

News Novembre 2001

# MORLEY

## NEW FOR 2002!

Nuovi prodotti

### DUAL BASS WAH (Model PBA-2): il wah per basso con due diverse personalità

Wah per basso con switch e dosaggio a regolazione "elettro-ottica" e due differenti tipi di wah: tradizionale e funk wah. Il modo tradizionale produce i toni del wah classico. Il modo funk wah è invece indicato per i suoni percussivi ed è eccezionale per slappin' e poppin'. E' usato dai più importanti bassisti come: Philip Bynoe, Bill Dickens, Dave Pomeroy, Marcelo D. Rapp, Rudy Sarzo, T.M. Stevens & Jauqo III-X. Eccezionale per l'uso con bassi a 5, 6 e 7 corde, dove la frequenza della corda più grave è troppo bassa per i pedali di wah standard. Ottimo anche per chitarre a 7 corde e/o detuned! È dotato di controllo del livello del wah, LED d'indicazione "Cool Blue", compartimento della pila con facile accesso e garanzia di due anni.



PREZZO AL PUBBLICO, IVA COMPRESA, LIRE 358.000 (D), DISPONIBILITÀ IMMEDIATA

### STEVE VAI'S BAD HORSIE 2 CONTOUR WAH (Model VAI-2): meglio dell'originale



Wah per chitarra con switch e dosaggio a regolazione "elettro-ottica", realizzato ancora una volta su specifiche di STEVE VAI. Derivato direttamente dal mitico VAI-1, in questo nuovo dispositivo, premendo l'apposito interruttore a pedale, si entra in "Contour Mode" ed agendo sulle due manopole di regolazione presenti sull'apparecchio, è quindi possibile modificare sia la frequenza del wah (shelving) che il relativo volume. Equipaggiato anch'esso con lo speciale circuito denominato "Clear-Tone", consente di ottenere tonalità di wah superiori. È dotato del LED d'indicazione On/Off, compartimento della pila con facile accesso e garanzia di due anni.

PREZZO AL PUBBLICO, IVA COMPRESA, LIRE 499.000 (D), DISPONIBILITÀ IMMEDIATA

Per ulteriori informazioni sui prodotti Morley:  
WWW.SOUNDWAVE.IT e/o WWW.MORLEYPEDALS.COM