

**Stereofoniczna karta
dźwiękowa
PnP, 16-bit, 3D**

UWAGA

Copyright 1996.

Wszelkie prawa zastrzeżone

Instrukcja obsługi wersja 1.3

Wszelkie informacje, dokumentacje i dane techniczne zawarte w niniejszej instrukcji obsługi mogą ulec zmianie bez uprzedniego zawiadomienia.

Autorzy nie ponoszą odpowiedzialności za jakiegokolwiek błąd lub przeoczenia które mogłyby wystąpić w niniejszej instrukcji oraz nie zobowiązują się do uaktualniania informacji w niej zawartych.

Znaki handlowe

Ad-Lib jest zarejestrowanym znakiem handlowym Ad-Lib Inc.

IBM PC/AT, PS/2 są zarejestrowanymi znakami handlowymi International Business Machines Corp.

Media Rack jest zarejestrowanym znakiem handlowym Willow Pond Corp.

MPU-401 jest zarejestrowanym znakiem handlowym Roland Corp.

MS-DOS, Windows 3.1 i Windows Sound System są zarejestrowanymi znakami handlowymi Microsoft Corp.

OPTi jest zarejestrowanym znakiem handlowym OPTi Inc.

Sound Blaster, Sound Blaster Pro są zarejestrowanymi znakami handlowymi Creative Labs, Inc.

Yamaha OPL3 i OPL4 są zarejestrowanymi znakami handlowymi Yamaha Corp.

Wszystkie inne firmy i nazwy produktów wymienione w niniejszej instrukcji są znakami handlowymi lub zarejestrowanymi znakami handlowymi i są wyznaczoną własnością ich właścicieli.

Spis treści

Wprowadzenie	4
Właściwości	4
Co znajdziemy w opakowaniu?	5
Wymagania systemowe	5
Instalacja sprzętowa	6
Konfiguracja domyślna	6
Instalacja OPTi931	6
Podłączenie urządzeń zewnętrznych	6
Rozmieszczenie elementów i podłączenia	7
Ustawienie konfiguracji napędu CD-ROM	8
Instalacja oprogramowania dla CD-ROM'u	8
Instalacja programu MSCDEX	9
Instalacja oprogramowania dla Windows 3.1	10
Instalacja programów obsługi	10
Konfigurowanie Windows 3.1	13
Oprogramowanie dla Windows 3.1	16
Konfiguracja DOS i programy użytkowe	17
Uwagi na temat instalacji oprogramowania	19
Instalacja oprogramowania dla Windows 95	20
Tryb działania Windows 95	20
Tryb rzeczywisty DOS	21
Usuwanie oprogramowania OPTI 931	23
Dźwięk 3D w Windows 95	24
Instalacja Media Rack	25
Instalacja Media Rack w Windows 3.1x	25
Instalacja Media Rack w Windows 95	26
Przegląd programu Media Rack	27
Elementy składowe Media Rack	27
Zegar alarmowy	28
Odtwarzacz MIDI, odtwarzacz Wave i przyciski odtwarzacza CD	29
Mieszacz	30

Wprowadzenie

OPTi931 jest **16-bitow¹ kart¹ dźwiękow¹ z efektem 3D** opart¹ na uk³adzie sterownika OPTi 82C931 Plug-and -Play. OPTi931 jest kompatybilna z Sound Blaster™, Sound Blaster Pro™ oraz z Windows Sound System™, MPU-401 i Ad Lib™.

OPTi931 zawiera technologię 3D (trzy wymiary). Technologia ta eliminuje "przes³uchy g³o³nikowe", zwiększaj¹c przy tym g³ębokość i szerokość przestrzennego obrazu dźwięku.

Karta dźwiękowa OPTi931 posiada interfejs IDE CD-ROM, jest on kompatybilny ze wszystkimi napędami dostępnymi dla napędami IDE CD-ROM. Karta dźwiękowa OPTi931 posiada też kilka portów wejściowych i wyjściowych umożliwiających nagrywanie i odtwarzanie dźwięków stereofonicznych.

Właściwości karty

Karta dźwiękowa OPTi931 jest kart¹ dźwiękow¹ o rozbudowanych możliwościach:

ISA Plug-and-Play (PnP) — Obs³uga Plug and Play Specyfikacja 1.0a, umożliwia automatyczne rozpoznanie i skonfigurowanie przez system urz¹dzeń które s¹ zgodne z tym standardem. Eliminuje potrzebę ustawiania przez u³ytownika IRQ, DMA i I/O.

Wave Audio — Maksymalna częstotliwość próbkowania przy zapisie i odtwarzaniu stereofonicznym wynosi 48 kHz.

16-bitowy przetwornik cyfrowo-analogowy i analogowo-cyfrowy — 16 i 8-bitowe przetwarzanie w trybach mono i stereo.

22-g³osowy muzyczny syntezy FM — Technologia syntezy Yamaha OPL3 FM. Odtwarza do 22 instrumentów równocześnie, tworzy dźwięk o bogatym i czystym brzmieniu.

Mieszacz cyfrowo/analogowy — Umożliwia mieszanie sygnałów pochodzących z różnych źródeł takich jak CD, Line-In (wejście liniowe), muzyka z syntezy FM i źródła cyfrowe dźwięku. Mieszanie cyfrowe sygnałów stereofonicznych z mikrofonu, wejścia liniowego, CD i wyjścia liniowego.

Wbudowany efekt 3D — Zmniejsza do minimum efekt przes³uchu g³o³nikowego, zwiększa g³ębokość i szerokość obrazu przestrzennego dźwięku.

Wbudowany wzmacniacz stereofoniczny — Jest to wzmacniacz stereofoniczny o mocy wyjściowej około 4 W na kanał.

Port interfejsu MIDI/Port Joysticka — Wbudowany interfejs MIDI MPU-401 z FIFO, port joysticka kompatybilny z IBM PC.

Interfejs napędu CD-ROM — Interfejs CD-ROM umożliwia obs³ugę napędów IDE CD-ROM, mamy też z³1cze wejściowe CD Audio.

Pozostałe interfejsy — Interfejs syntezy Wave-table, wyjście g³o³nikowe, wyjście liniowe, wejście liniowe i wejście mikrofonowe.

Co znajdziemy w opakowaniu?

