

archäologie des alltags

(public version)

inhalt

- [band 00: vorwort](#)
- [band 01: sauerkraut & glühwein - strasbourg dezember 1999](#)
- [band 02: fleur-de-lis & maple leaf - québec city märz/april 2000](#)
- [band 03: sonne & cappuccini - poebene april 2000](#)
- [band 04: bekannt & verändert - graz mai 2000](#)
- [band 05: panem & circenses - bregenz/bern mai 2000](#)
- [band 06: riebl & schopf - hernenberg juni 2000](#)
- [band 07: pfingsten & käser - sudtirol juni 2000](#)
- [band 08: arbeit & vergnügen - dornbirn/balzers/wien juni/juli 2000](#)
- [band 09: sommer & erholung - paris juli 2000](#)
- [band 10: sand & salt - italien august 2000](#)
- [band 11: workdays & holidays - batschuns/fresburg september 2000](#)
- [band 12: \[no public version\]](#)
- [band 13: \[no public version\]](#)
- [band 14: kulinarisches & kulturelles - paris dezember 2000](#)
- [band 15: kaffee & kakao - wien dezember 2000](#)
- [band 16: \[no public version\]](#)
- [band 17: kleinstadt & nudeln - spittal märz 2001](#)
- [band 18: alte steine & junge leute - rom märz 2001](#)
- [band 19: ruhe & regen - paris juli 2001](#)
- [band 20: vertraut & fremd - trieste/istrien august 2001](#)
- [band 21: wiese & backstein - norditalien august 2001](#)
- [band 22: crèmeschritten & see - slowenien november 2001](#)
- [band 23: kalte & euro - paris dezember 2001](#)

*Ecrire
est un acte
d'amour.
S'il ne l'est pas,
il n'est
qu'écriture.*

Jean Cocteau

Jean Cocteau
(1899-1963)

extraits de
La difficulté d'être
1990