

Тест программ для обработки видео

# Цена ВОСПОМИНАНИЙ

Пакеты для видеомонтажа стоимостью около \$100 иногда могут предложить немного больше комфорта, различных дополнительных эффектов и возможностей по сравнению с дорогими профессиональными продуктами.

**С**егодня возможность записи данных на CD или DVD стала неотъемлемой частью почти всех программ, так или иначе связанных с обработкой видео. В данном тесте мы подробно рассмотрим преимущества и недостатки различных программных пакетов для обработки видео, а также попробуем оценить такую немаловажную деталь, как авторинг конечного диска, то есть проверим, насколько качественно данные программы оформляют пользовательское меню видео CD, SVCD или DVD.

Но перед тем как приступить непосредственно к тесту, сразу оговоримся: обработка видео на любом, даже самом мощном компьютере с последними версиями программного обеспечения займет значительное количество времени.

Мы специально выделим в тесте некоторые программы, с помощью которых даже не имеющий опыта в видеомонтаже пользователь сможет добиваться весьма неплохих результатов. А также проверим, насколько качественно происходит сжатие видеопотока при ис-»

» использовании встроенного в каждый тестируемый пакет MPEG-кодека. Ведь даже чудесные кадры об отпуске ничего не стоят, если красота пляжа не будет видна из-за шумовых помех.

## Magix Video DeLuxe 2004

Впечатляющее количество аудио- и видеодорожек, множество встроенных функций для монтажа и обработки сигнала, а также первоклассный MPEG-кодек делают честь разработчикам данного пакета.

Magix Video DeLuxe 2004 — весьма удачный набор для монтажа, реставрации и создания различных пользовательских меню. По соотношению цена/качество ему просто нет равных. Использование встроенного в программу триммера хотя и требует некоторого привыкания, но неплохо помогает отслеживать длину клипа и его переходы с точностью до одного фрейма. Если вам вдруг потребуются смешать на одной дорожке два клипа, Video DeLuxe аккуратно совместит картинку и звук одного и второго клипа. Если же вам необходимы роскошные эффекты, то в вашем распоряжении десятки готовых шаблонов. Столь же богатый набор эффектов ожидает вас и при создании титров.

Наряду с многочисленными развлекательными эффектами в программе присутствует множество дополнительных полезных инструментов. Например, таких как стабилизатор изображения, эффект bluebox или микшерный пульт звуковых дорожек.



▲ Самый мощный и удобный программный продукт в нашем тесте

### Автоматизация

Компания Magix встроила в Video DeLuxe целый монтажный автомат. Пользователю остается лишь выбрать для создаваемого видеоклипа требуемый стиль. Все остальное — вступление, монтаж, эффекты и заключительные титры — программа создаст самостоятельно. В зависимости от вашего выбора длинные сцены видеоклипа могут быть последовательно вырезаны и затем склеены с помощью небольших переходов.

### Конфигурируемый MPEG-кодек

Встроенный в программу MPEG-кодек можно настроить до мельчайших деталей. Данный кодек производства компании Ligos показал в нашем тесте наилучшие результаты. При работе с ним артефакты практически отсутствуют, а итоговая звуковая картина получается без заметного шума. Модуль записи и авторинга для DVD и VCD был расширен за счет


добавления интерактивных меню с возможностью создания фонового и вступительного роликов.


Полная версия данного пакета стоит около \$100 и предлагает большее количество дорожек для обработки звука и видео — 32 против стандартных 16. В вопросах авторинга и базовых функций оба пакета совершенно идентичны.


## Pinnacle Studio 9

Данная программа обладает достаточно широкими возможностями и весьма проста в конфигурировании и использовании. Кроме того, в стандартной поставке идет множество дополнительных фильтров и эффектов.