W opakowaniu znajduj¹ się:

- Karta dźwiękowa OPTi931
- Dyskietka instalacyjna OPTi931 dla DOS/Windows 3.X/Windows 95
- Dyskietka instalacyjna Media Rack
- Instrukcja obsługi OPTi931

Wymagania systemowe

Karta OPTi931 wytwarzana jest dla komputerów i oprogramowania kompatybilnych z IBM PC:

- Komputer kompatybilny z IBM AT, 286, 386, 486, Pentium, PS/2 (model 25/30) (486 dla Windows 95)
- Co najmniej 2MB RAM (4MB RAM dla aplikacji Windows 3.1, 8MB dla Windows 95)
- Karta graficzna VGA lub SVGA i odpowiedni monitor
- 2MB wolnej przestrzeni na dysku twardym do instalacji oprogramowania OPTi931
- System operacyjny MS DOS lub PC DOS 3.1 lub nowszy, MS Windows 3.1 lub Windows 95
- Głośniki zewnętrzne, mikrofon lub słuchawki (wyposażenie dodatkowe)

Instalacja sprzêtowa

Instalacja sprzêtowa OPTi931 jest łatwa i mo¿e byæ wykonana w kilku krokach. Na karcie nie ma ¿adnych prze³¹czników. Wszystkie ustawienia wykonywane s¹ przez program instalacyjny OPTi931.

Konfiguracja domylna

Karta dŹwiêkowa OPTi931, w aplikacjach, obs³uduje tryby pracy zarówno Sound Blaster Pro jak i Windows Sound System. Trybem domylnym, gdy system startuje w DOS, jest Sound Blaster Pro. Karta prze³¹cza siê na tryb Windows Sound System gdy uruchomiony jest system Windows 3.1. Domylne ustawienie konfiguracji systemu który dzia³a w systemie Plug and Play zale¿y od dostêpnych zasobów systemowych.

Jeœli posiadany przez nas zestaw nie jest kompatybilny z PnP, to domylnie ustawienie wygl¹da nastêpuj¹co:

Tryb dzia³ania	Kompatybilny z Sound Blaster Pro
IRQ	5
Kana³ DMA	1
Adres portu I/O	220h
Interfejs CD-ROM	Brak

Instalacja OPTi931

W celu zamontowania karty nale¿y :

- 1 Wy³¹czyæ zasilanie systemu komputerowego, zdj¹æ pokrywê, odszukaæ pusty slot 16-bitowy i usun¹æ metalow¹ os³onêw tyle obudowy.
- 2 Wsun¹æ delikatnie kartê OPTi931 w slot. Nale¿y zwróciæ uwagê by nie wciskaæ karty na siê. Po prawid³owym ustawieniu karty w slotcie, przykrêciæ metalowy wspornik.
- 3 Zamontowaæ ponownie pokrywê obudowy.
- 4 Pod³¹czyæ g³oœniki lub s³uchawki do gniazda wyjœciowego w tylnym wsporniku. Wiêcej informacji znajdziemy w rozdziale o urz¹dzeniach zewnêtrznych.

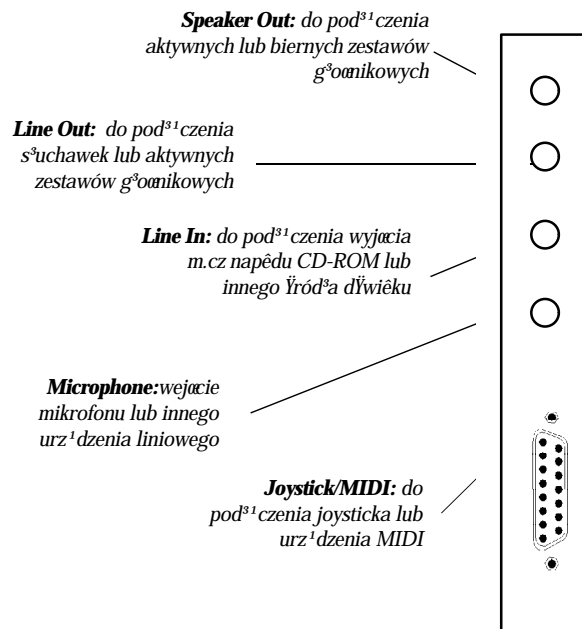
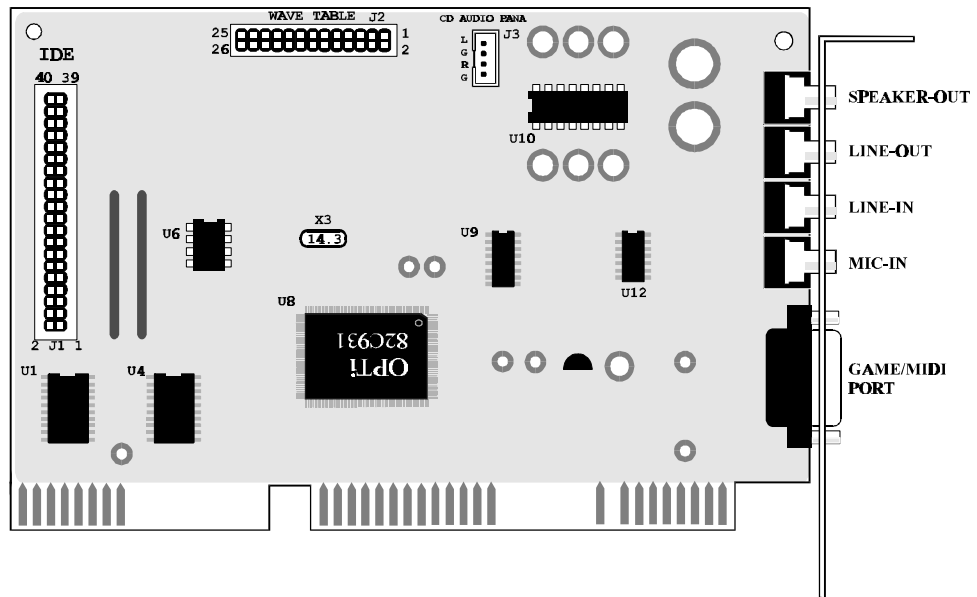
Pod³¹czenie urz¹dzeñ zewnêtrznych

Karta OPTi931 posiada kilka z³¹czy do pod³¹czenia urz¹dzeñ zewnêtrznych takich jak s³uchawki, mikrofony i g³oœniki. OPTi931 dzia³a z nastêpuj¹cymi urz¹dzeniami zewnêtrznymi:

G³oœniki, s³uchawki, wzmacniacze m.cz., mikrofony, joystick, adapter MIDI

W przypadku korzystania z dodatkowych urz¹dzeñ zewnêtrznych nale¿y zapoznaæ siê z za³¹czonymi do nich instrukcjami obs³ugi.

