

Francesca Bortot
francesca_bortot@digidesign.com
www.digidesign.com
+39 02 5778971

Digidesign® Ti Invita a Verificare la Potenza di Pro Tools®

Londra, UK (18 Maggio, 2001)--- Digidesign è lieta di annunciare il *Digidesign Power Tour* - eventi itineranti dedicati in particolar modo agli utenti Pro Tools Digidesign. Chi volesse partecipare è invitato a venire a vedere la potenza di un sistema Pro Tools in una delle dieci città europee, durante giugno e luglio. Ogni evento del *Power Tour*, della durata di un giorno, si focalizzerà sul Control 24 di Digidesign, così come l'ultima uscita hardware di Digidesign, Pro Tools|24 MIX³. L'evento sarà caratterizzato da una presentazione principale che includerà registrazioni dimostrative dal vivo che sono aperte sia a utenti Pro Tools che a nuovi interessati.

Control|24 è la nuova superficie di controllo progettata esclusivamente per Pro Tools. Ha ereditato il design analogico da Focusrite — il leader nella tecnologia analogica — Control|24 è stata progettata per la musica, la post produzione, o qualsiasi altra situazione in cui si richieda il controllo da console di Pro Tools. Control|24 è una superficie di controllo ergonomica che migliorerà la velocità di lavoro nei sistemi Pro Tools TDM. L'unità si presenta con tasti e fader dedicati, offrendo un accesso a quasi tutte le funzioni di registrazione, routing, mixing e editing in Pro Tools. Control|24 riesce a trasformare anche le più complesse operazioni in una serie di semplici movimenti, permettendo agli utenti di spendere molto meno rispetto all'uso solo di mouse e tastiera.

Pro Tools|24 MIX³ è l'ultimo sistema Pro Tools da Digidesign. Il sistema Pro Tools|24 MIX³ offre più potenza DSP e capacità I/O rispetto a qualsiasi altro sistema. Questa potenza DSP in più dedicata, assieme alla capacità di processare in real-time host-based (novità del software Pro Tools 5.1) rende disponibile agli utenti estrema potenza e duttilità per portare a termine anche i progetti più complessi — molto di più di quello che qualsiasi altro sistema solo host-based possa offrire. La potenza DSP più intensa e la capacità estesa di I/O, che spesso sono necessarie per il mixing multicanale, fanno di Pro Tools|24 MIX³ una soluzione ideale per gli utenti che vogliono trarre il massimo dal surround mixing integrato e potenza di calcolo di Pro Tools.

Il *Digidesign Power Tour* vi mostrerà i più potenti strumenti per la produzione audio che siano al momento disponibili. L'evento è totalmente gratuito anche se sarebbe gradita preventiva registrazione. Tale registrazione sarà possibile sul sito prima degli eventi stessi. Chi è interessato consulti il sito di Digidesign <http://www.digidesign.com> per maggiori informazioni.

Le date del *Digidesign Power Tour*:

Italia	Roma (Villa Brasini – Via Flaminia Vecchia, 493)	20/06
Italia	Milano (CPM Centro Professione Musica – Via Nicola d'Apulia, 8)	26/06
France	Paris, La Scene	19/06 e 20/06
Germany	Munich, Café Muffathalle	18/06
Germany	Frankfurt, Ostparkstrasse 25	19/06
Germany	Cologne, Studio 672	20/06
UK	London, Sony Music Studios	20/06
Germany	Hamburg, Logo	21/06
Germany	Berlin, Absolut	22/06
Netherlands	Eindhoven, Evoluon	25/06
UK	Manchester, Contact Theatre	3/07