



## Světový standard pro návrh a produkci fotografií

Viděli jste v poslední době nějaké skvělé webové stránky? Úchvatné fotografie? Elegantní interaktivní CD-ROM? Je pravděpodobné, že obrázky, které vás zaujaly, byly vytvořeny pomocí programu Adobe Photoshop. Adobe Photoshop se využívá na celém světě pro tvorbu, úpravy nebo retušování obrazů určených pro libovolné médium – od tisku až po WWW.

Ať jste grafik, fotograf, specialista na multimedia, filmař nebo tvůrce webovských stránek, Photoshop vám umožní vytvářet neodolatelné obrázky a upravit je pro libovolné médium.

### Nejlepší sada tvůrčích nástrojů

Dejte se do toho a začněte snít. Spojíte-li své nápady a Adobe Photoshop, je možné vše. Použijete-li několik vrstev, můžete překrývat obrázky, text a grafiky a zcela libovolně přidávat, odstraňovat, zobrazovat či skrývat jednotlivé objekty. Nové vrstvy úprav vám umožní experimentovat s korekcemi barev a zvláštními efekty na speciálních nedestruktivních vrstvách.

V široké nabídce nástrojů naleznete mimo jiné štětec, tužku a rozprašovač – vše v různých velikostech. Najdete také profesionální fotografické nástroje, umožňující ztmavit nebo zesvětlit oblasti obrazu, případně přidat nebo ubrat sytost barev. Přidejte text a další grafické objekty. Použijte důmyslné retušovací nástroje, které vám pomohou doostřovat, rozostřovat nebo rozmazávat části obrazu.

Nový nástroj Přejchod vám umožní vytvářet vícebarevné přechody a měnit přitom míru krytí efektu. Pomocí funkce Libovolná transformace

můžete měnit velikost, otáčet, zkosit nebo přidat perspektivu v jednom jediném kroku.

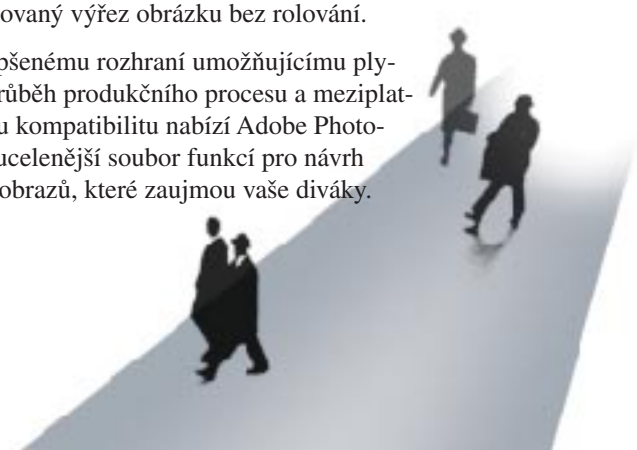
Toužíte po specialitách? Součástí Photoshopu je přes 95 filtrů pro zvláštní efekty. Pomocí nich můžete přidat obrazům umělecký nádech od kresby uhlím přes impresionistický styl malby po zvlnění vodní hladiny. Každý z filtrů má dynamický náhled, díky němuž máte možnost vyzkoušet filtr dříve, než jej použijete.

### Efektivní produkční funkce

Photoshop poskytuje řadu technických prostředků pro vytvoření bezchybného obrazu, ať je určen pro tisk nebo pro elektronickou distribuci. Umožňuje snadnou konverzi mezi různými editačními režimy – bitmapa, stupně šedé, duplex, indexované barvy, RGB a CMYK. Vytváří profesionální barevné separace. Podporuje nejširší škálu formátů souborů včetně formátů nejběžněji používaných na webu.