Rozmieszczenie elementów i pod³¹czenia



Konfigurowanie napędu CD-ROM

W tym rozdziale omówimy konfigurowanie karty OPTi931 do pracy z napędem CD-ROM. W pierwszym rozdziale wyjaśnimy jak podłączyć przewody interfejsu napędu CD-ROM i przewód audio napędu CD-ROM do OPTi931. W następnym rozdziale podamy jak skonfigurować napęd CD-ROM wykorzystując program SNDINIT.EXE. Ostatni rozdział opisuje instalację odpowiedniego programu MSCDEX.EXE do obsługi napędu CD-ROM.

Karta OPTi931 działa ze wszystkimi napędami IDE CD-ROM. Możemy skonfigurować i ustawić taki napęd korzystając z programu SNDINIT.EXE.

Instalacja sprzętowa CD-ROM

Złącze interfejsu CD-ROM umieszczone jest w tylnej części karty OPTi931.

Napęd CD-ROM powinien być wyposażony w odpowiedni przewód taśmowy. Przewód ten podłączamy do karty OPTi931.

Jeśli posiadamy oddzielną kartę sterownika CD-ROM lub mamy drugi sterownik IDE na płycie głównej i nie chcemy wykorzystywać wbudowanego interfejsu CD-ROM na karcie OPTi931, nie musimy wykonywać żadnych zmian w istniejącym środowisku. Należy tylko upewnić się, czy na liście napędów CD-ROM ustawiliśmy "Disabled".

Podłączenie napędu IDE CD-ROM

- 1 Zamontować napęd CD-ROM w systemie. Informacje dotyczące instalacji znajdziemy w dokumentacji otrzymanej z napędem CD-ROM.
- 2 Podłączyć przewód interfejsu z napędu CD-ROM do złącza o 40 końcówkach na karcie OPTi931.
- 3 Jeśli do napędu CD-ROM dołączony jest przewód m.cz., musimy określić z jakim standardem jest on zgodny. Musimy skontaktować się z dostawcą napędu IDE CD-ROM by poprawnie podłączyć przewód m.cz. z kartą OPTi931.
- 4 Gdy wszystko jest prawidłowo podłączone, montujemy pokrywę komputera, włączamy zasilanie i możemy rozpocząć instalację programów obsługi napędu IDE CD-ROM i odpowiedniego oprogramowania zgodnie z instrukcją obsługi napędu IDE CD-ROM.
- 5 Po zainstalowaniu oprogramowania napędu IDE CD-ROM, możemy przejść do instalacji oprogramowania karty OPTi931.

Instalacja oprogramowania napędu CD-ROM

Poniżej omówimy konfigurowanie napędu CD-ROM programem SNDINIT.EXE.

- 1 Uruchomić SNDINIT.EXE i wybrać CONFIGURE.
- 2 Wybrać **Sound Card CD-ROM Interface**
- 3 Wybrać IDE Port setup na liście napędów CD-ROM i potwierdzić przyciskiem **Accept**.

Linia o treści podobnej do podanej niżej zostanie dodana do pliku CONFIG.SYS:

DEVICE=C:\OPTI931\CDSETUP.SYS /T : I /P:168 /I:10 /D:X

- 4 Opuszczamy program i ponownie uruchamiamy komputer, wprowadzone zmiany zostaną uwzględnione podczas startu systemu.

Jeśli zdecydujemy się na ponowną zmianę opcji CD-ROM, musimy ponownie uruchomić program SNDINIT.EXE. Zawsze gdy wprowadzamy zmiany w konfiguracji, musi nastąpić uaktualnienie pliku CONFIG.SYS.

Instalacja programu MSCDEX

By móc korzystać z napędu CD-ROM musimy zainstalować program obsługi IDE CD-ROM (MSCDEX.EXE) i powiązane z tym oprogramowanie zgodnie z instrukcją obsługi napędu.

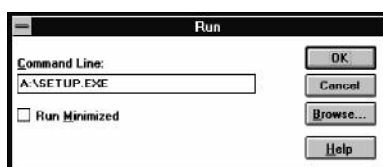
Instalacja oprogramowania dla Windows 3.1

Program instalacyjny OPTi931 (SETUP.EXE) dokona instalacji wszystkich programów obsługi i aplikacji niezbędnych do uzyskania działania kompatybilnego z Sound Blaster Pro i Windows Sound System.

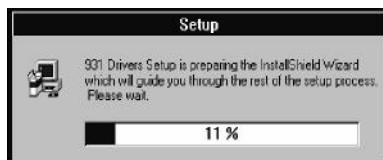
Instalacja programów obsługi

Podane niżej punkty pokazują instalację całego oprogramowania i konfigurowanie karty OPTi931. Zdecydowanie zalecamy dokładne przeczytanie tego fragmentu instrukcji przed rozpoczęciem instalacji oprogramowania.

- 1 Włóż dyskietkę z programami obsługi OPTi931 do napędu dyskietek.
- 2 Wybierz **File** i **Run**.
- 3 Wpisz **a:\setup** i potwierdź przyciskiem **OK**.



- 4 Program instalacyjny OPTi931 skopiuje pliki instalacyjne na napęd twardego dysku.



- 5 Po skopiowaniu plików, uruchomiony zostanie program instalacyjny. Zalecamy zamknięcie wszystkich aplikacji Windows przed uruchomieniem programu Setup.



Wybrać **Cancel** kończąc instalację po czym zamknąć uruchomione programy. Wybrać **Next** by kontynuować działanie programu Setup.

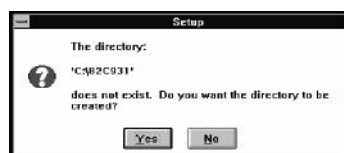
- 6 Następny ekran umożliwia nam wybranie katalogu w którym zainstalujemy oprogramowanie. Katalog domyślny to 82C931.



- 7 Jeśli nie chcemy instalować programu w tym katalogu, możemy wybrać **Browse** by go zmieniać. Zobaczymy pokazany niżej ekran.



- 8 Możemy tu wybrać istniejący katalog lub wprowadzić nazwę nowego. Jeśli wpisujemy nową nazwę, na ekranie pojawi się pytanie:



Wybieramy **Yes**.

- 9 Wybieramy **Next** kontynuując instalację. Program instalacyjny skopiuje pliki do wybranego katalogu.



- 10 Następny ekran umożliwia w³¹czenie napędu CD-ROM jeśli jest on pod³¹czony do interfejsu na karcie. Jeśli nie pod³¹czamy napędu CD-ROM do karty, wybieramy **NO**, w przeciwnym wypadku wybieramy **Yes**. Potwierdzamy przyciskiem **Next (Dalej)**.



