



Monitor Apple Studio con Tecnología ColorSync



Características

Excepcional calidad de la imagen

- Sony Trinitron CRT de 21 pulgadas (imagen visualizable de 19,8 pulgadas)
- Tecnología de espaciado en enrejado para brindar colores brillantes y texto nítido
- Pantalla verticalmente plana para reducir los reflejos

Impresionante diseño

- Su elegante cubierta translúcida combina a la perfección con los últimos modelos de computadores Power Macintosh G3 de Apple
- Espacio para almacenar el teclado debajo del monitor
- Hub USB de cuatro puertos para conectar dispositivos periféricos

Calibración de color incorporada

- Utiliza la tecnología de administración del color ColorSync, estándar en la industria
- Asegura la consistencia y precisión del color durante la vida útil del monitor
- Ahorra tiempo de producción al crear material preciso utilizando menos intentos

Fácil acceso a poderosos controles de software

- Acceso al conocido panel de control de Monitores y Sonido de Macintosh oprimiendo un solo botón
- Intuitivo control de todos los ajustes de la pantalla

El color es indispensable en las aplicaciones computacionales de hoy en día, ya sea al producir revistas, preparar presentaciones comerciales o diseñar materiales de multimedia.

El Monitor Apple Studio con tecnología ColorSync está comprometido con la precisión del color en cada situación. Combina una calibración del color de por vida con un extraordinario rendimiento visual y una impresionante apariencia —todo por un poco más que los monitores competitivos sin estas características.

Lo primero que notarás del Monitor Apple Studio es su impresionante apariencia. Su elegante cubierta translúcida y moderno diseño representan el complemento ideal de los más modernos sistemas Power Macintosh G3 de Apple y además es altamente funcional. Incluye un hub Universal Serial Bus (USB) de cuatro puertos, y su exclusiva base cuenta con espacio inferior para almacenar el teclado.

El Monitor Apple Studio con tecnología ColorSync hace uso de una pantalla Trinitron CRT de 21 pulgadas (imagen visualizable de 19.8 pulgadas) para brindar vívidos colores y texto definido. El diseño cilíndrico de este CRT crea una pantalla verticalmente plana para reducir al mínimo los reflejos. El resultado final es un monitor que es un placer mirar y con el cual es un placer trabajar.

Pero la característica más importante del Monitor Apple Studio con tecnología ColorSync es su superior precisión del color —y la capacidad de mantener dicha precisión durante toda su vida útil. Utilizando un sistema de medición interno patentado, el monitor ajusta el rayo de electrones conforme pasa el tiempo para mantener las precisas calibraciones realizadas en la fábrica. También puede compensar los cambios en la luz ambiental. Y debido a que almacena sus propios perfiles ColorSync, puede intercambiar información exacta sobre el color con los otros dispositivos del proceso de producción, creando consistencia en el color lo cual se traduce directamente en menos etapas de prueba cuando imprimes documentos en color.

El Monitor Apple Studio facilita satisfacer tus necesidades específicas y compensar los cambios en las condiciones del entorno. Un botón en la pantalla pone en funcionamiento el conocido panel de control de Monitores y Sonido de Macintosh en tu computador, dándote un control poderoso y a la vez intuitivo del software sobre todos los ajustes de la pantalla.

Con su gran pantalla, nítido rendimiento Trinitron, puertos USB listos para ser utilizados, calibración de color incorporada y un elegante diseño, el Monitor Apple Studio con tecnología ColorSync es el monitor completo para las aplicaciones intensivas.



Hoja de Especificaciones

Monitor Apple Studio con Tecnología ColorSync

Especificaciones Técnicas

Tubo de imagen

- Trinitron CRT de 21 pulgadas (en diagonal)
- Tamaño de la imagen visualizable de 19,8 pulgadas (en diagonal)
- Espaciado superfino de caracteres en enrejado de 0,25 a 0,27 mm

Resoluciones y tasas de regeneración*

- 640 por 480 pixels a hasta 85 Hz
- 800 por 600 pixels a hasta 85 Hz
- 832 por 624 pixels a hasta 75 Hz
- 1.024 por 768 pixels a hasta 85 Hz
- 1.152 por 870 pixels a hasta 75 Hz
- 1.280 por 1.024 pixels a hasta 85 Hz
- 1.600 por 1.200 pixels a hasta 85 Hz

Velocidades de exploración

- 31 a 107 kHz (horizontal)
- 48 a 120 Hz (vertical)

Controles del usuario (hardware y software)

