

Revolution Studios Presenta

“PERFECT STRANGER”

Dirigida por
James Foley

Guión de Todd Komarnicki

Historia por Jon Bokenkamp

Producida por
Elaine Goldsmith-Thomas

Productores Ejecutivos
Ron Bozman
Deborah Schindler
Charles Newirth

Director de Fotografía
Anastas Michos, ASC

Diseñador de Producción
Bill Groom

Editada por
Christopher Tellefsen, A.C.E.

Música de
Antonio Pinto

Halle Berry

Bruce Willis

Giovanni Ribisi

Gary Dourdan

Richard Portnow

Patti D'Arbanville

Clea Lewis

Casting por
Todd Thaler

Co-Productores
Stephanie Langhoff
Daniel A. Thomas

Supervisora Musical
Denise Luiso

Diseñadora de Vestuario
Renée Ehrlich Kalfus

Una Película de James Foley

Gerente Unidad de Producción
Harvey Waldman

Gerente Unidad de Producción
Ron Bozman

Primer Asistente al Director
Glen Trotiner

Segundo Asistente al Director
ddie Micallef

Productor Asociado
Stephen Eads

Elenco

Rowena	Halle Berry
Harrison Hill	Bruce Willis
Miles	Giovanni Ribisi
Narron	Richard Portnow
Cameron	Gary Dourdan
Teniente Tejada	Florencia Lozano
Grace	Nicki Aycox
Elizabeth Clayton	Kathleen Chalfant
Senador Sachs	Gordon MacDonald
Josie	Daniella Van Graas
Mia Hill	Paula Miranda
Esmeralda	Patti D'Arbanville
Gina	Clea Lewis
Bethany	Tamara Feldman
Jon Kirshenbaum	Gerry Becker
Kenneth Phelps	Jared Burke
Jesse Drake	Jay Wilkison
Gunnar Hope	Aaron Nauta
Toni	Jane Bradbury
Policía de Capital	Jeffrey Bellamy

Coronel	Charles Thomas
Bill Patel	Jason Antoon
Como Ella Misma	Heidi Klum
Fiscal de Distrito	Daniel A. Thomas
Abogado Defensor	Jack Menz
Jury Foreman	Liliane Thomas
Testigo De CSI	Todd Komarnicki
Tipo De CSI	Daniel Cheswick
Analista De CSI	James Mazzola
Donna	Emma Heming
Carol Whittier	Kristy Hinze
Banquero	Jay Coyle
Asistente del Fotógrafo	Stephen Eads
Juez	Michael Tolan
Mamá De Ro	Yvonna Kopacz
Mamá De Ro (Mayor)	Jacqueline Cannon
Papá De Ro	Vincent Lamberti
Ro a los 9 Años	Maya N. Blake
Grace a los 9 Años	Nadine Jacobson
Ejecutivos De Reebok	Jonathan Ave
Mujer de Recursos Humanos	Thomas Sullivan
Vendedor De Puesto De Diarios	Pat Pritchett Lewis
Vendedor De Puesto De Café	Gaetano Lisi
Guardia De Seguridad	Brandhyze Stanley
Hombre En Elevador	Maurice Ballard
Clientes	Justin Ritson
	Lauren Potter
	Robert L. Haber
	Mitch Giannunzio
Técnico De Computadoras De NYPD	John Heinlein
Hombre En Bar	Mike O'Brien
Portero De Hill	Joe Paparone
Cantante	James "D-Train" Williams
Coordinadores de Dobles	George Aguilar
	John Cenatiempo
Dobles	Anthony Vincent
Piloto De Helicóptero	Al Cerullo
Director de Arte	Charley Beal
Decorador de Sets	Susan Tyson
Encargado de Ubicar Objetos en el Set	Jim Mazzola
Supervisor de Guión	Massoumeh Emami
Gerente de Locaciones	Maria T. Bierniak
Coordinador de Producción	Anne Nevin
Contador de Producción	Mike Phillips
Operador Cámara "A"	Patrick Capone
Primer Asistente Cámara "A"	Heather Norton
Segundo Asistente Cámara "A"	Ed Nessen

Operador Cámara “B”/Operador Steadicam
Primer Asistente Cámara “B”
Segundo Asistente Cámara “B”
Recargador de Cámara
Diseñador de Vestuario Asistente
Supervisores de vestuario

Vestuaristas Principales

Vestuarista para la Sra. Berry
Vestuarista para el Sr. Willis
Supervisor de Compra de Vestuario