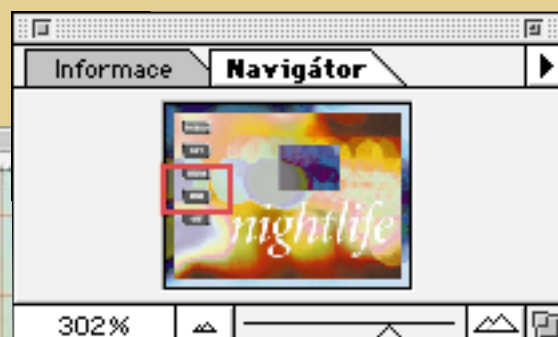
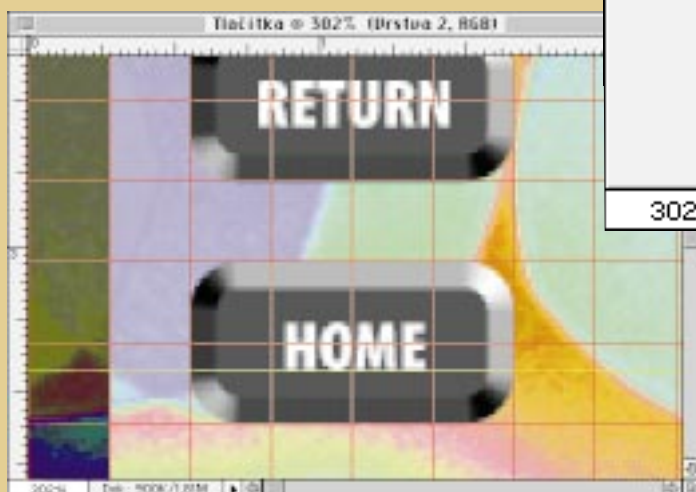
Zvýšení produktivity přináší nová paleta Akce, umožňující zaznamenat sled příkazů pro automatické úpravy a dávkové zpracování souborů. Vodička a mřížky poskytují stejně pohodlné prostředky pro zarovnávání objektů jako například sázecí program Adobe PageMaker®. Nová paleta Navigátor umožňuje okamžitě najet na požadovaný výřez obrázku bez rolování.

Díky zlepšenému rozhraní umožňujícímu plynulejší průběh produkčního procesu a meziplatformovou kompatibilitu nabízí Adobe Photoshop neucelenější soubor funkcí pro návrh a tvorbu obrazů, které zaujmou vaše diváky.





Pomocí vrstev úprav můžete experimentovat s barevnými korekcemi Úrovně, Křivky, Vyvážení barev, Jas a kontrast, Odstín a sytost, Selektivní barva, Inverze, Práh a Posterizace. Nastavení můžete opakovaně modifikovat bez ztráty kvality obrazu.



Spoustu času ušetříte okamžitým najetím na požadovaný výřez obrazu pomocí palety Navigátor. Zarovnání a rozvržení jednotlivých prvků obrazu je nyní hračkou díky možnosti nastavitelného přitahování na vodítka a mřížky.



# klíčové vlastnosti

## Vrstvy

- Podpora práce ve více vrstvách umožňuje snadnou tvorbu montáží
- Vrstvy lze slučovat, slučovat do jedné, převracet, kopírovat a spojovat do skupin
- Podpora nedestruktivních vrstev úprav pro barevné a tonální korekce
- Masky vrstvy pro řízení míry krytí vrstvy beze změny obrazových dat
- Podpora „Drag-and-drop“ pro snadné kombinování výběrů z různých souborů nebo vrstev

## Automatizace činností

- Paleta Akce pro automatizaci úloh a dávkové zpracování umožňující záznam příkazů
- Podpora dávkového zpracování a dávkového načítání obrazů
- Možnost nechat přehrávat akce bez zásahu operátora nebo během přehrávání zasahovat a měnit nastavení filtrů
- Podpora automatizace OLE ve Windows 95 a Windows NT® a AppleScript® na Macintoshi

## Nástroje pro malbu

- Uživatelsky nastavitelné přechody podporující vytváření přechodů i z několika barev definovaných svým názvem a s proměnnou mírou krytí
- Profesionální fotografické nástroje jako ztmavení a zesvětlení pro korekci expozice nebo houba pro korekci saturace barev
- Kompletní sortiment kreslicích a malovacích nástrojů: tužka, štětec, rozprašovač, klonování, text a čára
- Uživatelsky definovatelné stopy štětce s vyhlazeným okrajem a s náhledem velikosti
- Podpora tlakově citlivých tabletů
- Možnost malby texturou nebo vzorem
- Retušování pomocí nástrojů rozmazání a zaostření, kresba prstem a razítko pro klonování částí obrazu
- Vyhlazený text v jakékoli velikosti a rozlišení