- Encendido y apagado
- Brillantez
- Contraste
- Tamaño y centrado horizontal
- Tamaño y centrado vertical
- Convergencia
- Rotación
- Distorsión de imágenes
- Distorsión trapezoidal
- Paralelogramo
- Arco
- Corrección de esquinas geométricas
- Corrección de lectura de rayo de cuatro esquinas independientes
- Sobredigitalización
- Desmagnetización

Controles de color

- Sistema interno de calibración
- Ajuste de la curva gamma
- Selección de punto blanco completamente variable (4.100K a 9.300K)
- Diseñado para una óptima reproducción de los colores PANTONE

Tratamiento de la pantalla

- Capa antirreflejante y antiestática de alto contraste

Requisitos eléctricos

- Voltaje de línea: 90V a 264V CA
- Frecuencia: 47 a 63 Hz, fase única
- Potencia: 180 voltios (máximo) en operación, menos de 30 voltios en modalidad en espera; menos de 5 voltios cuando el computador está en modalidad de ahorro de energía

Conectores y cables

- Conector mini D-Sub VGA de 15 pines
- Adaptador VGA-a-Macintosh
- Hub USB de cuatro puertos

Homologaciones

- MPR II
- CE Mark
- Cumple con EPA ENERGY STAR
- IEC 950
- UL1950
- CSA 950
- EN60950
- NUTEK
- TCO 95
- FCC Parte 15 Clase B; DOC Clase B

Condiciones ambientales

- Temperatura de operación: 10° a 40° C (50° a 104° F)
- Temperatura de almacenamiento: 0° a 60° C (32° a 140° F)
- Humedad de operación: 20% a 95% sin condensación
- Humedad de almacenamiento: 5% a 95% sin condensación
- Altitud de operación: 0 a 3.048 m (0 a 10.000 pies)

Dimensiones y peso

- Alto: 56,6 cm (22,3 pulgadas)
- Ancho: 51,1 cm (20,1 pulgadas)
- Profundidad: 55,0 cm (21,7 pulgadas)
- Peso: 35 kg (77 libras)

Requisitos del sistema

- El nuevo computador Power Macintosh G3 con USB incorporado
- Mac OS 8.0 o posterior

* No todos los modelos de computadores ni todas las configuraciones tienen la capacidad de permitir el más alto formato de exhibición que soporta el monitor.

Información para pedidos

Monitor Apple Studio con tecnología ColorSync

No. de pieza M6204

- Software para Monitores Apple
- Adaptador VGA-a-Macintosh
- Cable eléctrico
- Herramienta de luz ambiental
- Manual de instalación del usuario
- Garantía limitada

Más información

Si deseas obtener más información acerca de estos productos o averiguar dónde puedes adquirir productos de Apple, visita nuestro servidor Web www.latinamerica.apple.com.

Para obtener una lista de productos compatibles USB de otros fabricantes, visita www.macsoftware.apple.com y selecciona la opción "USB Devices" (Dispositivos USB) en el menú Hardware.

Apple respalda sus productos con un servicio y asistencia a nivel mundial.

Apple Computer, Inc.

Latin America/Caribbean
One Alhambra Plaza—Suite 700
Coral Gables, FL 33134, EE.UU.
Tel: (305) 569-2700
www.latinamerica.apple.com



Nada funciona ni luce mejor con un nuevo computador Power Macintosh G3 que un Monitor Apple Studio con tecnología ColorSync (se vende por separado).

© 1999 Apple Computer, Inc. Todos los derechos reservados. Apple, el logotipo Apple, Mac, Macintosh, y Power Macintosh son marcas comerciales de Apple Computer, Inc., registradas en los EE.UU. y en otros países. The Apple Store es una marca comercial de Apple Computer, Inc. PANTONE es una marca registrada de Pantone, Inc. Trinitron es una marca comercial de Sony Corporation, registradas en los EE.UU. y en otros países. Otros productos y nombres de compañías mencionados en el presente documento podrían ser marcas comerciales de sus respectivas compañías. La mención de los productos que no son de Apple se hace a título informativo exclusivamente y no constituye respaldo ni recomendación alguna. Apple no asume responsabilidad alguna respecto a la elección, rendimiento o uso de estos productos. Todos los convenios, acuerdos y garantías, si los hubiere, se establecen directamente entre el vendedor y el cliente o usuario. Las especificaciones de los productos están sujetas a cambios sin previo aviso.
Enero de 1999 L03536LAS/A