- 11 Po zakończeniu instalacji pojawi się pytanie czy chcemy przejrzeć plik README. Zalecamy zapoznanie się z treściami tego pliku, ponieważ znajdziemy w nim najnowsze informacje na temat karty i towarzyszącego oprogramowania.
- 12 Po zakończeniu instalacji pojawi się pytanie czy chcemy ponownie uruchomić komputer, należy wybrać OK i nacisnąć klawisze **Ctrl-Alt-Del**. W ten sposób sprawdzimy czy karta OPTi931 została poprawnie skonfigurowana.



Kończy to instalację oprogramowania, a w programie Windows pojawi się nowa grupa. Programy użytkowe umożliwiają nam zmianę ustawień karty, konfigurację mieszacza i w³¹ciwo³¹ci karaoke. W następnym rozdziale znajdziemy więcej informacji na ten temat.

Konfigurowanie Windows 3.1

Menu programu setup OPTi931 umożliwia nam zmianę ustawień programów obsługi OPTi w Windows 3.1. By dojść do tego menu, wykonujemy niżej wymienione kroki.

- 1 Kliknąć dwa razy ikonę **Main**.
- 2 Kliknąć dwa razy ikonę **Control Panel**.



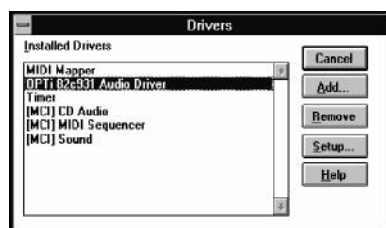
Main



- 3 Kliknąć dwa razy ikonę **Drivers**.



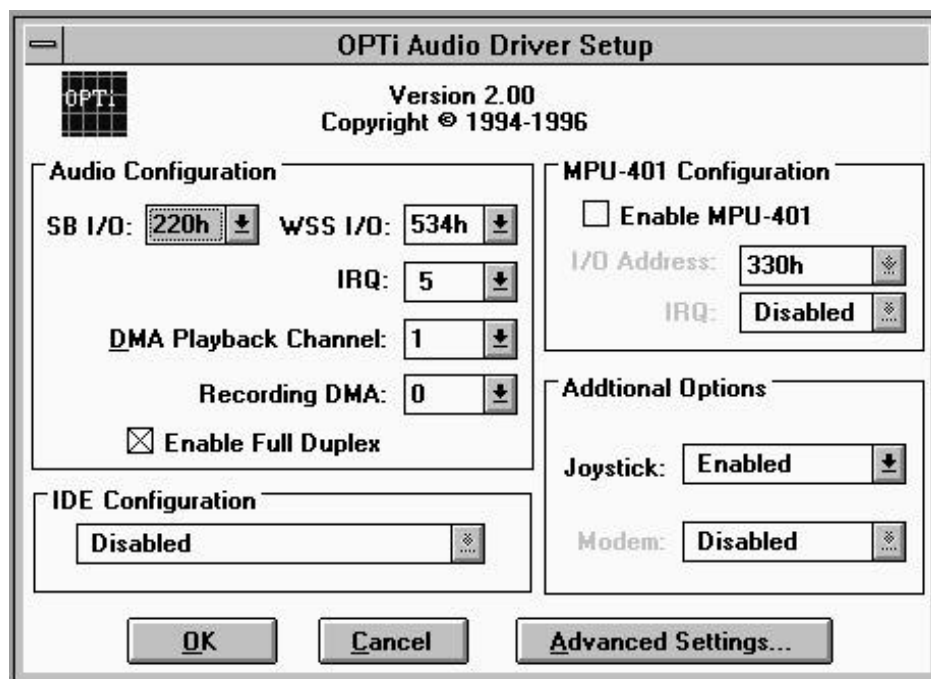
- 4 Podświetlić program obsługi OPTi82C931 i wybrać **Setup (Ustawienia)**.



Spowoduje to wywołanie wszystkich ustawień karty dźwiękowej.

Konfiguracja audio

W tej części możliwe jest ustawienie adresu I/O (zarówno dla konfiguracji Sound Blaster'a jak i Windows Sound System), ustawień IRQ, kanałów DMA i duplexu. Zmieniamy ustawienia poprzez kliknięcie na strzałkę obok wybranej funkcji, potem korzystamy z przewijanego menu wybierając dane ustawienie.



Dostępne ustawienia są następujące :

	Opcja	Domyślnie	Pozostałe ustawienia
	SB I/O	220h	240h
	WSS I/O	534h	608h, E84h, F44h
	IRQ	5	7, 9, 10, 11
	DMA Playback Channel	1	0, 3
	Recording DMA*	0	1, 3

Konfigurowanie interfejsu IDE

Wybieramy adres I/O i ustawienia IRQ sterownika IDE. Dostępne ustawienia to:

Address I/O	IRQ
Wybierz	Wybierz
168	10
170	15
1E8	11

Konfiguracja MPU-401

W³iczamy tu interfejs MPU-401 i wybieramy adres I/O i ustawienia IRQ. Dostępne ustawienia to:

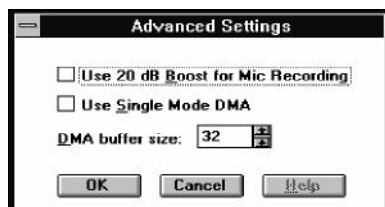
Adres I/O	IRQ
300h	Wy ³ iczone
310h	5
320h	7
330h	2/9
340h	10
350h	11
360h	

Opcje dodatkowe

Możemy skonfigurować joystick i opcje dotyczące modemu.

Ustawienia zaawansowane

Innym dostępnym menu jest menu ustawień zaawansowanych. Jeśli chcemy zmieniać te ustawienia, należy kliknąć na **Advance Settings**, i pojawi się pokazany niżej ekran.



Wykonujemy opisane niżej zmiany i potwierdzamy je przyciskiem **OK**.

Podniesienie poziomu przy zapisie z mikrofonu

Pozwala na zwiększenie poziomu o 20dB przy zapisie z wejścia mikrofonowego (MIC IN). Umożliwia to skompensowanie niskiego poziomu dźwięku z mikrofonu i zwiększa poziom zapisu.

Wykorzystanie pojedynczego trybu DMA

System komputerowy może działać w pojedynczym trybie DMA oraz w trybie dynamicznym. Tryb dynamiczny DMA umożliwia skuteczniejsze przenoszenie danych pomiędzy pamięcią a urządzeniem. Jednak nie wszystkie systemy obsługują tryb dynamiczny, w takim przypadku musimy wybrać pojedynczy tryb DMA (Single mode DMA).