Pinnacle Studio 9 вполне соответствует современной тенденции снижения количества производимых пользователем операций при видеомонтаже до разумного минимума. Так что, если вы не испытываете особого желания обраба-

Формат			
Magix Video DeLuxe 2004			
Очень качественный пакет для видеомонтажа, дополненный хорошим MPEG-кодеком			
+ 16 видео- и аудиодорожек			
+ настраиваемый MPEG-кодек			
+ хорошая оптимизация изображения и звука			
— желателен опыт видеомонтажа			
— высокие системные требования			
<hr/>			
Общая оценка	85	<div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> <div>0 50 100</div>	
Обработка видео	100	<div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div>	
Эргономика	73	<div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div>	
Форматы	86	<div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div>	
Авторинг	67	<div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div>	
Цена	▶ около \$100		
Цена/качество	▶ очень хорошо		
Информация	▶ <a href="http://www.magix.com">www.magix.com</a>		

Формат			
Pinnacle Studio 9			
Качественная обработка видеопотока и весьма удобная система авторинга			
+ простота видеомонтажа			
+ большие возможности авторинга			
+ качественный MPEG-кодек			
+ удобство настройки			
– желателен опыт видеомонтажа			
Общая оценка	80	<div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> <div>0 50 100</div>	
Обработка видео	82	<div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div>	
Эргономика	79	<div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div>	
Форматы	65	<div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div>	
Авторинг	97	<div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div>	
Цена	▶ около \$100		
Цена/качество	▶ удовлетворительно		
Информация	▶ <a href="http://www.pinnaclesys.com">www.pinnaclesys.com</a>		

Формат			
Ulead VideoStudio 7			
Программа с хорошими набором инструментов. Скромные возможности авторинга			
+ удобный механизм импорта и экспорта			
+ качественный MPEG-кодек			
+ удобство настройки			
+ поддержка Windows Media			
- ограниченные возможности DVD-авторинга			
Общая оценка	76	<div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> <div>0 50 100</div>	
Обработка видео	88	<div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div>	
Эргономика	75	<div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div>	
Форматы	79	<div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div>	
Авторинг	47	<div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div>	
Цена	▶ около \$75		
Цена/качество	▶ удовлетворительно		
Информация	▶ <a href="http://www.ulead.com">www.ulead.com</a>		



▲ Весьма достойный пакет, предлагающий качество по разумной цене

» тывать ролики вручную и вам не принципиально качество получаемых материалов, можете просто перепоручить всю работу встроенной в программу функции «Smart Movie». Но помните, несмотря на все свои преимущества, такие как скорость работы и нетребовательность к вниманию со стороны пользователя, качество получаемых с помощью нее материалов обычно оставляет желать лучшего.

Перед тем как создать фильм в Pinnacle Studio 9, вы можете задать требуемое вам качество предпросмотра получаемого материала. Например, ролик в среднем качестве протяженностью один час потребует для предварительной обработки всего лишь 1,2 Гбайт на жестком диске. Разумеется, после завершения монтажа программа перенесет получившийся файл на жесткий диск уже в полном DV-качестве.

Кроме того, стоит напомнить, что в прошлых версиях программы при импорте нескольких клипов для каждого из

них создавался свой собственный проект. Теперь же их все можно объединить в один, что способно значительно облегчает работу пользователя.

То, что пакет Studio 9 — это самое современное программное обеспечение, становится очевидным при использовании функции авторинга, возможности которого включают создание анимированных меню, фоновых изображений и прочих полезных функций. Используемый пакетом кодек MPEG-4 также претерпел значительные изменения по сравнению с предыдущими версиями, что весьма положительно сказалось на качестве его работы.

Стабилизатор изображения, при помощи которого увеличивается резкость картинки, судя по результатам теста, пока что оставляет желать лучшего. Тот же фильтр «Антик», с помощью которого можно придать итоговому видеоматериалу эффект старинной пленки, оставляет у пользователя гораздо более красочное впечатление.

## Объемный звук своими руками

В данном пакете уже достаточно давно появилась возможность записи звука в формате «Prologic Surround». С ее помощью вы сможете изменять звук, используемый в проекте, в любом требуемом вам пространственном отношении, достигая объема звучания.

## Работа с VST-интерфейсом

Конечно, обработать звук в итоговом материале вы сможете с помощью любого внешнего фильтра, однако гораздо больше возможностей для редактирования вам предложит новый интерфейс для загрузки плагинов, называемый VST. С его помощью в инструментарий Studio 9 вы сможете добавлять различные плагины от сторонних производителей. Например, на данный момент в программе присутствует поддержка такого фильтра, как «Grungelizer», способного придать звуку эффект немного поцарапанной пластинки.