## Nástroje pro výběr

- Příkaz Barevný rozsah umožňuje maximální kontrolu při tvorbě vyhlazených masek založených na zvolených barvách obrazu
- Funkce Rychlá maska dovoluje vytváření a prohlížení masek přímo v obraze a jejich editaci stejně snadnou, jako malování štětcem
- Nástroje pro pravouhlý a eliptický výběr
- Laso a pero (kreslicí Bézierovy křivky) jsou určeny pro tvorbu přesných a složitých výběrů
- Nástroj kouzelná hůlka pro automatické vytvoření výběru podle rozsahu barvy
- Výběry s prolnutím pro postupný přechod do pozadí a kombinace obrazů v pozadí a popředí
- Až 24 alfa kanálů, díky nimž je možné ukládat vícenásobné výběry v jednom dokumentu

## Vylepšené uživatelské rozhraní

- Paleta Navigátor pro snadnou změnu měřítka zobrazení a pohyb po velkém obraze
- Plynulá změna měřítka zobrazení od 0,2 do 1600%. Měřítka je volitelné zvětšovací nástrojem nebo přímým zadáním číselné hodnoty.
- Uživatelsky definovatelná vodítka a mřížka pro zarovnávání vrstev, výběrů a malování
- Bezproblémová komunikace Photoshopu s dalšími programy Adobe včetně Adobe Illustratoru®, PageMakeru, PageMillu™ a After Effects®
- Možnost seskupení a oddělení plovoucích palet v jakémkoli uspořádání
- Kontextové nabídky pro rychlý přístup k nejpoužívanějším příkazům

## Rozsáhlá kolekce filtrů

- Více než 95 filtrů pro speciální efekty včetně zaostření obrazu, změkčení, stylizace, přírodní média, zkreslení, odstranění prachu a škrábanců a osvětlení
- Podpora pro automatizaci filtrů
- Podpora filtrů od dalších výrobců používajících rozhraní zásuvných modulů Adobe



ORIGINÁL



PRASKLINY



SKLO



FOTOKOPIE



## Transformace

- Příkaz Libovolná transformace pro zkreslení, změnu velikosti, zkosení, otočení, posunutí a přidání perspektivy v jediném kroku bez ztráty kvality obrazu
- Číselně řízené transformace pro přesné umístění, změnu velikosti, zkosení a otočení výběrů

## Zdokonalené nástroje pro korekce barev

- Funkce Variace slouží k nastavení barev a jasu obrazu podle náhledů různých modifikací obrazu současně
- Nastavení jasu, kontrastu a polotónů (gama)
- Možnost selektivního nastavení odstínu, sytosti a jasu
- Nastavení tonálních křivek a jejich řídicích bodů
- Příkaz Nahradit barvu pro korekci barvy vybrané oblasti
- Selektivní korekce barev pro nastavení hodnot tiskových barev barevných kanálů nebo výtažků zadáním absolutních nebo relativních hodnot
- Příkaz Úrovně pro nastavení dynamického rozsahu obrazu



PŘED KOREKČÍ BAREV



PO KOREKCI BAREV

## Profesionální barevné separace

- Možnost nastavení tiskového výstupu podle druhu papíru a výstupního zařízení
- Progresivní funkce pro kalibrace
- Automatický trapping
- Profesionální ovládání odebrání barev (undercolor removal, UCR), nahrazení šedé složky (grey component replacement, GCR), přidávání barev a hustoty tiskových barev
- Eliminace moiré na zařízeních s Adobe PostScriptem® Level 2
- Informační okno s hodnotami densitometru

## Úpravy CMYK na obrazovce

- Úpravy obrazů ve výtažkových barvách v režimu CMYK bez nutnosti rozdělení kanálů
- Načtení obrazů přímo v režimu CMYK ze špičkových skenerů
- Kontrola gamutu zvýrazňující plochy obrazu, které jsou mimo barevný gamut CMYK

## Podpora barev

- Podpora výstupních barevných profilů ICC
- Ojedinělá pružnost převodů mezi editačními režimy bitmapy, stupně šedé, duplexy, indexované barvy, RGB a CMYK
- Náhled CMYK umožňující rychlé zobrazení separovaného obrazu, který je zatím v režimu RGB
- Široký výběr režimů indexovaných barev, tabulek barev a vlastních palet barev
- Podpora duplexů, triplexů a kvadriplexů
- Podpora barev nezávislých na výstupním zařízení v barevném režimu CIE LAB a podpora systémů barev PANTONE®, Focoltone™, Toyo™, DIC a TRUMATCH™