Cabeza Departamento de Peinados
Estilista Principal
Estilista para la Sra. Berry
Estilista para el Sr. Willis

Artista de Maquillaje Co-Principal para el Sr. Willis
Artista de Maquillaje Co-Principal
Artista de Maquillaje para la Sra. Berry
Artista de Maquillaje

Electricidad
Ayudante de Electricidad
Operador Consola de Luces
Operadores de Focos

Electricidad Principal
Ayudante de la Electricidad Principal

Coordinador del Personal de Producción
Ayudante del Coordinador del Personal
de Producción
Personal de Producción a Cargo del
Movimiento de Cámara

Personal de Producción

Coordinador Principal del Personal de Producción
Ayudante del Coordinador Principal del
Personal de Producción

Mezclador de Sonido

Will Arnot
Geb Byers
Amanda Hudson
Pierson Silver
Richard Schurkamp
M.J. McGrath
Thomas Stokes
Jennifer M. Moore
Rhonney Greene
Nina Johnston
Michelle Teague
Joni M. Huth

Wayne Herndon
Diana Sikes
Barbara Lorenz
Linda Arnold

Richard Dean
Leslie Fuller
Norma Hill-Patton
Frances A. Kolar

Andrew Day
Ralph Crowley
Kelly Britt
David Baney
Peter Russell
Bill Almeida
Michael Hunold
William MacGhee
Joshua Van Praag
Jamie Gallagher
Charles Grubbs
William Hines

Tommy Prate

Chris Kilduff

Matt Blades
Gregory Cahill
Tony Arnaud
Balint Pinczehelyi
Gerald Gloster
William Moran
Kevin W. Flynn

Franz J. Yeich

Allan Byer

Operadores de Micrófono	Alfredo Viteri
Asistencia de Video	John Gutierrez
Supervisor de Video en 24 Cuadros	Brian Carmichael
Coordinador de Efectos Especiales	Joe Trammell
Encargado de Efectos Especiales	James Domorski
	Mark Bero
	Bob Scupp
Asistentes al Gerente de Locaciones	Ian MacGregor
	Guy Efrat
	Kip Davis Myers
Coordinadores de Estacionamiento	Maurice Cabrera
	Mike Fermin
Asistente al Coordinador de Producción	Meegan Neeb
Secretaria de Producción	Betsy Davis
Contadores Asistentes	Theresa L. Marsh
	Deborah A. Becker
Contador Encargado de Sueldos	Darryl A. Smith
Empleados de Contaduría	Katherine DeJesus
	Jennie Myers
Coordinador de Construcción	Raymond M. Samitz
Artesano en Metales	Gerard Furey
Capataz en Artesanía de Metales	Charles Romanello
	Brian Becker
Coordinadores de Personal de Producción de Construcción	Todd MacNicholl
	Rolf H. Bortner
Ayudante del Coordinadores de Personal de Producción de Construcción	Vincent J. Biscaino
Gerente de Escenario	Jan Claire Tynes
Maestro Escénico	Robert Topol
Artista de Cámara Escénico	M. Tony Trotta
Encargado de Escenografía	Lyvan A. Munlyn
Ayudante al Encargado de Escenografía	Maggie Ryan
Artistas Escénicos	Rand Angelicola
	Diane Rich
	Stephen Caldwell
Directores de Arte Asistentes	Emily Beck
	Michael Auszura
	Heesoo Kim
Director de Arte Asistente/Gráficos	Mark Pollard
Artista Gráfico	Kevin L. Raper
Artista de Bocetos	Steven Glazman
Coordinador Departamento de Arte	Judith L. Buckley
Asistente al Decorador de Sets	Alyssa Winter
Hombre Líder	Bruce Lee Gross
2do Vestuarista del Set	D. Scott Gagnon
Vestuaristas en el Set	Ruth A. Deleon
	Steve Brennan