Rozmiar bufora DMA

Ustawienie rozmiaru bufora DMA podaje do CPU informację o tym ile danych przemieść pomiędzy pamięcią a urządzeniem w jednym cyklu. Jeśli określimy duży rozmiar, to możliwe będzie szybsze zakończenie przez CPU przenoszenie danych, jednak odbywa się to kosztem dostępnej pamięci. Domyślny rozmiar wynosi 32 K. Jeśli chcemy zmieniać rozmiar bufora należy pamiętać o tym by była to wielokrotność 4 K.

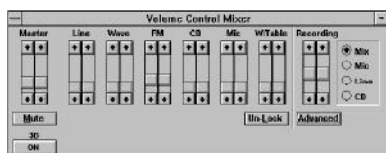
Oprogramowanie dla Windows 3.1

Po zakończeniu instalacji i ponownym uruchomieniu komputera pojawi się w Windows nowa grupa programów.



Mieszacz m.cz(Audio Mixer)

Audio Mixer umożliwia ustawienie poziomu głośności dla każdego źródła dźwięku audio oraz sterownik 3D obsługiwany przez OPTi931.



Stereofoniczny efekt 3D (Three Dimensions) umożliwia zmniejszenie przesłuchów głośnikowych i zwiększa głębokość i szerokość przestrzennego obrazu dźwięku w sytuacji gdy dwa głośniki umieszczone są blisko siebie.

Efekt 3D może być włączony lub wyłączony przez kliknięcie na przycisku **Advanced** a następnie na przycisk **off/on** 3D.

Sterowanie Karaoke

Karaoke umożliwia skierowanie sygnału z mikrofonu bezpośrednio do wyjścia głośnikowego, dzięki temu możemy śpiewać mając jednocześnie odsłuch z płyty CD lub innego źródła dźwięku.

Pliki Read Me

Wyświetlany jest plik tekstowy w formacie ASCII, plik ten zawiera najnowsze informacje dotyczące programów obsługi. Jeśli nie czytaliśmy tego pliku podczas instalacji oprogramowania, proszę to zrobić teraz, w pliku tym zawarte są bardzo istotne informacje.

931 Uninstall

Podwójne kliknięcie na tej ikonie usunie programy obsługi karty z Windows.

Konfiguracja DOS i programy użytkowe

Po zainstalowaniu programów obsługi w Windows 3.1, mamy do dyspozycji trzy programy użytkowe dostępne z DOS, s¹ one przydatne gdy chcemy korzystaæ z karty dŹwiêkowej w programach DOS.

SNDINIT.EXE

Program inicjuj¹cy (SNDINIT.EXE) umoŹliwia wybranie opcji dostêpnych w programie konfiguracyjnym Windows.

MoŹemy uruchomiæ program SNDINIT.EXE w dowolnym momencie, pozwoli to na wykonanie zmian konfiguracji karty dŹwiêkowej OPTi931. Podczas ponownej konfiguracji karty dŹwiêkowej OPTi931, moŹemy wykorzystaa podane niŹej polecenia z parametrami:

- SNDINIT /B Uruchamia program wykorzystuj¹c wartoœci okreœlone w pliku konfiguracyjnym SOUND16.CFG.
- SNDINIT /? Wyœwietla tekst pomocy na temat wykorzystania SNDINIT.
- SNDINIT Uruchamia program umoŹliwiaj¹c zmiany konfiguracji karty OPTi931. Pojawi siê menu konfiguracji i testów, to które widzieliœmy w trakcie instalacji.



Przegl¹d ustawieñ karty

Wybór

Ustawienia

Tryb bieŹ¹cy	Sound Blaster Pro, Windows Sound System	Port I/O
Port I/O Sound Blaster Pro	220, 240	
Port I/O Windows Sound System	534, E84, F44, 608	
IRQ	5, 7, 2/9, 10	
DMA podczas odtwarzania	0, 1, 3	
DMA podczas zapisu	0, 1, 3	

Interfejs CD-ROM karty dźwiękowej

Wybór

I/O i IRQ

Ustawienia

Wy³¹czone,

I/O: 168, IRQ: 10

I/O: 170, IRQ: 15

I/O: 1E8, IRQ: 11

Interfejs MPU-401

Wybór

Do wyboru

Port I/O

IRQ

Ustawienia

OFF, ON

300, 320, 330

OFF, 5, 7, 2/9

Dodatkowe opcje

Wybór

Joystick

Modem

Ustawienia

W³¹czone, wy³¹czone

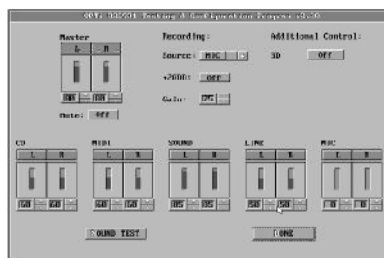
Wy³¹czone

W dolnej czêœci menu mamy trzy pola wyboru.

Opcja **Help** wyœwietla plik pomocy, znajdziemy w nim informacje jak poruszaæ siê po menu i jak zapisaa informacje.

Opcja **Accept** zapisuje bież¹ce ustawienia i umoŹliwia wyjœcie z programu.

Opcja **Mixer** wyœwietla poniŹszy ekran:



To menu umoŹliwia ustawienie poziomów zapisu i odtwarzania mieszacza m.cz. oraz wybór Źród³a dŹwiêku podczas zapisu.

Poziom g³oœnoœci regulowany w zakresie od 0 do 99, moŹna go zmieniaæ przez klikniêcie na strza³ki umieszczone przy suwaku regulatora lub przez przesuwanie suwaka wskazuj¹cego bież¹cy poziom. MoŹemy teŹ poprzez w³¹czenie funkcji mute wyciszya wszystkie Źród³a dŹwiêku.

Znajdziemy teŹ przycisk umoŹliwiaj¹cy sprawdzenie dŹwiêku. Po naciœniêciu tego przycisku us³yszemy próbki dŹwiêku w formacie wave. Jeœli dŹwiêk jest prawid³owy i poziom g³oœnoœci uznamy za w³aœciwy, naciskamy przycisk **Done** powracaj¹c do menu konfiguracyjnego.

Uwagi na temat instalacji oprogramowania

Poniższe uwagi podają kilka dodatkowych informacji na temat instalacji oprogramowania karty dźwiękowej OPTi931.