## Rozšířená podpora jazyka PostScript

- Program generuje výstupní soubory v jazyku PostScript pro výstup v nejvyšší kvalitě
- PostScriptový kód ve schránce pro integraci obrazů s grafikami z Adobe Illustratoru
- Vykreslení PostScriptového kódu pro integraci čárových grafik s barevnými fotografiemi
- Barevný prostor CIE LAB pro konzistentní barevné výstupy na zařízeních s Adobe PostScriptem Level 2

## Digitální vodoznaky

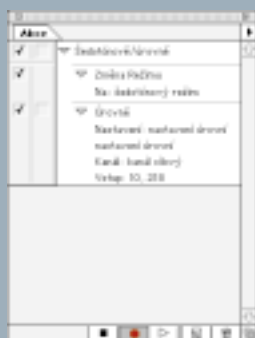
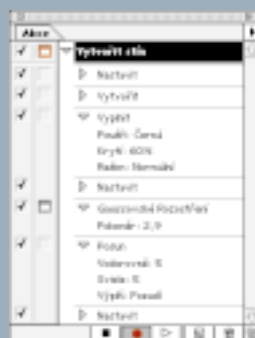
- Možnost opatření obrazu neviditelným digitálním vodoznakem obsahujícím informace o copy-rightu, které je Photoshop schopen zjistit a zobrazit dokonce i po vytištění a opětovném naskenování obrazu

## Formáty souborů a kompatibilita mezi platformami

- Podpora formátů používaných na webu, včetně GIF89a, PNG, Progressive JPEG a Adobe Portable Document Format (PDF)
- Podpora řady grafických formátů včetně Encapsulated PostScript (EPS i Adobe Illustrator), Kodak® Photo CD™, TIFF, JPEG, Scitex® CT, DCS, PCX, BMP, PIXAR, PixelPaint™, MacPaint®, holý, Targa (TGA), CompuServe® GIF a Amiga IFF/LBM
- Identické funkce a kompatibilita binárních souborů na platformách Macintosh a Windows
- Podpora symetrického multiprocessingu pod Windows NT a pod systémy MacOS™, podporujícími multiprocessingovou architekturu Apple API
- Podpora rozhraní TWAIN pro načtení obrazu ze široké škály zařízení, včetně skenerů a digitálních kamer
- Rozsáhlá podpora pro standardní rozhraní zásuvných modulů Adobe, využívané dalšími výrobci pro rozšíření možností programu
- Zásuvný modul pro zvýšení výkonu na systémech využívající technologie Intel MMX™



Funkci Libovolná transformace využijte, chcete-li změnit velikost, otočit, zkosit, přidat perspektivu a zkreslit vybranou část obrazu v jediném kroku.



Zaznamenejte si sled editačních kroků jako Akcí a tu pak jediným klepnutím přehrajte na jiném výběru, na jiném souboru nebo dokonce na celé dávce souborů. Snadno tak zautomatizujete běžné produkční úkony jako třeba přidání stínu nebo konverze obrázků.



Pomocí nástroje pro tvorbu přechodů vytvoříte působivé lineární nebo kruhové přechody z více barev a s proměnnou mírou krytí.

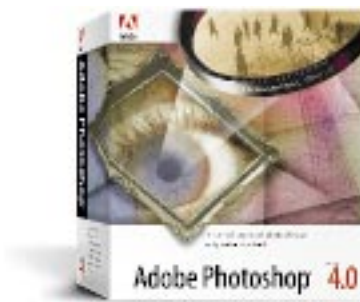




# obsah

- Aplikační CD-ROM Adobe Photoshopu 4.0:
  - Program Adobe Photoshop 4.0
  - Vzorke textur a zásuvné moduly filtrů
  - Volně šiřitelné fotografie
  - Digitální umělecká díla
  - Adobe Acrobat Reader
  - Program QuickTime®
  - Zkušební verze dalších produktů Adobe
  - Technické tipy
- Výukové CD-ROM Adobe Photoshopu 4.0:
  - Interaktivní výukové soubory
  - Multimediální průvodce a instrukční video
  - Vzorke uměleckých děl
  - Příručka Electronic Publishing Guide
- CD-ROM\* Type On Call®:
  - 2 100 řezů písem Type 1 připravených k odemknutí
  - 30 odemknutých řezů písem a výběr dvou dalších balíčků písem
- Příručka uživatele
- Příručka Začínáme

\* CD-ROM Type On Call není součástí upgradů.