Vestuaristas de Sets	Hank Liebeskind Jason A. Brown James Whelan
Asistentes al Encargado de Ubicar Objetos en el Set	Vinny Mazzearella Dave Schanker Tonero Williams
Publicista de la Unidad Fotógrafo de Tomas Quietas Segundo 2do Asistente al Director Pasante DGA	Eric Myers Barry Wetcher Chris DeAngelis Matt McLoota
Asistente al Sr. Foley Asistentes a la Sra. Goldsmith-Thomas	Lindsay Jaeger Brooke Schaiberger Sean Dooley
Asistente al Sr. Bozman Asistente a la Sra. Schindler Asistente al Sr. Newirth Asistente a la Sra. Langhoff Asistente al Sr. Thomas	Gabrielle Cran Jessica Kantor Dawn Clounch Brian Cruey Michelle Vicidomini
Asistentes de Producción	
Adam Bernard Antonio Bonilla Kate Carcaterra Glenn Ferrara Amir Khan Siddeeqah Malik Matthew S. Pratt-Hewitt Aton Roberts Katie Ryan Roth Ryan Westphal John Wu	Filipe Bessa Natalie S. Brown Brian Chang Danielle Goldsmith Kendra Levenberg Jeremy Mohler Justin Ritson Chris Rodriguez Omar Vaid Zach Wolf Zachary Zirlin
Asistente al Casting Casting para el Fondo	Philip Huffman Lee Genick
Catering Chef Servicios de Mantenimiento	Tomkats John Edmunds Wilson Rivas Angel Rivas Marcia Rivas Wayne Petrucelli G.S.I.S. Kathleen Cossu
Seguridad Seguridad para la Sra. Berry Médico del Set	
Capitán de Transporte Co- Capitán de Transporte	James P. Whalen, Jr. Timothy J. Shannon

Choferes

Mike Buckman	Joseph J. Buonocore, Jr.
Dan Connolly	Telly Davis
Bob Dwyer	William Featherstone
Roy Fortier	Brian Hogan
Joseph J. Parvis	Timothy J. Shannon
Donald Yeager	

POST PRODUCCIÓN

1er Asistente de Editor/Editor VFX	Kent Blocher
Asistente de Editor/Producción de VFX	John Sosnovsky
Supervisor de Post Producción	Paul A. Levin
Coordinador de Post Producción	Ann Gray
Editor de Sonido Supervisor	Ron Bochar
Editor de Diálogos	Branka Mrkic-tana
Editor Supervisor de ADR	Gina R. Alfano
Editores de ADR	Marissa Littlefield
	Mary Ellen Porto
Editor de Efectos de Sonido	Heather Gross
Editor de Sonidos de Fondo	Kam Chan
Editores de Sonido Asistentes	Alexa Zimmerman
	Chad Birmingham
Aprendices de Editores de Sonido	Lidia Tamplenizza
	Serge Stanley
Ingeniero del Sonido de Fondo	George A. Lara
Artista de Sonido de Fondo	Leslie Bloom
Casting de Voces por	Sondra James
Mezcladores de Regrabado	Ron Bochar
	Michael Barry
Ingeniero de Regrabado	Eric Hirsch
Servicios de Post Proveídos por	C5, Inc.
	Sound One N.Y.
Editores Musicales	Mick Gormaley
	Nic Ratner
Orquestador	Ed Côrtes
Mezclador de Música de Fondo	John J. Kurlander
Conductor	Bruce Fowler
Contratista Musical	Sandra Park
Copista	Tony Finno
Programador	Gui Amabis
Coordinador de Música de Fondo	Marilia Franco
Títulos Finales	Nina Saxon Design
	Scarlet Letters

Intermedio Digital por	Technicolor
Colorista Digital	Joe Gawler
Productor de D.I.	Dana Bloder
Ingeniería de D.I.	Mike Whipple
	Emery Anderson
Editor de D.I.	Jesse Morrow
Cronometrista de Laboratorio Color	Chris Regan
Asesor de Periódicos	Joey Violante
Efectos Visuales y Diseño de Títulos Principales por	rhinofx
	New York City
Supervisor de Efectos Visuales / Director de Arte	Arman Matin
Productor de Efectos Visuales	Karen Bianca Bisignano
Diseño Principal	Chris DiFiore
Compositores	Nitant Karnik
	Rodrigo de la Parra
TD Principal	Vadim Turchin
Animación Principal	Jeff Lopez
Coordinadores de Efectos Visuales	Elena Casanova
Productor de Efectos Visuales	Mitchell Ferm
Productor Ejecutivo de Efectos Visuales	Camille Geier
Efectos Visuales Adicionales por	& Company
Efectos Especiales de Maquillaje por	KNB Efx Group

Banda Sonora en Lakeshore Records

MÚSICA

“Steady Baby”

Escrita por James Small, Cedric Lindsey y Anthony Carl Nollie
Interpretada por Dukes Of Daville
Cortesía de Hell Ya! Records

“These Arms Of Mine”

Escrita e Interpretada por Otis Redding
Cortesía de Atlantic Recording Corp.
Bajo arreglos con Warner Music Group Film & TV Licensing

“Don’t Cry Baby”

Escrita por Saul Bernie, James Johnson y Stella Unger
Interpretada por Etta James
Cortesía de Geffen Records
Bajo licencia de Universal Music Enterprises

“Can’t Get You Out Of My Mind”

Escrita e Interpretada por Sonya Kitchell
Cortesía de Velour Music Group
Bajo arreglos con Music For The Masses

“Feel Good Inc.”