Czytanie pliku README.TXT

Zalecamy gorąco przeczytanie pliku README.TXT zaraz po rozpoczęciu instalacji programu (jest to plik tekstowy umieszczony w katalogu 82C931). W pliku tym uwzględniono wszelkie zmiany, które należy uwzględnić podczas procesu instalacji karty dźwiękowej OPTi931, a których nie znajdziemy w instrukcji obsługi.

Zmiany w pliku AUTOEXEC.BAT

Program instalacyjny musi dodać kilka linii do pliku AUTOEXEC.BAT. Możemy wybrać opcję, w której program INSTALL wprowadzi te zmiany natychmiast, lub opcję, w której program zapisze zmiany w oddzielnym pliku nazwanym AUTOEXEC.MAD umożliwiając nam ręczne wpisanie niezbędnych zmian w terminie późniejszym.

Dodane zostaje również polecenie definiujące ścieżkę dostępu do katalogu C:\82C931 (jest to polecenie PATH %PATH%; C:\82C931). Dodane zostaną też następujące linie:

```
SET BLASTER=A220 I5 D1 T4
SET SOUND16=C:\OPTi931
C:\OPTi931\ SNDINIT /B
C:\OPTi931\MIXER /B
```

Linie te wskazują domyślne ustawienia. Zmiany, które wykonamy w odniesieniu do domyślnej ścieżki lub ustawień domyślnych karty dźwiękowej OPTi931 zostaną uwzględnione przy następnym uruchomieniu komputera.

Instalacja oprogramowania dla Windows 95

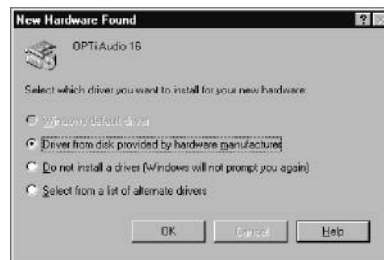
Tryb działania Windows 95

Karta OPTi931 obsługuje Specyfikację 1.0a Plug and Play, dzięki temu instalacja w środowisku Windows 95 jest szybka i prosta.

Uwaga: Przed rozpoczęciem instalacji karty, system Windows 95 musi być wcześniej zainstalowany i działać prawidłowo.

Instalacja OPTi931 w systemie w którym działa Windows 95 :

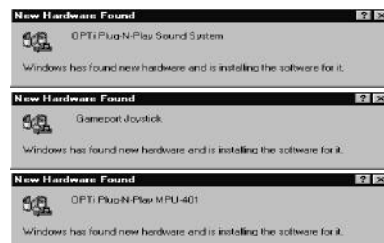
- 1 Włącz komputer. Uruchomi się system operacyjny Windows 95.
- 2 Dzięki funkcji Plug and Play Windows 95 wykryje kartę OPTi931 i pojawi się pytanie czy instalować program obsługi. Wybrać opcję "Z dysku dostarczonego przez producenta sprzętu" i kliknąć **OK**.



- 3 Włożyć dyskietkę z programami obsługi do napędu dyskietek (A lub B), kliknąć **OK**.



- 4 Po ponownym uruchomieniu Windows 95, system wykryje nowe urządzenia i kolejno ujrzymy każde z nich. Najpierw Windows Sound System, potem Game Port i Joystick i na koniec MPU-401.



- 5 Po skopiowaniu plików, pojawi się pytanie czy ponownie uruchomić komputer.



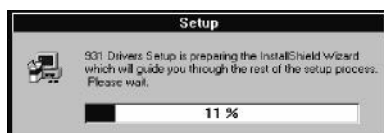
Kliknąć **Yes** by ponownie uruchomić komputer.

Umożliwi to zakończenie instalacji w systemie Windows 95. Program dokończy 3adowanie odpowiednich plików i na zakończenie powinniemy usłyszeć początkowy sygnał dźwiękowy systemu Windows 95.

Tryb rzeczywisty DOS

Po pomyślnym zainstalowaniu programów obsługi dla Windows 95 i poprawnym starcie systemu, możemy zainstalować programy obsługi aplikacji działających w trybie DOS.

- 1 Włożyć dyskietkę z programami obsługi do napędu A lub B.
- 2 Z pulpitu Windows 95 wybrać **Start** następnie **Uruchom**.
- 3 Napisać **a:\setup** nacisnąć Enter.
- 4 Program instalacyjny karty dźwiękowej OPTi931 skopiuje pliki instalacyjne na twardy dysk.



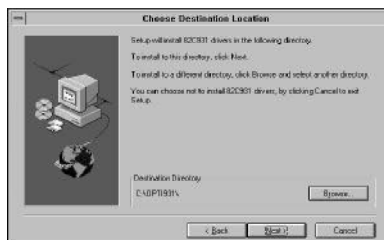
- 5 Po skopiowaniu plików instalacyjnych, uruchomi się program instalacyjny.

Zalecamy zamknięcie wszystkich aplikacji przed uruchomieniem programu Setup.



Kliknąć **Cancel** by zakończyć program Setup zamknąć wszystkie działające programy. Kliknąć **Next** by kontynuować działanie programu Setup.

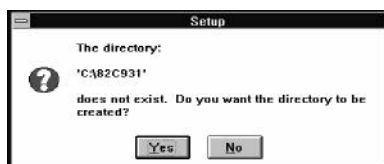
- 6 Wybieramy katalog w którym zainstalujemy oprogramowanie, domyślny to OPTi931.



- 7 Jeśli nie chcemy instalować plików w katalogu domyślnym, należy kliknąć na **Przejdź** (**Browse**), co umożliwi wykonanie zmiany. Pojawi się następujący ekran.



- 8 Możemy wybrać istniejący katalog lub wpisać nazwę nowego katalogu. Jeśli wpisaliśmy nazwę nowego katalogu, pojawi się zgłoszenie o potwierdzenie tej nazwy:



Wybieramy **Tak (Yes)**.

- 9 Wybieramy **Dalej (Next)** by kontynuować instalację. Program instalacyjny rozpocznie kopiowanie plików do wybranego katalogu.



- 10 Po zakończeniu kopiowania, pojawi się pytanie, czy chcemy przejrzeć plik README. Zalecamy przejrzanie pliku ponieważ znajdziemy w nim najnowsze na temat karty dźwiękowej i towarzyszącego oprogramowania.
- 11 Na tym kończy się instalacja i pojawi się pytanie czy chcemy ponownie uruchomić komputer. Wybieramy **OK** i gdy pojawi się komunikat naciskamy klawisze Ctrl-Alt-Del. Zapewni to prawidłowe skonfigurowanie karty dźwiękowej OPTi931.