## Ulead VideoStudio 7

На первый взгляд в новой VideoStudio мало что изменилось по сравнению с предыдущей версией. Однако процесс работы с программой стал намного проще и эффективнее.

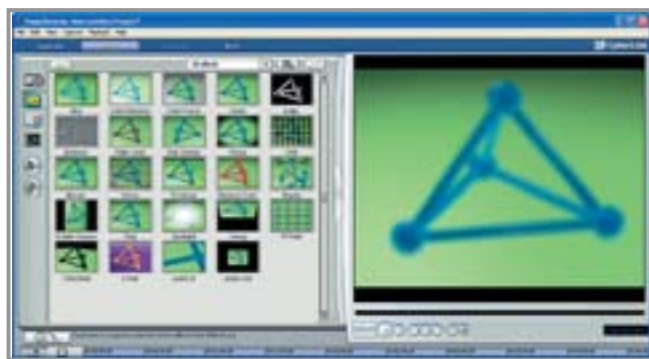
В предыдущих версиях VideoStudio пользователь был жестко ограничен рамками последовательности шагов, которые он должен был предпринять для обработки видеоролика. В новой же версии программа предлагает более гибкий подход к работе. »

Формат		CyberLink®	
PowerDirector 3.0		www.gocylberlink.co.kr	
Оптимально подходящий для новичков пакет с достаточно широким кругом возможностей			
+ качественные видеоэффекты			
+ создание картинки в картинке			
+ простота в освоении			
— посредственный MPEG-кодек			
Общая оценка	75	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="width: 75%; height: 10px; background-color: #f00;"></div> <div style="width: 25%; height: 10px; background-color: #fff; border: 1px solid #f00;"></div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; width: 100%;"> <span>0</span> <span>50</span> <span>100</span> </div>	
Обработка видео	81	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="width: 81%; height: 10px; background-color: #f00;"></div> <div style="width: 19%; height: 10px; background-color: #fff; border: 1px solid #f00;"></div> </div>	
Эргономика	80	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="width: 80%; height: 10px; background-color: #f00;"></div> <div style="width: 20%; height: 10px; background-color: #fff; border: 1px solid #f00;"></div> </div>	
Форматы	66	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="width: 66%; height: 10px; background-color: #f00;"></div> <div style="width: 34%; height: 10px; background-color: #fff; border: 1px solid #f00;"></div> </div>	
Авторинг	63	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="width: 63%; height: 10px; background-color: #f00;"></div> <div style="width: 37%; height: 10px; background-color: #fff; border: 1px solid #f00;"></div> </div>	
Цена	около \$80		
Цена/качество	удовлетворительно		
Информация	www.gocylberlink.com		

Формат		roxio®	
Roxio VideoWave MovieCreator		www.roxio.com	
Все функции выполняются автоматически, что полезно начинающим пользователям			
+ оптимальный выбор для новичков			
+ широкие возможности настройки			
— среднее качество получаемого материала			
— посредственный модуль авторинга			
Общая оценка	57	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="width: 57%; height: 10px; background-color: #f00;"></div> <div style="width: 43%; height: 10px; background-color: #fff; border: 1px solid #f00;"></div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; width: 100%;"> <span>0</span> <span>50</span> <span>100</span> </div>	
Обработка видео	60	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="width: 60%; height: 10px; background-color: #f00;"></div> <div style="width: 40%; height: 10px; background-color: #fff; border: 1px solid #f00;"></div> </div>	
Эргономика	68	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="width: 68%; height: 10px; background-color: #f00;"></div> <div style="width: 32%; height: 10px; background-color: #fff; border: 1px solid #f00;"></div> </div>	
Форматы	55	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="width: 55%; height: 10px; background-color: #f00;"></div> <div style="width: 45%; height: 10px; background-color: #fff; border: 1px solid #f00;"></div> </div>	
Авторинг	31	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="width: 31%; height: 10px; background-color: #f00;"></div> <div style="width: 69%; height: 10px; background-color: #fff; border: 1px solid #f00;"></div> </div>	
Цена	около \$40		
Цена/качество	удовлетворительно		
Информация	www.roxio.com		

