

HOW TO WIN

for CD-ROM

2002 JANUARY

憑き

ブランド: ZyX 発売日: 11月2日 ジャンル: AVG
原画家: 山根正宏 シナリオ: 非公開 価格: 8800円

●種別: 18禁 ●OS: Win98/2000/Me ●CPU: Pentium133MHz/Pentium233MHz
●メモリ: 64MB/96MB以上 ●HDD容量: 450MB以上 ●解像度: 640×480 フルカラー
●Direct X: 必要(6.0以上) ●BGM: MIDI ●音声: あり
●パット対応: なし ●ネット接続: なし ●クリア所要時間: 非公開

ある日突然、悪意に取り憑かれ親しい女性たちを襲い始める。『自分の身体が自分の意志では動かない』という恐怖を体験できる調教アドベンチャー。

『心を読む』能力を持った主人公が、義理の母や妹、同級生、教師、バイト先の女店長などの弱みを握り、凌辱調教を強要していく……。



ここがオススメ!!

凌辱系初挑戦の山根正宏氏による原画には注目!

Hシーンは、ヒロインごとの弱みに応じて、いろいろな趣向を凝らしてあるので楽しめる。アニメーションシーンもオススメだ。



©2001 ZyX Inc.

攻略のための必須選択肢を完全掲載!



両親を亡くしながらも、優しい人たちに囲まれ健全な日常生活を送っている主人公の水野洋介。

そんな彼がある日突然『悪意』に取り憑かれてしまう。『悪意』に心乗っ取られてしまった主人公は、自らの意志とは関係なく、義理の母や姉、学校の女教師や同級生など、自分を助けてくれた女性達に対して凌辱の魔の手を伸ばしていく。

調教の手引き

この作品は選択肢が少なく分岐もあまりないので、普通にプレイしていれば特に問題なくエンディングまで行く事ができるだろう。

ゲームの序盤でどのキャラクターのシナリオに入るかが確定する。キャラクターシナリオに入ると、エンディングまでは一本道となる。シナリオ確定後は選択肢でひとつでも間違った選択をすると、グッドエンディングにはならないので選択は慎重に。

涼子と静佳はシナリオが共通になっている。ゲーム後半の選択肢でどちらのエンディングルートに行くかが決まる。ルートが確定するまでの選択がエンディングに影響するので注意しよう。

各キャラクターにはそれぞれグッドとバッド二種類のエンディングが用意されている。一度のプレイで複数のキャラクターを攻略することはできないが、エンディングまでのプレイ時間はそれほど長くないので、全キャラクターのエンディングを見るのはさほど難しくないだろう。100%クリアを目指す際に気をつけたいのは佐々木貴美。彼女だけは他のキャラと違い、グッドとバッドの二種類のエンディングを見ても、すべてのイベントとCGを見ることができない。貴美は貴美自身と美月のエンディングを見ている場合とそうでない場合でシナリオが多少異なり、イベントとCGが追加される。イベントとCGのコンプリーを目指すなら覚えておこう。

キャラクター別攻略ではグッドエンディングに行くための選択肢をあげている。

キャラクター別手引き



水野 静佳

水野 涼子



長沢 美月

佐々木 貴美



川森 珪子

水野 静佳

明るくはきはきしているが、少しそそっかしい所がある主人公の義母。
家庭を離れ、一人暮らしをしている主人公をいつも気遣っている。
夫が亡くなってから月日が経ち、心の奥では若い男との行為を求めている。

静佳シナリオ選択肢

選択肢 1	『いえ、遠慮しておきます』
選択肢 2	『帰る』（静佳、涼子シナリオ進行）
選択肢 3	『言葉でなぶる』
選択肢 4	『後かたづけをしている静佳を背後から』
選択肢 5	『静佳をいたぶる』
選択肢 6	『そうだという』（静佳エンド確定）
選択肢 7	『イカせる』



水野 涼子

主人公の義理の姉。
主人公の前ではいつも無表情で素っ気ない態度を取るが、義理の母静佳と一緒に主人公のことを気にかけている。
主人公に対して弟として以上の感情を持ち、主人公と結婚する事を夢見ている。

涼子シナリオ選択肢

選択肢 1	『いえ、遠慮しておきます』
選択肢 2	『帰る』（静佳、涼子シナリオ進行）
選択肢 3	『言葉でなぶる』（どちらを選んでも良い） 『激しく犯す』
選択肢 4	『涼子と勉強する』
選択肢 5	『涼子と勉強』
選択肢 6	『話を煙に巻く』（涼子エンド確定）



長沢 美月

主人公のクラスの副担任。化学教師。
家族を失った衝撃と失意で落ち込む主人公を
何とか励ました。学校生活だけではなく、プ
ライベートでも接している主人公に対して特
別な親近感を持っている。
過去の事故により、酸に強い恐怖心を持つ。

美月シナリオ選択肢

選択肢 1	『あ……はい』（美月シナリオ進行）
選択肢 2	『見る』
選択肢 3	『やめておく』
選択肢 4	『トイレに行かせる』
選択肢 5	『今までのことを忘れさせる』
選択肢 6	『責めない』
選択肢 7	『見逃す』



佐々木 貴実

主人公のクラスメートでクラス委員。
主人公の昔からの知り合いで、何とか主人公
の面倒をみている。プライドが高く、素直に
感情表現することが出来ないでいる。
性に対しての好奇心が大きく、知識は持って
いるが、経験が伴わないことを気にしている。

貴実シナリオ選択肢

選択肢 1	『いえ、遠慮しておきます』
選択肢 2	『しばらく教室に残る』（貴実シナリオ進行）
選択肢 3	『手伝う』
選択肢 4	『中で出す』
選択肢 5	『じらしにじらす』
選択肢 6	『最強にする』
選択肢 7	『今夜はやめておく』
選択肢 8	『させない』



川森 珪子

主人公のバイト先の喫茶店『もみの木』の女マスター。亡くなった両親の意志を継ぎ、大学を辞め若くして喫茶店のオーナーになることを選んだ。元常連客で生活が苦しい主人公をバイトに雇う。
自分の身体の特徴が原因で男性経験が無い。



珪子シナリオ選択肢

選択肢 1	『いえ、遠慮しておきます』
選択肢 2	『バイトに行く』（珪子シナリオ進行）
選択肢 3	『胸に触れる』
選択肢 4	『舐める』
選択肢 5	『飲ませてしまう』
選択肢 6	『続けさせる』
選択肢 7	『中で出す』
選択肢 8	『陰内射精』



調教され堕とされていく女性達……。
主人公は『悪意』に取り憑かれたままなのか？
それとも……？

