

# **Ebenen**

Anja Frese

**COLLABORATORS**

	<i>TITLE :</i> Ebenen		
<i>ACTION</i>	<i>NAME</i>	<i>DATE</i>	<i>SIGNATURE</i>
WRITTEN BY	Anja Frese	July 19, 2024	

**REVISION HISTORY**

NUMBER	DATE	DESCRIPTION	NAME

# Contents

<b>1 Ebenen</b>	<b>1</b>
1.1 Kurzanleitung zur DemoVersion CYCAS . . . . .	1

# Chapter 1

## Ebenen

### 1.1 Kurzanleitung zur DemoVersion CYCAS

Die Ebenen:

CYCAS bietet eine Ebenentechnik, die es ermöglicht eine Zeichnung auf bis zu 100 Ebenen zu gliedern. Die Anwendung der Ebenen in CYCAS ist mit der Arbeitsweise auf Transparentblättern vergleichbar.

Die Ebenen können wie Transparente übereinander gelegt werden. Es gibt immer eine aktive Ebene. Die anderen Ebenen können hinterlegt werden. Auf der aktiven Ebene wird gezeichnet und die hinterlegten Ebenen sind sichtbar.

Ebenen, die weder aktiv noch hinterlegt sind, sind ausgeschaltet. Alle Ebenen können benannt werden. Zur Ausgabe an Drucker oder Plotter werden nur die Ebenen berücksichtigt, die aktiv oder hinterlegt sind.

Mit Hilfe der Funktionen in der Funktionsliste Symbol können Sie Zeichnungselemente zwischen den Ebenen bewegen.

Nutzen Sie die Vorteile hinterlegter Ebenen:

Sie können alle Aspekte der hinterlegten Elemente innerhalb des Fangkästchens fangen. Dies bedeutet, daß Sie die hinterlegten Elemente zur Eingabe der Zeichenelemente auf der aktiven Ebene nutzen können.

Sie können die hinterlegten Elemente auch zum Modifizieren der Elemente anwählen. Aktivieren Sie Elemente im Auswahlmeneue, so bleiben die hinterlegten Elemente unberührt.

Es bleibt dem Benutzer freigestellt, wie er die Ebenen einsetzen möchte.

---