual Seminar). Il sistema è composto da una piattaforma software client (il SuperSonica Environment, installabile in pochi secondi sul proprio computer) ed una serie di file Virtual Seminar basati su un coinvolgente approccio in realtà virtuale e sulla capacità di combinarsi insieme in base alle esigenze.

Tutti i Virtual Seminar includono 8 sessioni principali (Main) ed un numero variabile di sessioni accessorie (Extra) facilmente richiamabili dai rispettivi menu. Alcune sessioni contengono procedure che consentono un veloce raggiungimento degli obiettivi dichiarati, altre invece completano le informazioni con ulteriori dettagli o consentono esperienze libere in realtà virtuale sullo strumento. La sensazione è quella di controllare il prodotto originale e la velocità di apprendimento è sorprendente.

Il SuperSonica Environment (SSE) è in grado di utilizzare diversi tipi di risorse per la formazione (Interactive, Audio, Video, MIDI, MIDI Interactive) in base ai diversi contenuti dei Virtual Seminar. La versione 2 aggiunge inoltre diverse nuove funzioni, tra cui un pannello di controllo, la compatibilità con i Virtual Seminar su CD-ROM, il supporto dei file MP3, una gestione dei file potenziata, la compatibilità con Windows XP, l'eliminazione della protezione su disco e altro ancora.

"Oltre al supporto dato ai possessori degli strumenti, la nostra idea è quella di aiutare in generale tutti gli utenti a seguire lo sviluppo dei prodotti DMI/PA permettendo loro di effettuare a distanza esperienze dirette in realtà virtuale", ha detto un portavoce. "Questo approccio può essere molto utile per la preparazione personale anche allo scopo di essere sicuri che un prodotto è adatto alle proprie esigenze prima di acquistarlo".

Attualmente SSE gira esclusivamente su Windows (98, 98SE, ME, 2000, XP), ma SuperSonica ha dichiarato che anche lo sviluppo di una versione MacOS è possibile a breve. SSE-v2 è scaricabile gratuitamente dal sito web di SuperSonica insieme ai Preview dei Virtual Seminar che consentono di verificare i contenuti delle relative versioni full, oltre a mettere a disposizione una intera sessione. Una volta deciso l'acquisto, le versioni full possono essere scaricate con una cifra ragionevole.

La lista dei Virtual Seminar include al momento e-learning dedicato alle operazioni base su prodotti di riferimento come Roland VP9000, VS1680 e VS2480, Yamaha 01V e 02R, Tascam DM24 e US428, Akai S6000, Clavia Nord Modular e altri.

La prossima release annunciata sarà TC Electronic Voice Prism Plus, un innovativo processore vocale capace di modificare il timbro della propria voce. Virtual Seminar dedicati ad applicazioni avanzate sono previsti nella seconda parte dell'anno.

Per ulteriori informazioni: <[www.supersonica.com](http://www.supersonica.com)>