Формат		Microsoft®	
Microsoft Movie Maker 2.0		www.microsoft.com	
Неплохие эффекты и достаточно качественный модуль для создания титров			
+ простота использования			
+ набор различных переходов и эффектов			
— явный недостаток опций экспорта			
— возможность работы только в Windows XP			
Общая оценка	36	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="width: 36%; height: 10px; background-color: #f00;"></div> <div style="width: 64%; height: 10px; background-color: #fff; border: 1px solid #f00;"></div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; width: 100%;"> <span>0</span> <span>50</span> <span>100</span> </div>	
Обработка видео	57	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="width: 57%; height: 10px; background-color: #f00;"></div> <div style="width: 43%; height: 10px; background-color: #fff; border: 1px solid #f00;"></div> </div>	
Эргономика	45	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="width: 45%; height: 10px; background-color: #f00;"></div> <div style="width: 55%; height: 10px; background-color: #fff; border: 1px solid #f00;"></div> </div>	
Форматы	12	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="width: 12%; height: 10px; background-color: #f00;"></div> <div style="width: 88%; height: 10px; background-color: #fff; border: 1px solid #f00;"></div> </div>	
Авторинг	3	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="width: 3%; height: 10px; background-color: #f00;"></div> <div style="width: 97%; height: 10px; background-color: #fff; border: 1px solid #f00;"></div> </div>	
Цена	freeware		
Цена/качество	очень хорошо		
Информация	www.microsoft.com		





▲ Пакет предназначен для новичков в мире видеомонтажа. Создать проект с его помощью — дело пяти минут

» Теперь же кроме MPEG-1 и MPEG-2 записывающий модуль также поддерживает формат Windows Media. Кроме того, если в прошлых версиях функцию распознавания сцен можно было использовать только при работе с DV-материалами, то сейчас она стала доступна и при работе с файлами формата MPEG.

Уникальной среди участвовавших в тесте программ является и функция извлечения видео. Ее суть весьма проста — скопировать из какого-либо достаточно длинного видеоклипа всего лишь несколько фрагментов, после чего перенести их в текущий проект.

Встроенный в пакет MPEG-кодек от Mainconcept также оставляет о себе весьма благоприятное впечатление. Что касается модуля авторинга, то он хоть и был немного улучшен, но по функциональности не выдерживает никакой конкуренции с Pinnacle.

## PowerDirector 3.0

Программа компании Cyberlink позиционируется на рынке как наиболее доступный и удобный редактор видеоклипов. Даже новички в видеомонтаже легко смогут в нем разобраться.

В версии 3.0 программа PowerDirector была практически полностью переработана и теперь уверенно догоняет более именитых конкурентов. Интерфейсом программа сильно напоминает Pinnacle Studio. При записи с цифрового camcordera пользователь сможет за пять минут отсканировать всю пленку, а потом выбрать только те сцены, которые ему действительно необходимы. Однако при проведении теста мы смогли реализовать это только с теми DV-пленками, которые содержали единый временной код.

В данном пакете вы сможете найти такой интересный эффект, как картин-

ка в картинке, а также множество других впечатляющих возможностей. Редактор вступительных и финальных титров также был основательно переработан. Кроме того, в программе появилась возможность увеличения скорости проигрывания видеопотока, не затрагивая при этом звуковой канал.

Инструмент авторинга в PowerDirector устроен в виде плагина и запускается отдельно. После его старта пользователь сможет воспользоваться специальным мастером настройки, с помощью которого возможно создать более-менее приличный проект всего за восемь шагов.

Еще одним неоспоримым плюсом PowerDirector является то, что при помощи этой программы можно записать

на создаваемый CD- или DVD-диск специальную фирменную программу-плеер PowerDVD Runtime, которая не требует инсталляции и запускается непосредственно с диска-носителя.

## Roxio VideoWave MovieCreator

Благодаря простоте работы со встроенными в нее функциям MovieCreator является еще одной программой, простой и доступной для новичков. Данный редактор поможет избежать отнимающей много времени процедуры видеомонтажа при работе с роликом.