Usuwanie oprogramowania OPTi931

Jeśli chcemy usunąć programy obsługi OPTi931 z Windows 95, wybieramy **Ustawienia** i **Panel sterujący**, po czym wybieramy ikonę **Dodaj/Usuń Program**. Pojawi się okienko dialogowe Dodaj/Usuń Programy.



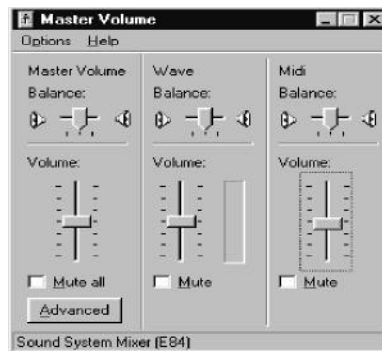
Przez zaznaczenie "931 Audio Uninstall" i kliknięcie na przycisk **Dodaj/Usuń** usuniemy programy obsługi z Windows 95.

Dźwięk 3D w Windows 95

Efekt 3D (trzy wymiary) umożliwia zmniejszenie przesłuchów głośnikowych i zwiększa głębokość i szerokość przestrzennego obrazu dźwięku, szczególnie wtedy gdy głośniki stoją blisko siebie.

Włączamy i wyłączamy efekt 3D w Windows 95 w opisany niżej sposób:

- 1 Kliknąć **Start**.
- 2 Wybrać **Programy** następnie **Akcesoria**.
- 3 Wybrać **Multimedia** następnie **Regulacja głośności**.



- 4 Pojawi się okienko dialogowe Master Volume.
- 5 Kliknąć przycisk **Zaawansowane**.
- 6 Pojawi się okienko dialogowe regulacji zaawansowanych Master Volume.



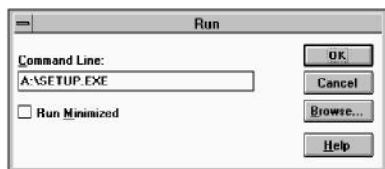
- 7 Kliknąć na okienko **SF-3D**, włączy to efekt 3D.
- 8 Wybrać **Zamknij** by przejść do okienka dialogowego Master Volume.

Instalacja Media Rack

Instalacja Media Rack w Windows 3.1x

Podane niżej punkty wyjaśni¹ instalację Media Rack w Windows 3.1x. Zalecamy ich przeczytanie przed przyst¹pieniem do instalacji oprogramowania.

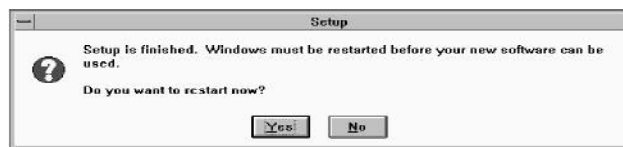
- 1 Wł^oży^ć dyskietk^ę Media Rack do nap^ędu dysków elastycznych.
- 2 Wybra^ć **Plik** nast^ępnie **Uruchom**.
- 3 Wpisa^ć **a:\setup** i klikn^{ąć} **OK**.



- 4 Nast^ępny ekran umo^zliwia wyb^{ór} katalogu w którym zainstalujemy program. Domy^slny katalog to Audio. Na tym ekranie mo^zemy zmienia^ć nazw^ę docelowego katalogu.



- 5 Program instalacyjny Media Rack skopiuj^e niezb^ędne pliki na nap^ęd twardego dysku.
- 6 Po zakoⁿczeniu instalacji, program instalacyjny stworzy grup^ę Willow Pond Audio, pojawi si^ę pytanie czy ponownie uruchomi^ć Windows.



Wybieramy **Tak** by ponownie uruchomi^ć Windows.

Instalacja Media Rack w Windows 95

Podane niżej punkty wyjaśni¹ instalacjê Media Rack w Windows 3.1x. Zalecamy ich przeczytanie przed przyst¹pieniem do instalacji oprogramowania.

- 1 W³o¿yæ dyskietkê Media Rack do napêdu dysków elastycznych.
- 2 Wybraæ **Start** i **Uruchom**.
- 3 Wpisaæ **a:\setup** i klikn¹æ **OK**.



- 4 Nastêpny ekran umo¿liwia wybór katalogu w którym zainstalujemy program. DomyÅny katalog to Audio. Na tym ekranie mo¿emy zmieniaæ nazwê docelowego katalogu.



- 5 Program instalacyjny Media Rack skopiuje niezbêdne pliki na napêd twardego dysku.
- 6 Po zakoÅczeniu instalacji, program instalacyjny stworzy grupê Willow Pond Audio, pojawi siê pytanie czy ponownie uruchomiæ Windows.



Media Rack

Przegląd Media Rack

Media Rack umożliwia nam sterowanie funkcjami audio w systemie PC za pośrednictwem interfejsu podobnego do typowej wieży stereofonicznej.



Elementy składowe Media Rack

Media Rack składa się z kilku głównych podzespołów:

Control Center: Steruje wyświetlaniem elementów Media Rack.

Alarm Clock: Umożliwia słowne zapowiedzi czasu i daty, może też odtwarzać wybrany plik wave jako sygnał alarmujący o upływie ustalonego czasu.



MIDI Player: Odtwarza pliki muzyczne MIDI. Umożliwia tworzenie i modyfikację list odtwarzania.



Wave Player: Zapisuje i odtwarza pliki audio (wave). Umożliwia tworzenie listy odtwarzania a przy użyciu edytora pozwala na modyfikację plików wave.



CD Player: Odtwarza standardowe płyty CD. Umożliwia tworzenie listy odtwarzania wybranych ścieżek (utworów) z płyty CD.



System Mixer: Ustawia poziom głośności wejść i wyjść m. cz.



Zegar alarmowy

Zegar alarmowy służy do podawania czasu i daty, umożliwia też odtworzenie wybranych plików audio (wave) po upływie zadanego wcześniej czasu.

Konfiguracja zegara alarmowego

W menu mamy kilka opcji do wyboru:












Say Time: Powoduje słowne podanie bieżącego czasu.

Preferences: Element Options okna Preferences umożliwia nam wybranie w jaki sposób zegar alarmowy podaje czas. Alarm umożliwia ustawienie przypominania, przy wykorzystaniu pliku WAV. Przycisk Color umożliwia wybór koloru wyświetlania czasu przez zegar alarmowy. Dostępne opcje:

- ☐ **Hour Format:** W formacie 12 godzinnym, zegar podaje komunikat, np: "The time is six-twenty-one-PM.". W formacie 24 godzinnym, usłyszymy np, "The time is eighteen-twenty-one."
- ☐ **Say Date:** Jeśli wybieramy tę opcję, zegar alarmowy podaje datę przez podanie komunikatu, np. "Today is Thursday, January 12, 1996".