Escrita por Damon Albarn, Jamie Hewlett,
Brian Burton y David Jolicoeur
Interpretada por Gorillaz
Cortesía de EMI Records Ltd.
Bajo licencia de EMI Film & Television Music
“You Sexy Thing”
Escrita por Errol Brown
Producida por Matt Chiaravalle
Interpretada por James “D-Train” Williams

“My Funny Valentine”
Escrita por Richard Rodgers y Lorenz Hart
Producida por Matt Chiaravalle
Interpretada por James “D-Train” Williams

“Stir It Up”
Escrita e Interpretada por Bob Marley
Cortesía de The Island Def Jam Music Group
Bajo licencia de Universal Music Enterprises

“Like A Star”
Escrita e Interpretada por Corinne Bailey Rae
Cortesía de Capitol Records
Bajo licencia de EMI Film & Television Music

“Nausea”
Escrita por Beck Hansen
Interpretada por Beck
Cortesía de Interscope Records
Bajo licencia de Universal Music Enterprises

“Walk On By” (S&K Remix)
Escrita por Burt Bacharach and Hal David
Interpretada por Seal
Cortesía de Warner Bros. Records Inc.
Bajo arreglos con Warner Music Group Film & TV Licensing

“I Put A Spell On You”
Escrita por Jay Hawkins
Interpretada por Nina Simone
Cortesía de The Verve Music Group
Bajo licencia de Universal Music Enterprises

“A Transa”
Escrita por Antonio Pinto y Ed Côrtes
Interpretada por Antonio Pinto, Ed Côrtes & Band
Cortesía de 02 Filmes Curtos Ltda. and Hank Levine Film GmbH
Bajo licencia de Milan Entertainment, Inc.

“White Flag”
Escrita por Dido Armstrong, Rollo Armstrong y Rick Nowels
Interpretada por Dido
Cortesía de Arista Records, Inc. /
SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT (UK) Limited
Bajo arreglos con SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT

“The Lie”
Escrita e Interpretada por James Newton Howard
Cortesía de Revolution Studios Distribution Company LLC
Bajo licencia de Columbia Pictures Industries, Inc.

“Troubled Waters”
Escrita por Sam Coslow y Arthur Johnston
Interpretada por Cat Power
Cortesía de Matador Records

© 2007 Revolution Studios Distribution Company, LLC
Todos los Derechos Reservados

Revolution Studios Distribution Company, LLC es el autor de esta película (largometraje)
Para los propósitos de derechos de autor y otras leyes.

BlackTail®, Leg Show®, Juggs® and Oriental Dolls®
Son marcas registradas de Mavety Media Group Ltd.

Logo de NY1 News usado con permiso.

© William Klein
Cortesía de Howard Greenberg Gallery, NYC

Especiales agradecimientos a

La Oficina de Cine, Teatro y Transmisiones Televisivas del Alcalde de Nueva York
La Unidad de Cine y Televisión de la Policía de la Ciudad de Nueva York
La Oficina de Largometrajes & Desarrollo Televisivo del Gobernador del Estado de Nueva York
Larry A. Silverstein
7 World Trade Center, LLC
La Autoridad de Transporte Metropolitano y la MTA de Puentes y Túneles

REALIZADO EN NY
ESFPC NY LOVE FILM

Filmado con
PANAVISION®
Cámaras & Lentes

Color por Technicolor ®



Este es un trabajo de ficción. Los personajes, incidentes, y locaciones representados y sus respectivos nombres son ficticios, y cualquier similitud o identificación con la locación, nombre, personaje o historia de cualquier persona, producto o entidad es enteramente una coincidencia y no intencional.

Esta cinta de largometraje está protegida bajo las previsiones de las leyes de los Estados Unidos de Norteamérica y otros países. Cualquier duplicación y/o distribución no autorizada de esta cinta puede resultar en acciones civiles y criminales.

ESTRENADA POR

COLUMBIA PICTURES
UNA COMPAÑÍA DE SONY PICTURES ENTERTAINMENT