На самом деле подготовить видео, музыку и задать желаемый стиль оформления — это все, что пользователь сможет »



### Как мы тестировали

В тесте мы использовали компьютер Pentium 4 с тактовой частотой и 3 ГГц и технологией HT. В качестве основной платформы использовалась ОС Windows XP.

#### Обработка видео (35%)

В тестах мы сокращали клипы, разрезали их на несколько частей, склеивали, отделяли видеодорожки от звука и добавляли к ним различные эффекты.

#### Эргономичность (30%)

Здесь рассматривалось удобство использования программ, а также наличие в них потенциала для комфортной работы с большими проектами.

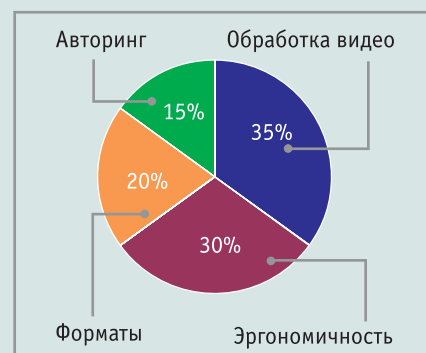
#### Форматы (20%)

С какими форматами работает эта программа? Насколько хорош встроенный в нее MPEG-кодек? Мы проверяли качество звука и изображения на основании не-

скольких фильмов, которые были снабжены большим количеством специальных эффектов. Кроме того, мы хотели выяснить, как кодек работает с переменным битрейтом и соблюдает минимальный, средний и максимальный битрейт.

#### Авторинг (15%)

Здесь рассматривалась функция создания пользовательского меню и снабжения его различными художественными элементами.





▲ Обширный набор возможностей будет полезен каждому пользователю

» сделать при помощи MovieCreator. Самый большой недостаток данного пакета для видеомонтажа от компании Roxio — отсутствие поддержки видеоформата SVCD. Кроме того, пользователь не может задать ни желаемое разрешение картинки, ни величину битрейта, поскольку последний можно устанавливать лишь с шагом в 2 Мбит/с.

При создании фильмов с DVD-разрешением пользователь часто сталкивается с появлением в видеоролике различных артефактов. Кроме того, в глаза

бросается небольшая ошибка цветопередачи при переходах титров.

Функции авторинга в данной программе находятся в меню «Создать DVD/VCD». Здесь вы сможете установить фоновую картинку или музыку. К сожалению, в поставке программы кроме нескольких кантри-композиций в MIDI-качестве больше ничего нет.

### Microsoft Movie Maker 2.0

Бесплатный продукт от корпорации Microsoft прежде всего подкупает поль-



▲ Microsoft Movie Maker — самый простой и самый маленький пакет

зователей своей простотой, однако возможность работы с ним лишь в среде Windows XP существенно снижает круг его потенциальных пользователей.

Movie Maker — это одно из немногих действительно качественных и при этом бесплатных предложений на рынке видеомонтажа. При этом объем функций программы в последней версии был значительно расширен по срав-



Обработка видео	Magix Video DeLuxe 2004	Pinnacle
Распознавание сцен (оптическое/временное)	•/•	•/•
Запись видео/фото	•/•	•/—
Предварительный просмотр в реальном времени	•	—
Разрезание/синхронизация	Профессионально/профессионально	—/некомфортно
Эффекты переходов/3D-эффекты	Много/много	Много/мало
Оптимизация звука	Очень хороший выбор	Только громкость
Улучшение изображения цвета	Яркость, контраст, резкость,	Только предварительные установки
Видеодорожки/аудиодорожки	16/16	1/2
Автоматический монтаж	•	•
Шкала времени/история операций	•/•	•/•
<b>Эргономичность</b>		
Удобство использования	Хорошее	Простое
Стабильность	Хорошая	Зависает при больших проектах
Справочное руководство	Очень подробное	Только онлайн-помощь
<b>Форматы</b>		
Импорт видеоформатов	AVI, MPEG1/2, WMV, RV, MOV	AVI, MPEG1/2, WMV
Экспорт форматов Magix Video	AVI, MPEG1/2/4, WMV, MOV, RV,	AVI, WMV
Устанавливаемый битрейт/VBR/только I-Frames	•/•/•	—/—/—
MPEG-шаблоны	VCD/SVCD/DVD	—
MPEG-качество	Бывают артефакты	Нет экспорта в формат MPEG
<b>Авторинг</b>		
Шаблоны/настраиваемые/сохраняемые	56/•/•	—/—/—
Добавление картинок/музыки	•/MP3	—/—
Форматы записи	VCD/SVCD/DVD/miniDVD	Только CD

» нению с той, что в свое время поставлялась с Windows Me.