## systemové požadavky

### Systémové požadavky – Macintosh

- Počítač Macintosh s procesorem 68030 nebo vyšším (doporučen Power Macintosh®)
- Apple® Systém verze 7.1 nebo vyšší (7.1.2 nebo vyšší pro Power Macintosh)
- 16 MB RAM pro Power Macintosh (doporučeno 32 MB)
- 20 MB na pevném disku pro instalaci
- 20 MB na pevném disku pro provoz
- 8-bitový nebo lepší grafický adaptér
- Mechanika CD-ROM (diskety k dispozici na vyžádání)
- Doporučeno: akcelerační produkty nesoucí logo Adobe Charged®



### Systémové požadavky – Windows

- Procesor i386™, i486™ nebo Pentium®
- Microsoft® Windows 3.1 a DOS 5.0 nebo vyšší, nebo Windows 95 nebo Windows NT® (verze 3.5 nebo vyšší)
- 16 MB RAM (doporučeno 32 MB)
- 20 MB na pevném disku pro instalaci
- 20 MB na pevném disku pro provoz
- Grafický adaptér s nejméně 256 barvami
- Mechanika CD-ROM (diskety k dispozici na vyžádání)

### Další informace

Potřebujete-li další informace, obraťte se na nejbližšího distributora nebo zastoupení Adobe. Potřebujete-li odfaxovat seznam distributorů Adobe v různých zemích, zavolejte na automatickou faxovou službu FaxYL na čísle **(001) 206-628-5737** a žádejte dokument číslo 499950.

V České a Slovenské republice se obraťte na distributora Adobe na čísle **(02) 2435 2359** nebo se připojte na jeho server na WWW na adrese <http://www.amos.cz/amsoft>.

Kompletní seznam funkcí a informace o dalších produktech Adobe najdete na stránce Adobe na adrese <http://www.adobe.com> na WWW.



Adobe

*If you can **dream** it, you can **do** it.®*

Adobe Systems Incorporated 345 Park Avenue, San Jose, CA 95110-2704 USA  
Adobe Systems Europe Limited Adobe House, Mid New Cultins, Edinburgh EH11 4DU, Scotland, United Kingdom  
Adobe Systems Co., Ltd. Yebisu Garden Place Tower, 4-20-3 Ebisu, Shibuya-ku, Tokyo 150 Japan  
World Wide Web <http://www.adobe.com>

Tento prospekt byl vytvořen pomocí programů Adobe Photoshop a Adobe PageMaker.

Adobe, logo Adobe, Adobe Charged, logo Adobe Charged, Adobe Illustrator, After Effects, Minion, Myriad, PageMaker, PageMill, Photoshop, PostScript, Type On Call, „If you can dream it, you can do it“ jsou obchodními značkami společnosti Adobe Systems Incorporated. Apple, AppleScript, Macintosh, Power Macintosh a QuickTime jsou registrovanými obchodními značkami a Mac je obchodní značkou společnosti Apple Computer, Inc. Microsoft, Windows a Windows NT jsou buď registrovanými obchodními značkami nebo obchodními značkami společnosti Microsoft Corporation v U.S.A. a/nebo dalších zemích. Intel a Pentium jsou registrovanými obchodními značkami a i386, i486 a MMX jsou obchodními značkami společnosti Intel Corporation. PANTONE je registrovanou obchodní značkou společnosti Pantone, Inc. Kodak je registrovanou obchodní značkou a Photo CD je obchodní značkou společnosti Eastman Kodak Company. Toyo je obchodní značkou společnosti Toyo Ink Mfg. Co., Ltd. Focaltone je obchodní značkou společnosti Focaltone, Ltd. PixelPaint je obchodní značkou společnosti Radius, Inc. MacPaint je registrovanou obchodní značkou společnosti Claris Corporation. Scitex je registrovanou obchodní značkou společnosti Scitex Corporation. CompuServe je registrovanou obchodní značkou společnosti CompuServe Incorporated. Všechny ostatní obchodní značky jsou majetkem příslušných vlastníků.

Překlad: Amos Software, Praha.  
©1996 Adobe Systems Incorporated. Všechna práva vyhrazena.