- ☐ **Say Greeting:** Powoduje, że przed podaniem czasu i daty zegar alarmowy wygłasza powitanie "Good Morning".
 - ☐ **Only When Asked:** Jeśli wybrana jest ta opcja, zegar alarmowy poda czas tylko wtedy gdy dwa razy klikniemy na tej ikonie lub wywołamy Say Time z menu Clock.
 - ☐ **On the Hour:** Podaje komunikat słowny zegara alarmowego na początku godziny.
 - ☐ **On the Half Hour:** Podaje komunikat słowny zegara alarmowego na początku godziny oraz co trzydzieści minut.
 - ☐ **On the Quarter Hour:** Podaje komunikat słowny zegara alarmowego na początku godziny oraz co piętnaście minut.
- Color:** Umożliwia wybór koloru w jakim zegar wyświetla czas.

Odtwarzacz MIDI, odtwarzacz Wave i przyciski odtwarzacza CD

-  **Shuffle/Repeat Button:** Naciśnięcie przycisku Shuffle powoduje odtwarzanie utworów w przypadkowej kolejności.
-  Naciśnięcie przycisku Repeat powoduje ciągłe odtwarzanie wybranej listy z CD (lub odtwarzanego pliku) aż do zatrzymania.
-  **Choose File:** Umożliwia wybór i załadowanie pojedynczego pliku.
-  **Open/Close CD:** Otwiera lub zamyka drzwiczki napędu CD. Wymaga odpowiedniego zainstalowania programów obsługi dla DOS i Windows.
-  **Previous/Next Selection:** Przesuwa na początek poprzedniego lub następnego utworu z listy odtwarzania lub z płyty CD.
-  **Play:** Odtwarza do chwili gdy: 1) wybór, lista odtwarzania lub CD dojdą do końca, 2) naciśniemy przycisk Stop lub Pause, 3) załadujemy inny plik, 4) dokonamy innego wyboru, 5) zamkniemy program.
-  **Pause:** Zatrzymuje na chwilę odtwarzanie bieżącego utworu lub pliku. Możemy kontynuować odtwarzanie przez ponowne naciśnięcie przycisku.
-  **Stop:** Zatrzymuje odtwarzanie bieżącego utworu i powoduje przejście na start.
-  **Scan:** Przesuwa w tył lub w przód o jedną sekundę. Przytrzymanie dłuższej przycisku powoduje przesunięcie o dziesięć sekund w ciągu jednej sekundy.
-  **Help:** Wyświetla pomoc dotyczącą wybranych elementów.
-  **Format:** Pokazywana jest lista formatów w jakich możemy zapisać plik wave.



Record: Umożliwia zapis pliku audio w formacie wave z mikrofonu lub innego urządzenia wejściowego. (tylko na odtwarzaczu Wave)



Power: Zatrzymuje odtwarzanie, usuwa wybrany element z ekranu.



Playlist: Umożliwia stworzenie listy własnej odtwarzania, określa kolejność odtwarzania.



Edit: Wywołuje program edytora, umożliwia edycję bieżącego pliku.

Mieszacz

Możliwości mieszacza

Mieszacz umożliwia sterowanie poziomami wszystkich wejść i wyjść.

Elementy sterujące mieszacza

Mieszacz wyświetla dostępne regulatory głośności. Nazwy tych elementów mogą być różne.

Uwaga: Możemy dokonać wyboru wyglądu mieszacza poprzez menu *Choose Style* w menu *Mixer*.

Volume Control: Kliknięcie na ten przycisk pokazuje i umożliwia wykorzystanie elementów sterujących poziomem wyjściowym.

Recording Control: Kliknięcie na ten przycisk pokazuje i umożliwia wykorzystanie elementów sterujących poziomem wejściowym. (Uwaga: wiele programów rozpoznawania głosu wykorzystuje wejście Voice Commands.)

Voice Commands: Kliknięcie na ten przycisk pokazuje i umożliwia wykorzystanie elementów sterujących poziomem wejściowym zarezerwowanym dla programów rozpoznawania głosu.

Input and Output Level Sliders and Buttons: Dla każdego sygnału wejściowego lub wyjściowego, sterowanie (na przykład, pionowy suwak) steruje głośnością, suwak poziomy steruje balansem pomiędzy dwoma głośnikami, przycisk mute chwilowo wycisza wejście lub wyjście bez zmiany położenia suwaka regulatora głośności.

Uwaga:

Urządzenie zostało sprawdzone i stwierdzono zgodność z wartościami granicznymi dla urządzeń cyfrowych klasy B, stosownie do części 15 przepisów FCC. Wartości te zapewniają wystarczające zabezpieczenie przed zakłóceniami w instalacjach budynków. Urządzenie to wytwarza, wykorzystuje i może promieniować energię o częstotliwości fali radiowych, w sytuacjach gdy jest nieprawidłowo zainstalowane i wykorzystywane. Nawet w przypadku ścisłego przestrzegania zaleceń producenta, może powodować szkodliwe zakłócenia komunikacji radiowej. Nie ma też gwarancji, że zakłócenia nie pojawią się w konkretnej sytuacji. Jeśli urządzenie powoduje zakłócenia w odbiorze radiowym lub telewizyjnym, które można określić przez wyłączenie i wyłączenie urządzenia, można ograniczyć zakłócenia jedną z podanych niżej metod:

Zmieniać kierunek ustawienia lub miejsce ustawienia anteny odbiorczej.

Zwiększyć odległość pomiędzy urządzeniem a odbiornikiem.

Podłączyć urządzenie do innych obwodów zasilających niż te do których podłączony jest odbiornik zakłócany.

Skonsultować się ze sprzedawcą lub doświadczonym specjalistą od spraw techniki radiowo - telewizyjnej w celu uzyskania dodatkowych informacji.

Ostrzeżenie

Zwraca się uwagę użytkownika, że zmiany lub modyfikacje sprzętu, które nie uzyskały akceptacji wytwórcy lub sprzedawcy, mogą spowodować odmowę naprawy urządzenia i utratę uprawnień gwarancyjnych.

Uwaga : W celu utrzymania instalacji naszego produktu w ramach określonych dla urządzeń klasy B, należy tam, gdzie to możliwe, stosować przewody ekranowane oraz przewód sieciowy z przewodem uziemiaczącym.