Сейчас в распоряжении пользователя данного программного пакета находятся десятки различных эффектов и видеопереходов, а также огромное количество дополнительных видео- и спецэффектов. К примеру, в клипах вы легко сможете увеличить резкость изображения, стилизовать его под старину, тонировать, а также изменять скорость его воспроизведения. Добавился простой, но весьма полезный генератор титров. Также стало возможным озвучивание ролика с дополнительными текстовыми комментариями.

При операциях импорта или экспорта из программы Windows Movie Maker прежде всего делает ставку на собственный формат компании-разработчика Windows Media. Кроме него также поддерживаются DV-AVI и специальный видеоформат для платформы Rocket PC. На этом все возможности экспорта заканчиваются, поэтому при необходимости экспортировать проект в какой-

либо другой формат вам придется воспользоваться программами сторонних разработчиков.

В проведенном нами тесте пакет Movie Maker достаточно быстро справлялся с простыми проектами, содержащими лишь небольшое введение, финальные титры и всего лишь несколько переходов. Но как только речь стала заходить о более серьезных проектах с множеством спецэффектов, программа начинала работать весьма медленно и подчас нестабильно.

## Итог: хорошее качество за приемлемые деньги

Как вы можете видеть из результатов проведенного нами теста, большинство пакетов для видеомонтажа стоимостью менее \$100 практически не уступают профессиональным программам обработки видео. Функции записи на DVD или видео CD в большинстве случаев прекрасно интегрированы в программы, а создание пользовательских меню происходит без каких-либо нареканий и трудностей для пользователя. **СНП**



▲ Практически все операции в данном пакете выполняются автоматически



Ulead VideoStudio 7	PowerDirector 3.0	Roxio VideoWave MovieCreator	Microsoft Movie Maker 2.0
•/•	•/•	•/•	-/•
•/•	•/•	•/•	-/•
•	•	•	•
Простое/простая	Многопрофильное/простая	С точностью до картинки/хорошая	-/простая
Много/-	Много/несколько	Много/несколько	Много/мало
Много опций	Только громкость	Только громкость	Только громкость
Яркость, контраст, резкость, цвета	Яркость, контраст, резкость, цвета	Яркость, контраст, резкость, цвета	Яркость, контраст, резкость, цвета
1/3	2/3	2/3	1/2
•	-	-	•
•/•	•/•	•/•	-/•
Простое	Простое	Простое	Простое
Бывают сбои	Очень высокая	Хорошая	Хорошая
Очень подробное	Не очень подробное	Очень подробное	Встроенный учебный курс
AVI, MPEG1/2	AVI, MPEG1/2, MPV, WMV, MOV, ASF	AVI, MPEG1/2, MOV	AVI, MPEG1/2, MPV, WMV
AVI, MPEG1/2, WMV, RV	AVI, MPEG1/2, RV, WMV, MOV, ASF	AVI, MPEG1/2, WMV, MOV, RV, DivX	AVI, MPEG1/2, RV
•/•/-	•/•/•	•/-/-	-/•/-
VCD/SVCD/DVD	VCD/SVCD/DVD	VCD/SVCD/DVD	VCD/DVD
Хорошо	Артефакты, тени	Легкий шум, бывают артефакты	Ошибки в цветах, нечеткости
38/•/•	25/-/-	36/-/•	20/-/-
•/ MP3, WAV	•/MP3, WAV	•/MP3, WAV	-/MIDI
VCD/SVCD/DVD	VCD/SVCD/DVD/	VCD/SVCD/DVD/	VCD/miniDVD/DVD